

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПЛАМЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ – ДОШКОЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

РАССМОТРЕНА

Педагогическим советом

Протокол № 1

от 31.08.2021

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 231

от 31.08.2021

**Основная образовательная программа дошкольного образования
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Пламенская средняя общеобразовательная школа»
структурное подразделение – дошкольное отделение**

Срок реализации – 6 лет

Авторы – составители:

творческая группа ДО

под руководством:

заместителя директора Н.А. Михайловой

Гатчинский муниципальный район

дер.Сяськелево

2021 год

Структура программы

№ п/п	Содержание	
1	Целевой раздел	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования Приоритетные направления деятельности ДО	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы Форма получения образования и форма обучения	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	7
1.1.4	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.2	Планируемые результаты - как ориентиры освоения программы. Целевые ориентиры	21
1.2.1	Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)	23
1.2.2	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	24
2	Содержательный раздел	26
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в 5 образовательных областях. Особенности построения образовательного процесса.	26
2.2	Образовательные программы и технологии, используемые при организации образовательного процесса	27
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	30
2.4	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых в ДО программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ	37
2.5	Описание профессиональной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена программой	54
2.6	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	55
2.7	Способы и направления поддержки детской инициативы	58
2.8	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	64
2.9	Иные характеристики содержания образовательной программы	67
2.10	Продолжительность пребывания детей в организации. Предельная наполняемость групп. Режим работы образовательной организации.	71
2.11	Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды	71
2.12	Характер взаимодействия ребёнка со взрослыми	75
2.13	Характер взаимодействия ребёнка с другими детьми	76
2.14	Система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому	77

2.15	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	77
3	Организационный раздел	79
3.1	Описание материально-технического обеспечения программы	79
3.2	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	83
3.3	Распорядок и/или режим дня	84
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Тематическое планирование	87
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	88
3.6	Кадровое обеспечение программы	90
3.7	Календарный учебный график	91
3.8	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	91
4	Дополнительный раздел	
4.1	Краткая презентация программы: Цели, задачи, сроки освоения программы Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа, в т.ч. категории детей с ОВЗ; Используемые примерные программы Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	94
	Приложение к программе	
1	Диагностические карты (образец)	
2	Тематическое планирование на год. Комплексно-тематическое планирование	
3	Методическое обеспечение программы	
4	Режимы дня по возрастным группам	
5	Кадровый состав педагогов ДО	
6	Календарный учебный график	
7	Режимы занятий	
8	Учебная нагрузка	
9	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
10	Перспективное планирование педагога-психолога	
	Рабочая программа воспитания	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1.1 Пояснительная записка.

Построение Образовательной программы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Пламенская средняя общеобразовательная школа» структурное подразделение – дошкольное отделение (далее Программы, ДО) основано на «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А.Петровский), которая признаёт самоценность дошкольного периода детства. В соответствии с концепцией, на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на индивидуальные особенности ребёнка.

Программа разработана и утверждена в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155), комментарием к федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373);

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждены Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28,

- Уставом Учреждения, утвержденного Постановлением администрации Гатчинского муниципального района Ленинградской области от 06.03.2019г. № 722.

Каждый раздел программы включает в себя как обязательную часть, так и вариативную часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Основная часть программы основана на инновационной программе дошкольного образования *«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой* (издание 5-е, дополненное, 2019г.).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывались приоритетные направления и региональный компонент.

При планировании и организации образовательного процесса используется следующая парциальная программа:

- Парциальная программа И.А. Лыковой «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»,

Одним из компонентов основной образовательной программы является *Рабочая программа воспитания* (см. Приложение). Рабочая программа воспитания отражает миссию дошкольного учреждения в воспитании и развитии личности дошкольника – как гражданина России, определяет содержание и организацию воспитательной работы в Учреждении. Рабочая программа воспитания находится на странице сайта ДО: <http://dou.gtn.lokos.net/sved25/obrazovanie.html>.

Программа направлена:

- ✓ на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- ✓ - на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа учитывает условия и специфику деятельности Учреждения:

- особенности образовательного Учреждения (размер Учреждения, наличие помещений, их оборудование и др., общее число детей и групп);
- образовательные потребности и запросы воспитанников, членов их семей, обусловленные особенностями индивидуального развития воспитанников, спецификой национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- контингент родителей, их возможность и готовность участвовать в образовательном процессе совместно с педагогами Учреждения;
- возможности окружающего социума для развития детей;
- сложившиеся традиции, возможности педагогического коллектива;
- ожидаемые перспективы развития Учреждения.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты в виде целевых ориентиров, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Срок реализации Программы – 6 лет.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы: Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования,

охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- *принцип развивающего образования, при котором опорой в организации процесса обучения является зона ближайшего развития ребёнка;*
- *принцип деятельности;*
- *доминирование игровой деятельности – как ведущего вида детской деятельности;*
- *принцип интеграции содержания образования и комплексно – тематического построения образовательного процесса;*
- *принцип системности*

Принцип развивающего обучения – ориентирован на понимание ребёнком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение обобщать, анализировать и делать выводы.

Зона ближайшего развития характеризуется содержанием, которым ребёнок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребёнок действует разумно и осмысленно. Это особое образовательное пространство, где ребёнок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры.;

Принцип деятельности, поддержки детской инициативы. Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. Построение образовательной деятельности организовано в адекватных возрасту детей видах детской деятельности.

Опора на игру и игровые методы. Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребёнку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребёнку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

4) *Принцип интеграции* образовательных областей и комплексно – тематического планирования. В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узко предметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребёнка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. Комплексно – тематическое планирование педагогического

процесса позволяет воспитателям и педагогам объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности, объединяя их единой темой.

5) ***Принцип системности и последовательности в организации обучения***

Ребёнок только тогда обладает настоящим и действенным знанием, когда в его представлениях отражается четкая картина внешнего мира, представляющая систему взаимосвязанных понятий; универсальным средством и главным способом формирования системы научных знаний является определенным образом организованное обучение; система научных знаний создается в той последовательности, которая определяется внутренней логикой учебного материала и познавательными возможностями дошкольников; процесс обучения состоит из отдельных шагов и протекает тем успешнее, приносит тем большие результаты, чем меньше в нем перерывов, нарушений последовательности, неуправляемых моментов; если систематически не упражнять навыков -- они утрачиваются; если не приучать воспитанников к логическому мышлению, то они постоянно будут испытывать затруднения в своей мыслительной деятельности; если не соблюдать системы и последовательности в обучении, то процесс развития дошкольников замедляется.

Форма получения образования – дошкольное образование. Форма обучения по Программе – очная. Основная форма организации образования - непрерывная образовательная деятельность (НОД). Возможно применение дистанционного обучения, а также сочетание очной формы и дистанционной формы обучения. Дистанционное обучение используется для передачи информации и обеспечения взаимодействия всех субъектов образовательных отношений в сети интернет (родительские чаты и группы, сайт детского сада, создание видео конференций, трансляция педагогического опыта и т.д.).

1.1.3. Значимые характеристики и характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Детский сад посещают воспитанники в возрасте 1,5-7 лет. Организация обеспечивает право на получение общедоступного и качественного дошкольного образования.

ДО функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12- часовым пребыванием детей (с 7.00 до 19.00 часов).

Реализация Программы происходит в течение всего времени пребывания детей в ДО в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, слушания художественной литературы, в форме творческой активности, обеспечивающей разностороннее развитие ребенка. Решение образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности

дошкольников в зонах развития.

Учреждением установлен максимальный объем нагрузки для детей во время непосредственной образовательной деятельности, соответствующий требованиям действующих Санитарных правил.

Расписание организованной образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом в разных возрастных группах.

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет 8-10 мин. Организованная образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня; в теплое время года - на участке во время прогулки.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей:

4-го года жизни - не более 15 минут,

5-го года жизни - не более 20 минут,

6-го года жизни – не более 25 минут,

7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется как в первой, так и во второй половине дня, её продолжительность составляет не более 25-30 минут. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводится физминутка.

В режиме дня определён баланс между разными видами деятельности: физической, игровой и т.д., предусмотрено их чередование. Так, занятия (как занимательная деятельность) физкультурного и музыкального направлений проводятся в разные дни, в середине недели сосредоточены занятия, требующие наибольшего умственного напряжения. Нормы максимальной образовательной нагрузки соответствуют установленным нормам, перерыв между занятиями составляет 10 минут. Занятия проводятся воспитателями со всей группой воспитанников, в группах раннего и младшего возраста продуктивная часть занятий может проводиться по подгруппам. В период адаптации ребёнка к условиям детского сада применяется гибкий подход к организации режима его пребывания в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми

органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и рече- двигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально- ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при

этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и

смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте

имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подигрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок научается регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной

формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное,

но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже

самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем.

Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и

сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные

формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а так же системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов

освоения программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и

социальным нормам;

➤ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

➤ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

➤ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.1. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе дальнейшего планирования):

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации дошкольников.

Индивидуальная динамика и перспективы развития детей фиксируются в виде таблиц в ходе:

- ✓ коммуникативной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- ✓ игровой деятельности;

- ✓ познавательной деятельности;
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития

Для проведения педагогической диагностики используются следующие методы:

- ✓ Беседа
- ✓ Наблюдение
- ✓ Анализ продуктов детской деятельности
- ✓ Диагностическая ситуация

Периодичность мониторинга – 2 раза в год (сентябрь, май -группы общеразвивающей направленности). В сентябре мониторинг проводится с целью выявления стартовых условий, в рамках которого определяются:

- достижения ребёнка,
- индивидуальные проблемы, требующие педагогической поддержки,
- задачи работы с группой,
- индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребёнка (при необходимости)

В мае мониторинг проводится с целью оценки результативности образовательного процесса и определения дальнейших перспектив образовательной деятельности.

Образец диагностической карты – см. приложение 1

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

В основу образовательного процесса нашего детского сада легли следующие парциальные образовательные программы:

Парциальная программа - И.А. Лыкова «Цветные ладошки».

Парциальная Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности.

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно- творческих

Задачи программы:

- 1) Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- 2) Создание условий для свободного экспериментирования.
- 3) Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами

художественно-образной выразительности.

4) Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта(эстетической апперцепции):

«осмысленное чтение» – распредемечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория; интерпретации художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

5) Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6) Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7) Создание для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8) Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я- концепции-творца».

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной программы художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности под редакцией И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

К 7 годам ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения). В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение. Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно- выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; Интересуется изобразительным и декоративно- прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю); имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

Высокий уровень – ребенок проявляет устойчивый интерес к разным видам

изобразительного и декоративно-прикладного искусства; увлеченно и самостоятельно занимается изобразительной деятельностью; нашел свой стиль (индивидуальный почерк), получает эстетическое удовольствие от освоения нового, достижения: результата, оригинальности замысла, открытия своих возможностей; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), сам пытается внести красоту и гармонию в окружающий мир.

Средний уровень – ребенок проявляет интерес к изобразительному и декоративно-прикладному искусству; замечает красивое в окружающем мире; охотно включается в сотворчество с другими детьми и взрослыми, но не охотно проявляет свою инициативу в выборе сюжетов, изобразительно-выразительных средств, мотивируя боязнью неудачи, ошибки, неуверенностью в своих силах и умениях; замыслы и результат деятельности не всегда оригинальны.

Низкий уровень – ребенок занимается изобразительной деятельностью лишь в специально созданной ситуации при участии и поддержке со стороны взрослого или сверстников; не проявляет интереса к освоению новых техник и изобразительно-выразительных средств; не высказывает заметного интереса к искусству.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в 5 образовательных областях. Особенности построения образовательного процесса

В соответствии с ФГОС ДО образование реализуется по 5 образовательным областям: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие». Образовательная деятельность организуется в интеграции образовательных областей.

Психолого-педагогические условия организации образовательного процесса:

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- ✓ непосредственное общение с каждым ребенком;
- ✓ уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- ✓ поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- ✓ создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
- ✓ развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- ✓ развитие умения детей работать в группе сверстников;

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:

- ✓ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- ✓ организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- ✓ поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- ✓ поддержку индивидуального развития детей.

Перспективное планирование по образовательным областям осуществляется по принципу комплексно-тематического построения образовательной деятельности, где задачи развития ребёнка по разным образовательным областям объединены одной темой. Тематика может быть определена сезоном, календарными и государственными праздниками, дидактической задачей. Работа над темой завершается итоговым мероприятием, проводимым в разных формах совместной деятельности педагогов, детей (возможно приобщение родителей), такими, как: выставки, развлечения, создание тематических книжек – малышек, драматизации, разновозрастное общение, сюжетно-ролевые игры и т.д.

Тематическое планирование на год, комплексно-тематическое планирование (образец) – см. Приложение № 2

2.2. Образовательные программы и технологии, используемые при организации образовательного процесса

Содержание образовательной деятельности соответствует инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой (издание 5-е, дополненное, 2019г.).

Успешность реализации Программы во многом зависит от создания условий для реализации потенциала каждого ребёнка, обеспечения состояния эмоционального комфорта, предоставления возможности выбора ребёнком видов деятельности, способов их реализации, материалов.

Для обеспечения психолого-педагогических условий организации образовательного процесса, общение ребёнка со взрослым строится на основе следующих технологий:

2.2.1. Здоровье сберегающая технология

-система, создающая максимально возможные специальные условия для

сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального и физического развития здоровья дошкольников.

В неё входит:

Анализ состояния здоровья и уровня физического развития детей;

Учёт возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии; Создание благоприятного эмоционально – психологического климата в процессе реализации технологии;

Использование разнообразных видов активной здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

2.2.2. Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми. Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического

«вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДО:

➤ создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;

➤ оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

➤ содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

2.2.3. Технология проектной деятельности

Метод проектов как педагогическая технология — это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути, то есть в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве,

развитие критического и творческого мышления.

Коллективная работа детей в подгруппах дает им возможность проявить себя в различных видах ролевой деятельности. Общее дело развивает коммуникативные и нравственные качества.

Основное предназначение метода проектов — предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей.

Основной целью проектного метода в ДО является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Общие задачи развития, специфичные для каждого возраста:

- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- развитие познавательных способностей;
- развитие творческого воображения;
- развитие творческого мышления;
- развитие коммуникативных навыков.

2.2.4. Технологии исследовательской деятельности

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников			
↓			
←	Опыты	→	←
←	↓	→	←
←	Кратковременные и долгосрочные	→	←
↓	↓	↓	↓
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Элементарный анализ ➤ Сравнение по контрасту и подобию, сходству ➤ Группировка и классификация ➤ Моделирование и конструирование ➤ Ответы на 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Воображаемая ситуация ➤ Придумывание сказок ➤ Игры-драматизации ➤ Сюрпризные моменты и элементы новизны ➤ Юмор и шутка 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности ➤ Перспективное планирование ➤ Перспектива, направленная на последующую 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Повторение ➤ Наблюдение ➤ Экспериментирование ➤ Создание проблемных ситуаций ➤ беседа

вопросы детей ➤ Самостоятельны й поиск ответов на вопросы	➤ Сочетание разнообразных средств на одном занятии	деятельность ➤ Беседа		
--	---	--------------------------	--	--

Принципы исследовательского обучения

- ориентация на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опора на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетание репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирование представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

2.3. Использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы

Образование, развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста организовано как в специально организованной совместной деятельности (занятия – как занимательная совместная деятельность педагога с детьми), так и в ходе режимных моментов. Новым элементом в режиме дня является проведение утреннего и вечернего

круга. Основная форма проведения утреннего и вечернего круга – развивающее общение, которое предполагает следующие параметры построения общения педагога с детьми:

- ✓ ведение дискуссии не директивными методами
- ✓ задавать детям открытые вопросы, не давать прямых объяснений и готовых ответов
- ✓ побуждать детей рассуждать, находить правильные ответы

Во время утреннего сбора (круга) педагогом решаются задачи:

- ✓ формирование навыков общения, коммуникативных качеств (умение вести дискуссию в формате развивающего диалога, умение рассуждать, слушать и слышать других, уважать мнение других и т.д.);
- ✓ развитие чувства эмпатии, толерантности; воспитание нравственных категорий;
- ✓ информирование о социокультурных ценностях (событиях) в жизни страны, группы;
- ✓ введение в новую образовательную ситуацию, построение проблемного поля, предшествующего образовательному событию;
- ✓ поддержка детской творческой инициативы, создание равных возможностей для самореализации каждого ребёнка.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня (возникшие проблемные ситуации, разрешение и урегулирование детьми проблем, обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, образовательных событий).

Формы и методы работы по образовательной области «Физическое развитие»

		Самостоятельная деятельность в	Взаимосвязь работы с
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Образовательная деятельность в режимные моменты	зонах развития	семьёй
<p>Физкультурные занятия (классические, тренирующие, тематические)</p> <p>Сюжетные, игровые и т.д.</p> <p>Физкультурные развлечения</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Игры с элементами спорта</p> <p>ОРУ (без предметов, с предметами, сюжетные, имитационные и т.д.)</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Подвижные игры, в т.ч. народные, имитационные.</p> <p>Методы:</p> <p>Показ</p> <p>Пояснение</p> <p>Упражнение</p>	<p>Утренняя гимнастика (классическая, сюжетная, с предметами и без предметов)</p> <p>Индивидуальная работа по развитию двигательных умений</p> <p>Игровые упражнения, ситуации</p> <p>Игры – имитации,</p> <p>Физкультминутки, динамические паузы, подвижные игры, в т.ч. народные</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Спортивные праздники и развлечения</p> <p>Спортивные соревнования (эстафеты с элементами спорта)</p> <p>Музыкально-ритмическая деятельность, Театрализованные игры и развлечения</p> <p>Викторины познавательного содержания (ЗОЖ, виды спорта и т.д.)</p> <p>Упражнения (корректирующие, классические, коррекционные)</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Презентации, показ демонстрационного материала</p> <p>Чтение художественных произведений</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры – имитации</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игры-забавы</p> <p>Игры с элементами спорта</p> <p>Народные игры</p> <p>Игры-экспериментирование (сезонные)</p>	<p>Игры с элементами спорта</p> <p>Совместные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Походы</p> <p>Личный пример (занятие спортом)</p> <p>Спортивный досуг</p>

Формы и методы работы по ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность в зонах развития	Взаимосвязь работы с семьёй
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимные моменты		
Игры-занятия Беседы Презентации Дидактические игры Наблюдения Чтение художественной литературы Проблемные ситуации Рассматривание иллюстраций Поисковая деятельность Творческие задания Посещение музеев Экскурсии, выставки	Ситуации общения, в т.ч. разновозрастное общение Коммуникативные игры Индивидуальная работа Народные игры Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Дидактические игры Подвижные игры, хороводные Праздники и развлечения Беседы Выставки Просмотр видео Прослушивание аудио записей Проектная деятельность Продуктивная деятельность Тематические проекты и презентации Разные виды трудовой деятельности: Коллективные поручения, дежурство, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, Встречи с людьми разных профессий	Разные виды игровой деятельности со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные) Игры-забавы Рассматривание иллюстраций Просмотр видео Коллективная продуктивная деятельность Игры по интересам Трудовая деятельность	Чтение художественной литературы Экскурсии, Походы в театр Проекты Мастер-классы Совместные экскурсии Игры на установление детско-родительских отношений

Формы и методы работы по ОО «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность в зонах развития	Взаимосвязь работы с семьёй
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимные моменты		
Игры-занятия рассматривание иллюстраций Игры- экспериментирование со словесным содержанием Моделирование Чтение художественной литературы Проектная деятельность Презентации Дидактические игры Сюжетно-дидактические игры Игры с предметами, сенсорное обследование Экскурсии Продуктивная деятельность (составление схемы пересказа, загадки и т.д.) Речевые задания и упражнения Решение проблемных ситуаций, проблемных вопросов Разные виды театрализованной деятельности Рассказывание, пересказ, рассказы из личного опыта Творческие задания Заучивание	Подвижные, хороводные игры со словесным сопровождением Беседы Рассматривание иллюстраций Пальчиковые игры Тематические развлечения Слушание, заучивание, отгадывание и составление загадок Праздники и развлечения Индивидуальная работа Словесные игры, упражнения Выставки, презентации, мини-музеи Театрализованные игры Разновозрастное общение Коммуникативные игры	Игра-драматизация, режиссёрские игры Сюжетно-ролевые игры Игры-импровизации по литературным произведениям Разновозрастное общение Театрализованные игры Дидактические словесные игры Имитационные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Игры в парах и совместные игры	Чтение с последующим рассматриванием, заучиванием Беседы Просмотры театральных постановок, выставок Семейные тематические проекты Просмотр видео, аудио-записей русских народных сказок. Совместная детско-родительская продуктивная и речевая деятельность Мастер-классы

Формы и методы работы по ОО «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность в зонах развития	Взаимосвязь работы с семьёй
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимные моменты		
Игры-занятия	Беседы Развивающие игры	Подвижные и хороводные игры	Коллекционирование
Экскурсии Наблюдения	Игры-экспериментирование	Конструктивные игры	Совместная проектная деятельность
Экспериментальная деятельность	Проблемные ситуации Моделирование	Экспериментирование	Экскурсии
Поисковая деятельность	Коллекционирование	Дидактические игры	Совместное продуктивное творчество
Логико-математические игры	Интеллектуальные игры Тематические прогулки	Логико-математические игры	Интеллектуальные игры
Презентации, тематические проекты	Трудовая деятельность	Опыты	Просмотр видео и аудио материалов
Походы Беседы	Детско-взрослое общение (профессии)	Труд в уголке природы	Беседы
Дидактические, настольно-печатные, конструктивные игры	Разновозрастное общение	Продуктивная деятельность	Чтение познавательной литературы
Проектная деятельность	Сюжетно-ролевые игры		
Тактильные игры	Выставки, развлечения, тематические конкурсы		
Проблемные ситуации, вопросы	Опыты		
Экологические маршруты			
Сюжетно-дидактические игры			
Чтение познавательной литературы, энциклопедий			

Формы и методы работы по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность в зонах развития	Взаимосвязь работы с семьёй
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимные моменты		
Игры-занятия Рассматривание Экспериментирование Наблюдение Обследование предметов Дидактические игры Беседы Чтение художественной литературы Экскурсии Слушание Музыкально-дидактические игры Презентации Творческие проекты Продуктивная деятельность (индивидуальная, коллективная) Театрализованная деятельность	Танцевально-ритмические упражнения Аудио-видео-записи Творческие проекты Сюжетно-ролевые игры Экспериментирование Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения Слушание классической музыки Рассматривание	Продуктивная деятельность Двигательные упражнения Игры-имитации, звукоподражания Рассматривание Наблюдение Опыты и эксперименты Обследовательские действия Игры-драматизации, режиссёрские игры Танцевальные упражнения Слушание музыки, аудиозаписи Хороводы Игра на музыкальных инструментах Дидактические игры	Совместные концерты Изготовление атрибутов и декораций к театрализованным представлениям Чтение, слушание Совместные проекты Мастер-классы Просмотр видео Походы в театр

2.4. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых в ДО программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления:

- 1) Формирование первичных ценностных представлений
- 2) Развитие коммуникативных способностей
- 3) Развитие регулятивных способностей
- 4) Формирование социальных представлений, умений, навыков

Основные цели и задачи:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

✓ Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

✓ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

✓ Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

➤ Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- ✓ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- ✓ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- ✓ Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- ✓ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- ✓ Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- ✓ Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- ✓ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- ✓ Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- ✓ Формирование элементарных представлений о правилах безопасности

Характеристики организации игровой деятельности – как ведущего вида деятельности детей

Инновационность Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования определяется тем, что он сочетает в себе требования к обеспечению условий для социализации и индивидуализации дошкольника через воспроизведение детских видов деятельности, прежде всего, игровой. В условиях введения стандарта в ДО создаются условия для становления и развития игры. Построенная в игровой форме образовательная ситуация имеет большее педагогическое значение, т.к. нахождение педагогом способа педагогического воздействия на ребёнка через игровую

ситуацию позволяет поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

Образовательная деятельность в ДО основана на организации педагогом видов деятельности, определённых ФГОС ДО. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Особое значение в дошкольном возрасте имеет сюжетно-ролевая игра – как способ приобретения и переживания ребёнком социального опыта, формирование норм взаимодействия, позитивной социализации дошкольника. Большое значение имеет сюжетно-ролевая игра – как деятельность. Развитие всех компонентов сюжетно-ролевой игры способствует формированию предпосылок учебной деятельности (умение организовать игровое пространство, планировать свою деятельность, довести задуманное до конца).

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой – педагогическая поддержка самостоятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры:

- Обогащение детей знаниями и опытом деятельности;
- Передача игровой культуры ребёнку;
- Развивающая предметно – пространственная среда;
- Активизация проблемного общения взрослого с детьми

➤

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)				
Классы	Виды	Подвиды	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми				+	+
		С природными объектами			+	+	+
		Общениия с людьми	+	+	+	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно -отобразительные	+	+			
		Сюжетно - ролевые		+	+	+	+
		Режиссерские			+	+	+
		Театрализованные			+	+	+
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Дидактические предметные	+	+			
		Сюжетно - дидактические	+	+	+	+	+
		Подвижные	+	+	+	+	+
		Музыкальные	+	+	+	+	+
		Настольно-печатные			+	+	+
	Досуговые игры	Интеллектуальные				+	+
		Забавы	+	+	+		
		Развлечения		+	+	+	+
	Театральные			+	+	+	
Народные игры	Игры-забавы с народными игрушками		+	+	+	+	+
	Адаптивные		+				
	Семейные игры				+	+	+
	Подвижные				+	+	+

Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» соответствует инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание 5-е, 2019г.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Направления:

Развитие когнитивных способностей

Формирование элементарных математических представлений

Ознакомление с окружающим миром

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

- ✓ Формирование элементарных математических представлений,
- ✓ первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- ✓ развитие познавательных интересов детей,
- ✓ расширение опыта ориентировки в окружающем,
- ✓ сенсорное развитие,
- ✓ развитие любознательности и познавательной мотивации;

- ✓ формирование познавательных действий, становление сознания;
- ✓ развитие воображения и творческой активности;
- ✓ формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

✓ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения

Ознакомление с миром предметов:

- ✓ Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

- ✓ Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной

- ✓ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Нравственно-патриотическое воспитание:

- ✓ Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

- ✓ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

- ✓ Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

- ✓ Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы: Ознакомление с природой и природными явлениями.

- ✓ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

- ✓ Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- ✓ Формирование элементарных экологических представлений.
- ✓ Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- ✓ Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- ✓ Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной деятельности по ОО «Познавательное развитие» соответствует инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой (издание 5-е, 2019г.).

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления:

Развитие речи

Приобщение к художественной литературе

Основные цели и задачи

Развитие речи

- ✓ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- ✓ Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;
- ✓ Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- ✓ Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- ✓ Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- ✓ Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной деятельности по ОО «Речевое развитие» соответствует инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой (издание 5-е, 2019г.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред- посылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модель- ной, музыкальной и др.)

Направления:

Приобщение к искусству

Изобразительная деятельность

Конструктивно-модельная деятельность

Музыкальная деятельность

Основные цели и задачи

✓ Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

✓ Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно- творческих способностей.

✓ Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

✓ Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

✓ Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

✓ Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность: предметное, сюжетное, декоративное рисование; лепка, в т.ч. декоративная; аппликация; прикладное творчество: работа с бумагой, картоном, тканью, природным материалом.

✓ Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

✓ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

✓ Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

✓ Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность: слушание, пение, музыкально-ритмические движения

✓ Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;

✓ Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами

✓ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

✓ Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

✓ Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

✓ Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

Содержание образовательной деятельности по ОО «Художественно-эстетическое развитие» соответствует инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой (издание 5-е, 2019г.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Направления:

Формирование представлений о ЗОЖ Физическая культура

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

✓ Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

✓ Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

✓ Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки

✓ Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

✓ Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

✓ Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту

Содержание образовательной деятельности по ОО «Физическое развитие» соответствует инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой (издание 5-е, дополненное, 2019г.).

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ
В МБОУ «Пламенская СОШ» СП ДО**

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями и согласием родителей		
1.	обширное умывание (мытьё рук прохладной водой до локтя)	Старшие дошкольные группы, ежедневно
2.	ходьба босиком во время физкультурных занятий	Все дошкольные группы
3.	хождение по ребристым дорожкам	Все группы, ежедневно
4.	облегченная одежда в помещении	Все группы, ежедневно
Профилактические мероприятия		
1.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
2.	употребление фитонцидов (лук, чеснок), ароматерапия	осенне-зимний период
Медицинские		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	по возрасту
5.	организация и контроль питания детей	ежедневно
Физкультурно- оздоровительные		
1.	Физкультурные занятия	2 раза в неделю
2.	Музыкальные занятия, способствующие повышению двигательной активности	2 раза в неделю
3.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие)	не реже 2-х раз в неделю
4.	Зрительная гимнастика	ежедневно
5.	Пальчиковая гимнастика и артикуляционная гимнастика	ежедневно
6.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
7.	Динамические паузы	ежедневно
8.	Физминутки	ежедневно
9.	Релаксация, музыкотерапия	ежедневно
10.	Подвижные и спортивные игры	ежедневно
11.	Поддержание благоприятного микроклимата	постоянно
Образовательные		
1.	Привитие культурных практик	ежедневно
2.	Формирование ЗОЖ	ежедневно
3.	Коммуникативные игры	ежедневно
4.	Занятия по ОБЖ	ежедневно

Реализация содержания в образовательных областях

О	Разделы ОО	Реализуемые программы	Расширение содержания	Задачи	
				Инвариантная часть	Вариативная часть
Социально-коммуникативное развитие	Физическое развитие	«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой		<p>Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту</p>	
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой		<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развития умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p>	
	Ребенок в семье и сообществе, патриотичес	«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой		<p>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p>	

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательной-исследовательской деятельности</p>	<p>«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,, Э.М.Дорофеевой</p>		<p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>	
	<p>Формирование основ безопасности</p>			<p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p> <p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p> <p>Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил</p>	
	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,, Э.М.Дорофеевой</p>		<p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.</p> <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	

	Приобщение к социокультурным ценностям		Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира	
	ФЭМП		Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.	
	Ознакомление с миром природы	«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е., Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой	Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.	
Речевое развитие	Развитие речи	«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи	Правильно произносить все звуки родного языка Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи, Образовывать простые, распространённые и сложные предложения в самостоятельной речи, уметь объединять их в рассказ Владеть элементарными навыками пересказа, навыками диалогической речи Владеть элементами грамоты: навыками звукового анализа, некоторых букв, слогов, слов Дифференцировать согласные звуки по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости, а так же по

					месту образования.
		Художественная литература		Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.	
Условно-эстетическое развитие		Приобщение к искусству	«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.	
		Изобразительная деятельность		Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.	Создание условий для свободного экспериментирования. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности. Создание для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я- концепции-творца».
		Конструктивно-модельная деятельность	«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы,	Парциальная Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. И.А. Лыкова «Цветные ладошки».	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность		<p>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>	
--------------------------	--	--	--

2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В ДО создаются условия для благополучной адаптации вновь поступающих детей. В создании условий участвуют воспитатели, родители воспитанников и педагог – психолог, который осуществляет психологическое сопровождение вновь поступивших детей раннего возраста и детей дошкольного возраста. Целью психологического сопровождения вновь поступивших детей является создание оптимальных условий, необходимых для эмоционального и социального благополучия ребенка в новой социальной среде, для последующего полноценного физического и психического развития воспитанников.

Организационная модель службы психологического сопровождения включает в себя следующие направления деятельности психолога (воспитателей):

- диагностическое (карты наблюдения в период адаптации, выявление проблем адаптации),
- коррекция нарушений адаптации (разработка и реализация индивидуального подхода к ребёнку с учётом проблем адаптации, построение индивидуальной траектории адаптации),
- консультативная помощь родителям вновь поступивших детей.

Диагностика адаптации детей к ДО осуществляется посредством ежедневного наблюдения воспитателями, педагогом – психологом за эмоциональным состоянием, поведением ребёнка в разных режимных моментах, особенностями социальных контактов (в течение 1-2 месяцев). Фиксация результатов наблюдений оформляется в картах адаптации (методика «Диагностика уровня адаптированности ребенка к дошкольному учреждению», авторы Роньжина А.С., Остроухова А.А.). При выявлении проблем адаптации, педагогом – психологом разрабатываются рекомендации воспитателям и родителям ребёнка по осуществлению индивидуального подхода к ребёнку, а также мероприятия, снижающие риск дезадаптации ребёнка (гибкий график пребывания в Учреждении, особенности организации режимных моментов и т.д.)

Итог наблюдения адаптации детей к ДО педагог – психолог отражает в аналитической справке. Эффективность работы педагогов по адаптации детей обсуждается на ППк Учреждения и определяется по созданию условий организации образовательного процесса, а также по отсутствию к концу периода адаптации детей с тяжёлой адаптацией и дезадаптацией (или уменьшению степени тяжести адаптации).

Программа предусматривает, при наличии у дошкольников проблем в речевом,

познавательном, коммуникативном развитии, оказание профессиональной помощи в коррекции имеющихся у детей нарушений.

Работа по раннему выявлению проблем развития воспитанников, а также организации **ранней коррекционной помощи** проводится всеми специалистами и воспитателями Учреждения. На начальном этапе, на основе наблюдений, а также результатов мониторинга образовательного процесса, педагогами выявляются проблемы развития ребёнка (познавательного, речевого, коммуникативного). При необходимости, с согласия родителей (законных представителей) воспитанника, проводится мониторинг развития ребёнка специалистами Учреждения (учителем – логопедом, педагогом – психологом, и др.) Результаты наблюдений обсуждаются специалистами и воспитателями на ППк ДО, вырабатываются рекомендации по преодолению нарушений развития ребёнка. Ежеквартально педагогами выявляется продвижение развития ребёнка. При наличии сложных нарушений развития ребёнка, оформляется пакет документов для обращения в ПМПК для определения дальнейшего образовательного маршрута ребёнка и необходимости обучения ребёнка по адаптированной образовательной программе дошкольного образования.

Дети, имеющие тяжелые нарушения развития (в т.ч. нарушения речи), в соответствии с рекомендациями Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, обучаются по Адаптированной образовательной программе дошкольного образования.

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности организации культурных практик:

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных ситуациях, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также формирование потребности здорового образа жизни.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся:

Игровая деятельность – ведущий вид деятельности детей, обеспечивающий триединство педагогического воздействия – процессов образования, развития и воспитания. Организация образовательного процесса в разных видах игровой деятельности позволяет решать разноплановые задачи в интересных, доступных и активизирующих познавательную и речевую деятельность детей видах игры.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующих Санитарных правил.

В Учреждении организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и

детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и не материальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются как в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности, так и в режимных моментах в течение дня.

Главными задачами образовательных ситуаций во время НОД являются: формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть

реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Приглашаем ребят и родителей на выставку», «Украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Образовательные ситуации так же включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут активизировать деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (поделка, выставка, атрибуты для сюжетно-ролевой игры и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей и многое другое.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять, в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры;
- ✓ музыкальные игры и импровизации;

- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ✓ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Направления поддержки детской инициативы:

➤ позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;

➤ психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

➤ фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать,

преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и

недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- ✓ способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

- ✓ обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- ✓ создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

- ✓ при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

- ✓ не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

- ✓ обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- ✓ привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

- ✓ побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во

время занятий;

- ✓ читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- ✓ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- ✓ поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- ✓ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- ✓ при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- ✓ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- ✓ вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей

и способов совершенствования продукта деятельности;

- ✓ спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов

исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

✓ создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

✓ обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

✓ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

✓ создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

✓ при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

✓ проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

✓ презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:

2.8.1. Сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребёнка, путём обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

2.8.2. Вовлечение родителей воспитанников в единое образовательное пространство; оказание помощи современной семье в вопросах воспитания и обучения детей, установление доверительных и партнерских отношений.

В работе с родителями решаются следующие, выделенные нами как приоритетные, **задачи:**

1. Повышение педагогической культуры родителей. Активизация и обогащение воспитательных и образовательных умений родителей через ознакомление с конкретными

методами и приёмами организации совместной деятельности с детьми.

2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания. Взаимное информирование о ребёнке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.

3. Обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе, в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

4. Обеспечение информационной открытости дошкольного образования

5. Реализация единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду на основе ФГОС ДО.

Основопологающим принципом в организации взаимодействия с семьёй является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребёнка. Признавая приоритет семейного воспитания, педагогический коллектив стремится перейти к новым формам отношений родителей и педагогов в рамках открытого детского сада (родители не требовательные заказчики образовательной услуги, а союзники, партнёры и помощники педагога. Педагог, в свою очередь, – грамотный наставник, транслирующий опыт позитивного взаимодействия с ребёнком)

Вовлечение семьи в воспитательно – образовательный процесс способствует улучшению эмоционального самочувствия детей, обогащению воспитательного опыта родителей, повышению их родительско-педагогической компетентности.

Основные принципы организации работы с семьёй:

- Открытость ДО для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать, как живёт и развивается его ребёнок);
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- Диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребёнка.

Формы взаимодействия с родителями воспитанников: индивидуальные и групповые консультации, мастер-классы, презентации, совместные проекты, открытые показы образовательного процесса, совместные праздники и развлечения и т.д.

Взаимодействие ДО с социумом:

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Пламенская средняя общеобразовательная школа» структурное подразделение – дошкольное отделение организует образовательный процесс во взаимодействии с образовательными, медицинскими, спортивными и культурными учреждениями:

№	Наименование учреждения	Направление совместной работы
1	Территориальная психолого – медико – педагогическая комиссия Гатчинского муниципального р-на Ленинградской области	Комплексное обследование детей
2	Государственное бюджетное учреждение здравоохранения Ленинградской области «Гатчинская клиническая межрайонная больница» - Сясекелевская амбулатория	Организация медицинского сопровождения воспитанников ДО
3	МБУК "Сясекелевский центр культуры и спорта»	Проведение совместных мероприятий. Участие в выставках, конкурсах
4	МБОУ «Пламенская СОШ»	Экскурсии, совместные мероприятия, дни открытых дверей. Консультации.
5	Сясекелевская сельская библиотека	Проведение совместных мероприятий.
6	ЛОГБУ "Гатчинский КЦСОН «Дарина»	Реабилитация воспитанников с ОВЗ
7	МБОУ ДО "ИМЦ" п. Новый Свет	Участие в выставках, конкурсах Прохождение воспитанниками МПК
	Спорткомитет Гатчинского муниципального района	Участие детей в спортивных мероприятиях г. Гатчины Расширение спектра дополнительных услуг физкультурно- спортивной направленности за счёт привлечения специалистов по физической культуре и спорту.
	Культура: Театральные и творческие студии, творческие коллективы Гатчины , Санкт-Петербурга и Ленинградской области	Организация просмотров детьми спектаклей, театрализованных представлений, развлекательных мероприятий за счёт привлечения сторонних организаций. Фотосъёмка детей и эпизодов образовательного процесса

2.9. Иные характеристики содержания Программы:

Режим работы ДО - пятидневная рабочая неделя. Группы общеразвивающей направленности функционируют в режиме полного дня (12- часовое пребывание). Продолжительность пребывания воспитанников в ДО – с 7.00 до 19.00.

Главными образовательными ориентирами при организации образовательного процесса являются:

1. Обеспечение эмоционального благополучия детей;
2. Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
3. Развитие детской самостоятельности (инициативности, ответственности);
4. Развитие ребёнка в адекватных возрасту видах детской деятельности.

Организация образовательной деятельности строится на основе:

1. **Обеспечения в группе эмоционального благополучия ребенка.** Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- ✓ общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- ✓ внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- ✓ помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- ✓ создает ситуации, в которых дети при помощи разных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к значимым для них событиям, в том числе происходящим в детском саду;
- ✓ обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть одному или в небольшой группе детей.

2. **Формирования доброжелательных, внимательных отношений.** Для формирования доброжелательных, внимательных отношений, воспитатели в группе:

- ✓ устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
- ✓ создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- ✓ поддерживают инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию

новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

3. **Развития самостоятельности.** Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- ✓ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- ✓ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✓ быть по возможности автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

4. **Поддержки детской инициативы.** Воспитатели регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- ✓ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- ✓ совершать выбор и обосновывать его (детям предлагаются способы фиксации их выбора);
- ✓ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- ✓ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- ✓ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

5. **Развития ребёнка в адекватных возрасту видах детской деятельности.**
Игровая деятельность. С целью развития игровой деятельности педагоги:

- ✓ создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- ✓ определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- ✓ наблюдают за играющими детьми, отмечают, какие именно события дня отражаются в игре;
- ✓ отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- ✓ косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

Познавательная деятельность. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- ✓ регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- ✓ регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- ✓ обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- ✓ позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- ✓ организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- ✓ строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход беседы;
- ✓ помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях
- ✓ помогая организовать обсуждение;
- ✓ предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Проектная деятельность. С целью развития проектной деятельности воспитатели:

- ✓ создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; внимательно относятся к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- ✓ поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- ✓ помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- ✓ в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого варианта;
- ✓ помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Детское творчество. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- ✓ планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- ✓ создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- ✓ оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

✓ предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

✓ поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

✓ организывает события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Физическое развитие. Для физического развития детей важно:

✓ ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

✓ обучать детей правилам безопасности;

✓ создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

✓ использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического Региональный компонент и другие особенности построения образовательного процесса:

Региональный компонент:

Национально-культурные особенности организации образовательного процесса:

Содержание дошкольного образования в ДО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал как свою, так и чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

Демографические особенности:

Дошкольное учреждение посещают ежегодно около 150 детей. Динамика формирования контингента положительная.

Обучение в Учреждении ведется на русском языке, т.к. основной контингент воспитанников по национальности русские.

Климатические.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на

оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, система закаливающих мероприятий, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для укрепления мышечного корсета, дыхательная гимнастика.

Первую рабочую неделю января в Учреждении проводятся тематические каникулы, во время которых отменяются специально организованные занятия, создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) организуется пребывание детей на открытом воздухе не менее 4 часов в день. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

При неблагоприятных погодных условиях дополнительно проводятся в спортивном зале подвижные игры высокой и средней подвижности.

Периодически (2 раза в год) во всех группах проводятся тематические «Дни здоровья». Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ ЗОЖ у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, развлечениями и др.

2.10. Продолжительность пребывания детей в организации 12 часов (с 7.00 до 19.00).

Режим работы Учреждения: понедельник-пятница, с 7.00 до 19.00. Выходные дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни в соответствии с календарём праздничных дат

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности: 25- 32 детей.

2.11. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды:

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее – предметная среда), создана в Учреждении в соответствии с требованиями ФГОС ДО и учётом инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня развития. Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую,

стимулирующую, организационную, коммуникативную функции, способствует развитию самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Для реализации активности детей в разных видах детской деятельности, а также предоставления возможности демонстрации достижений и создание ситуации успеха воспитанникам, в Учреждении продумано использование в образовательных целях как специально организованных помещений (группы, кабинеты, залы), так и рекреационных помещений.

Функциональное использование и оснащение помещений в ОУ

<p>Групповые комнаты</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: организованная и самостоятельная деятельность детей, в ходе режимных моментов.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и родительские собрания</p>	<p>Мебель согласно росту детей: столы, стулья, шкафы</p> <p>Центр сюжетно-ролевые игры:</p> <p>Центр искусства и творчества</p> <p>Центр литературы</p> <p>Центр строительства</p> <p>Центр строительных игр</p> <p>Центр экологии и экспериментирования</p> <p>Центр речевых и логико математических игр.</p> <p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Центр физкультуры и оздоровления</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</p>
<p>Приемные группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики на каждого ребенка, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей.</p>
<p>Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов: гигиенические процедуры</p>	<p>В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.</p> <p>В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец.</p> <p>Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)</p> <p>Оборудование для закаливания водой.</p>
<p>Физкультурный зал Музыкальный зал (совмещенные)</p> <p>Совместная образовательная деятельность по физической культуре: утренняя гимнастика, физкультурные досуги, праздники, развлечения</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений</p> <p>Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию: тематические праздники, утренники, развлечения, досуги. Показ театральных</p>	<p>Спортивный инвентарь: массажные дорожки, мячи, фитболы, кегли, скакалки, обручи, кольцо бросы, 3 гимнастические стенки, спортивные стойки для подлезания, дуги, 3 спортивные скамейки, баскетбольный щит, ленты, гимнастические палки, канат-1, ребристая доска, маты-2, гантели, кубики.</p> <p>Атрибуты и игрушки для подвижных игр</p> <p>Оборудование для элементов спортивных игр: клюшки, ракетки.</p> <p>Пианино,</p> <p>Музыкальный центр-1, мультимедийный проектор, экран. Детские музыкальные</p>

<p>представлений. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности,</p>	<p>инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр и др. Театральный занавес, декорации, бутафория для театрализации, атрибуты к развитию танцевальных движений, различные виды театров. наглядные пособия стулья для детей Подборка аудиозаписей с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями Подборка методической литературы и пособий</p>
<p>Логопедический кабинет Совместная образовательная деятельность по развитию речи, обучению грамоте. Коррекционная работа с детьми Индивидуальная работа с детьми по развитию речи, обучению грамоте</p>	<p>Мебель согласно росту детей (столы, стулья), шкафы для пособий, зеркало, интерактивное оборудование «Интошка», пособия для занятий.</p>
<p>Костюмерная Хранение детских и взрослых костюмов, декорации и атрибуты</p>	<p>Детские и взрослые костюмы Элементы одежды, атрибуты, декорация</p>
<p>Методический кабинет Информационно – просветительская деятельность педагогов и помощь в проведении образовательного процесса в группах и ДО</p>	<p>Библиотека педагогической, психологической, методической литературы, периодических изданий и детской литературы Пособия для проведения занятий по тематическим неделям Журнал выдачи методических пособий и литературы Нормативно-правовая документация Годовые планы деятельности с детьми и методической работы с педагогами в ДО Учебный план Расписания НОД с детьми, Циклограммы совместной деятельности Отчеты, аналитические материалы Обобщенный опыт работы педагогов Портфолио педагогов Фотоальбомы, материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Протоколы заседаний педагогических советов, Материалы конкурсов Копии аттестационных листов, дипломов об образовании, свидетельств о повышении квалификации педагогов Пособия для образовательной деятельности с детьми: ноутбук-1, фотоаппарат-1, мультимедийный проектор -1</p>

<p>Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор) Профилактическая оздоровительная работа с детьми. Оказание первой медицинской помощи, медицинские осмотры детей, антропометрические измерения. Мониторинг заболеваемости и составление меню Изоляция заболевших детей Хранение документов (архив) Консультативная работа с сотрудниками и родителями</p>	<p>Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, холодильник, контейнеры для перевозки медикаментов, тумба со средствами неотложной помощи, тонометр, термометры, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, стол, стул, кушетка. Медицинские карты детей Санитарные книжки сотрудников Журналы документов Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню Десятидневное меню</p>
<p>Коридоры Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями Образовательная деятельность с детьми Информационная, профилактическая работа с сотрудниками Выставка детских работ</p>	<p>Стенды по противопожарной безопасности и антитеррористической деятельности Схемы эвакуации Стенд объявлений Стенд по правилам дорожного движения Стенд Права ребенка Стенд оздоровительно физкультурной направленности Стенд наши работы Стенды по результатам проектов, праздников и других мероприятий. Стенд патриотической направленности</p>
<p>Пищеблок Приготовление пищи для детей</p>	<p>Электрические плиты-1, духовой шкаф-2, электромясорубка -1, протирочная машина-1, холодильники-3, пароконвектомат Морозильная камера -4, посуда, разделочные столы, доски, технологические карты приготовления блюд, меню и др.</p>
<p>Прачечная Хранение и стирка постельного белья полотенец, халатов для сотрудников</p>	<p>машина автомат-3, гладильная стол-1, электрический утюг-1, моечная ванна-1, шкафы для хранения белья-4</p>
<p>Объекты территории, функциональное использование</p>	<p>Оснащение</p>
<p>Участки групп Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, трудовой. Удовлетворение потребности детей в самовыражении и двигательной активности. Закаливание детей.</p>	<p>6 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, скамейки, цветник, качели, спортивное оборудование Выносной игровой материал и инструменты для трудовой деятельности</p>
<p>Зона зеленых насаждений и огород и метеостанция Формированию основ экологического сознания и осуществление экспериментальной и трудовой деятельность</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения: деревья, кустарники, грядки. Метеостанция: оборудование для наблюдений и экспериментов</p>
<p>Спортивная площадка Совместная</p>	<p>Мини – стадион на спец. покрытие, воротами</p>

образовательная деятельность по физической культуре: утренняя гимнастика, физкультурные досуги, праздники, развлечения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений	футбольными. Площадка для развития основных видов движений
---	---

Характер взаимодействия со взрослыми; с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям к себе самому; преемственность дошкольного и начального общего образования.

2.12. Характер взаимодействия со взрослыми.

Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок в образовательном процессе равноценны (равны по качеству), образовательному процессу присуща личностно-ориентированная модель взаимодействия. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития. Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности, взрослые и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу. Взрослый вместе с детьми, на равных, участвует в какой-либо деятельности. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса. Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём преобладает развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам.

Дети могут перемещаться в пространстве в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой). Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!). Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием

поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

2.13. Характер взаимодействия с другими детьми

В дошкольном учреждении весь воспитательно-образовательный процесс строится на общении и взаимодействии дошкольников со сверстниками, взрослыми родителями и педагогами, в ходе которых формируются и закладываются нравственные нормы, лежащие в основе становления межличностных отношений. Систематическое общение ребенка со сверстниками, является обязательным условием полноценного формирования его личности. Именно на этом этапе развития ребенок проходит «школу» реального взаимодействия с другими детьми как равноправными партнерами. Ведущий вид деятельности дошкольников игра, дети осваивают коммуникативные навыки, учатся согласовывать свои действия с учетом позиции партнеров по игре или иным занятиям, осознать и оценить свои качества на основе сравнения с качествами других детей. Через общение со сверстниками, совместные формы деятельности дошкольников - формируется самооценка ребенка. Дети овладевают умением жить в мире с самим собой, получать в игре навыки индивидуальной работы и группового взаимодействия, учатся учиться. Главным содержанием общения детей дошкольного возраста становится сотрудничество. Эффективным является путь, при котором взрослый налаживает отношения между детьми, привлекает их внимание к субъективным качествам друг друга: демонстрирует достоинства сверстника, ласково называет его по имени, хвалит партнера, предлагает повторить его действия и т.д. При таких воздействиях взрослого возрастает интерес детей друг к другу, появляются эмоционально окрашенные действия, адресованные сверстнику. Одно из наиболее эффективных форм субъективного взаимодействия детей являются хороводные игры. В процессе игры легче, чем при выполнении какой-либо другой деятельности, наладить позитивные взаимоотношения, сформировать у ребенка положительные эмоции, добиться того, чтобы у детей формировались отношения со сверстниками, развивались коммуникативные способности.

Наряду с работой по формированию и поддержанию доброжелательных отношений между сверстниками, детей следует учить строить отношения с младшими детьми. Организация межвозрастного общения – один из методов, используемый педагогами нашего ДО. Организуя межвозрастное общение можно решить две задачи:

- ✓ формировать у всех участников новый опыт доброжелательных отношений
- ✓ обогатить образ «я» старших детей представлениями о себе как о помощнике и защитнике слабых.

Цель межвозрастного общения – формирование положительных эмоций у детей обеих групп и создание отношения к подобному общению как к интересному и приятному событию.

2.14. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

В дошкольном детстве развитие навыков общения зависит от содержания и структуры детской деятельности, от характера взаимоотношений ребенка с окружающими людьми, оттого, как он усваивает определенные общественные ценности, как овладевает нравственными нормами и правилами поведения. Именно в дошкольном возрасте развиваются и укрепляются индивидуальные варианты отношения к себе и к другому.

Мощным фактором развития гуманных чувств является сюжетно-ролевая игра. Ролевые действия и взаимоотношения помогают дошкольнику понять другого, учесть его положение, настроение, желание. Сопереживание сверстнику, во многом зависит от ситуации и позиции ребенка. В условиях острого личного соперничества эмоции захлестывают дошкольника, резко возрастает количество негативных экспрессии в адрес ровесника. В групповых же соревнованиях главным стержнем служат интересы группы, а успех или неудачу делят все вместе, сила и количество негативных экспрессии снижается, ведь на общем фоне группы личные удачи и неудачи менее заметны. Наиболее яркие положительные эмоции дети испытывают в ситуации сравнения себя с положительным литературным героем, активно ему сопереживая. Такое сравнение дошкольник проводит лишь мысленно и с уверенностью, что в подобной ситуации поступил бы так же. Поэтому негативные эмоции в адрес персонажа отсутствуют. В процессе трудовой деятельности, направленной на достижение результата, полезного для окружающих, возникают новые эмоциональные переживания: радость от общего успеха, сочувствие усилиям товарищей, удовлетворение от хорошего выполнения своих обязанностей, недовольство от своей плохой работы.

2.15. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Решение задач по реализации и освоению *части программы, формируемой участниками образовательных отношений* осуществляется как в форме организованной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности педагога с детьми, при организации режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности с семьей.

Парциальная Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. И.А. Лыкова «Цветные ладошки». Общие положения.

Художественная деятельность – ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребенка, представляет

собой систему специфических (художественных) действий, направленных на

восприятие, познание и создание художественного образа

(эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира. Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

Программа И.А. Лыковой представляет собой оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Принципы и подходы к формированию Программы:

- принцип культуросообразности,
- принцип сезонности,
- принцип систематичности и последовательности,
- принцип цикличности,
- принцип оптимизации и гуманизации воспитательного процесса,
- принцип развивающего характера художественного образования,
- принцип природосообразности.
- принцип интереса.

Особенности осуществления образовательного процесса.

Программа содержит систему мероприятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ДО. Дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Планируемые результаты освоения Программы

1) Способность эмоционального переживания. Ребенок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением.

2) Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности.

3) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями). Художественный опыт передается ребенку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребенок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» -

изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребенка формируются практические художественные умения и в результате – складывается опыт художественно-творческой деятельности. Появляются способности, позволяющие ребенку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.

4) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество). Овладение детьми обобщенными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности. Содержание образовательной деятельности с детьми по парциальной программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности –М.;ИД «Цветной мир»,-2015.(стр. 47- 118)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

ДО находится в отдельно стоящем, 2-х этажном здании, рассчитанном по проекту на 6 групп. Для комфортного пребывания детей дошкольного возраста в Учреждении имеются групповые комнаты, спальни (только в группе «Малышок» и «Непоседы»), моечные, кладовые для хранения инвентаря и других материалов. Одна группа для раннего возраста, расположенная на 1 этаже, имеет отдельный вход. В ДО имеются музыкально-спортивный зал. Просторные рекреации используются для оформления тематических выставок, выставок детских работ. Прогулочные площадки (по количеству групп), спортивная площадка оснащены игровым и спортивным оборудованием, соответствующим требованиям безопасности. Все помещения соответствуют требованиям безопасности и санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

Групповые помещения ДО оснащены мебелью, игровым оборудованием, средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом детей группы и индивидуальными особенностями развития детей.

Материально-техническое оснащение педагогического процесса.

<p>Групповые комнаты</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: организованная и самостоятельная деятельность детей, в ходе режимных моментов.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и родительские собрания</p>	<p>Мебель согласно росту детей: столы, стулья, шкафы</p> <p>Центр сюжетно-ролевые игры:</p> <p>Центр искусства и творчества</p> <p>Центр литературы</p> <p>Центр строительства</p> <p>Центр строительных игр</p> <p>Центр экологии и экспериментирования</p> <p>Центр речевых и логико-математических игр.</p> <p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Центр физкультуры и оздоровления</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</p>
<p>Приемные групп Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики на каждого ребенка, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей.</p>
<p>Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов: гигиенические процедуры</p>	<p>В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.</p> <p>В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец.</p> <p>Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)</p> <p>Оборудование для закаливания водой.</p>
<p>Физкультурный зал Музыкальный зал (совмещенные)</p> <p>Совместная образовательная деятельность по физической культуре: утренняя гимнастика, физкультурные досуги, праздники, развлечения</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений</p> <p>Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию: тематические праздники, утренники, развлечения, досуги. Показ театральных представлений.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию творческих способностей</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности,</p>	<p>Спортивный инвентарь: массажные дорожки, мячи, фитболы, кегли, скакалки, обручи, кольцебросы, 3 гимнастические стенки, спортивные стойки для подлезания, дуги, 3 спортивные скамейки, баскетбольный щит, ленты, гимнастические палки, канат-1, ребристая доска, маты-2, гантели, кубики.</p> <p>Атрибуты и игрушки для подвижных игр</p> <p>Оборудование для элементов спортивных игр: клюшки, ракетки.</p> <p>Пианино,</p> <p>Музыкальный центр-1, мультимедийный проектор, экран. Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр и др. Театральный занавес, декорации, бутафория для театрализации, атрибуты к развитию танцевальных движений, различные виды театров.</p> <p>наглядные пособия стулья для детей</p> <p>Подборка аудиозаписей с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями</p> <p>Подборка методической литературы и пособий</p>

<p>Логопедический кабинет Совместная образовательная деятельность по развитию речи, обучению грамоте. Коррекционная работа с детьми Индивидуальная работа с детьми по развитию речи, обучению грамоте</p>	<p>Мебель согласно росту детей (столы, стулья), шкафы для пособий, зеркало, интерактивное оборудование «Интошка», пособия для занятий.</p>
<p>Костюмерная Хранение детских и взрослых костюмов, декорации и атрибуты</p>	<p>Детские и взрослые костюмы Элементы одежды, атрибуты, декорация</p>
<p>Методический кабинет Информационно – просветительская деятельность педагогов и помощь в проведении образовательного процесса в группах и ДО</p>	<p>Библиотека педагогической, психологической, методической литературы, периодических изданий и детской литературы Пособия для проведения занятий по тематическим неделям Журнал выдачи методических пособий и литературы Нормативно-правовая документация Годовые планы деятельности с детьми и методической работы с педагогами в ДО Учебный план Расписания НОД с детьми, Циклограммы совместной деятельности Отчеты, аналитические материалы Обобщенный опыт работы педагогов Портфолио педагогов Фотоальбомы, материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Протоколы заседаний педагогических советов, Материалы конкурсов Копии аттестационных листов, дипломов об образовании, свидетельств о повышении квалификации педагогов Пособия для образовательной деятельности с детьми: ноутбук-1, фотоаппарат-1, мультимедийный проектор -1</p>
<p>Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор) Профилактическая оздоровительная работа с детьми. Оказание первой медицинской помощи, медицинские осмотры детей, антропометрические измерения. Мониторинг заболеваемости и составление меню Изоляция заболевших детей Хранение документов (архив) Консультативная работа с сотрудниками и родителями</p>	<p>Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, холодильник, контейнеры для перевозки медикаментов, тумба со средствами неотложной помощи, тонометр, термометры, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, стол, стул, кушетка. Медицинские карты детей Санитарные книжки сотрудников Журналы документов Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню Десятидневное меню</p>
<p>Коридоры Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями Образовательная деятельность с детьми</p>	<p>Стенды по противопожарной безопасности и антитеррористической деятельности Схемы эвакуации Стенд объявлений</p>

<p>Информационная, профилактическая работа с сотрудниками Выставка детских работ</p>	<p>Стенд по правилам дорожного движения Стенд Права ребенка Стенд оздоровительно физкультурной направленности Стенд наши работы Стенды по результатам проектов, праздников и других мероприятий. Стенд патриотической направленности</p>
<p>Пищеблок Приготовление пищи для детей</p>	<p>Электрические плиты-1, духовой шкаф-2, электромясорубка -1, протирачная машина-1, холодильники-3, пароконвектомат Морозильная камера -4, посуда, разделочные столы, доски, технологические карты приготовления блюд, меню и др.</p>
<p>Прачечная Хранение и стирка постельного белья полотенец, халатов для сотрудников</p>	<p>машина автомат-3, гладильная стол-1, электрический утюг-1, моечная ванна-1, шкафы для хранения белья-4</p>
<p>Объекты территории, функциональное использование</p>	<p>Оснащение</p>
<p>Участки групп Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, трудовой. Удовлетворение потребности детей в самовыражении и двигательной активности. Закаливание детей.</p>	<p>6 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, скамейки, цветник, качели, спортивное оборудование Выносной игровой материал и инструменты для трудовой деятельности</p>
<p>Зона зеленых насаждений и огород и метеостанция Формированию основ экологического сознания и осуществление экспериментальной и трудовой деятельность</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения: деревья, кустарники, грядки. Метеостанция: оборудование для наблюдений и экспериментов</p>
<p>Спортивная площадка Совместная образовательная деятельность по физической культуре: утренняя гимнастика, физкультурные досуги, праздники, развлечения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений</p>	<p>Мини – стадион на спец. покрытие с воротами футбольными. Площадка для развития основных видов движений</p>

Техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса

	Компьютер/ Ноутбук	Доступ к интернет	Интерактивная панель	Интерактивный стол	Интерактивная доска	Развивающее интерактивное оборудование
Заместитель директора	+	+	-	1	-	-
Учитель- логопед	+	+	+			Обучающие программы по коррекции речи
Групповые помещения	4	4	1	1		
Музыкальный зал	+	+	-	-		-

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

Оснащение методическими материалами в Учреждении организовано в соответствии с инновационной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», а также методической литературой, представляющей образовательную деятельность по 5 образовательным областям – см. приложение 3

В учреждении имеется библиотечный фонд, в котором хранятся и используются педагогами методическая литература, дидактические материалы для организации работы по всем образовательным областям (в т.ч. пособия, картины для рассматривания, рабочие тетради)

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДО придерживается следующих *правил*:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурных практик.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка покойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя постепенность, последовательность, и системный характер.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДО для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам: 2-я группа раннего возраста – дети 2-3 лет, младшая группа – 3-4 года, средняя группа – 4-5 лет, старшая группа – 5-6 лет, подготовительная группа – 6-7 лет.
- Гибкий, охранительный режим обеспечивает создание условий для эмоциональной и психологической комфортности пребывания детей в ДО, а так же возможности взаимозаменяемости или смены очерёдности видов совместной деятельности детей и взрослых в течение дня с учётом образовательных потребностей, социального заказа и состояния здоровья детей. На гибкость режима влияет и окружающий социум.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.
- На время адаптации детей к детскому саду в ДО разработаны адаптационные режимы с пребыванием ребёнка в ДО в течение 2-4 часов в день.

3.3 Режимы дня по возрастным группам – см. приложение 4

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБОУ «Пламенская СОШ» СП ДО

Формы организации	Младший возраст		Средний возраст	Старший возраст	
	1 младшие группы	2-е младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность			6 часов в неделю		8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	3-5 минут	5-6 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	3-5 минут	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	3-5 минут	5- 7 минут	5-10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день				
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	20-25 минут	20-25 минут
Спортивные игры			Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю				
	3-5 минут	5-6 минут	5-8 минут	8-10 минут	10-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно подгруппами				
	3-5 минут	5-10 мин	6-8 минут	10-12 мин	10-15 минут
Спортивные развлечения	1 раз в месяц				
	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Спортивные праздники	2 раза в год				
	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
День здоровья	2 раза в год				
	1 день		1 день		
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБОУ «Пламенская СОШ» СП ДО

№	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность
2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
3	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки
6	Оздоровительный бег	ежедневно, подгруппами по 5- 7 человек во время прогулки
7	Гимнастика пробуждения после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей
8	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (2 занятия – в физкультурном зале, 1 занятие – на улице).
9	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10	Физкультурно- спортивные праздники	2 раза в год
11	Дни здоровья	2 раза в год, группой или совместно со сверстниками одной- двух групп
12	Физкультурный досуг	2 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
13	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале
14	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
15	Спартакиады вне детского сада	5-6 раза в год. Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
16	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	Открытые занятия 2 раза в год
17	Физкультурная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	1-3 раза в год
18	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Формирование традиций является одной из организационных форм образовательного процесса, направленных на формирование единого коллектива детей и взрослых (педагогов и родителей).

Таковыми традициями является:

- выступление детей старшего дошкольного возраста на фестивалях и конкурсах Гатчинского муниципального района («Радуга талантов», «Эко шоу»)
- представление результатов организации дополнительного образования на общем собрании родителей (итоговом) (вокальные номера, открытые мероприятия, театрализованные представления, выставки рисунков и т.д.)
- активное участие родителей воспитанников в познавательных и досуговых мероприятиях (совместные проекты, праздники, выставки и т.д.)

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги различной дидактической направленности, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок (см. раздел дополнительное образование). Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, а так же наблюдение за трудом взрослых.

Программа предусматривает **организацию культурно-досуговой** деятельности детей, задачами которой являются:

- Организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- Развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- Создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- Обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- Формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации

Цикличность организации досуговых мероприятий, проводимых сотрудниками ДО предполагает их проведение 1-2 раза в месяц (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня. Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учреждений социума

(в т.ч. культуры и спорта) и др. периодичность их проведения 1-3 раза в месяц, в зависимости от тематики работы ДО, социального заказа родителей.

Формы организации досуговых мероприятий:

- Праздники и развлечения различной тематики
- Выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей
- Спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников)
- Творческие проекты, мастер-классы и т.д..
- Народные гулянья, игрища и т.д.

Циклограмма традиционных культурно-досуговых мероприятий

Праздники «Праздник Осени» «Новый год» «Праздник 8 Марта» «Выпускной»	октябрь декабрь март май
Физкультурные праздники и развлечения «Летние забавы» «Зимние старты» «Сдача норм ГТО»	июнь январь май
Развлечения, театрализованные представления и тематические мероприятия. «До свиданье, лето» «День матери» «День Рождение д. Мороза» «Пришла Коляда, открывай ворота» «Широкая Масленица» «Сороки» «Вот и стали мы на год взрослее»	май ноябрь ноябрь январь март март май

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДО, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ, учет национально- культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные

составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметозаменителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда интерпретируется как система возможностей, предоставляемая детям для их активности, с одной стороны, и характера педагогического взаимодействия взрослого и ребёнка, с другой стороны.

3.6. Кадровое обеспечение образовательной программы

Комплектование ДО педагогическими кадрами осуществляется с учётом требований Профессионального стандарта педагога (утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013г. № 544н).

Штат педагогических работников сформирован на 75%. Педагогический коллектив ДО состоит, в основном, из педагогов с высшим (педагогическим) образованием, средний возраст педагогов – 40 лет. Большинство педагогов имеют стаж работы в ДО – не менее 5 лет. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации (1 раз в 3 года), в т.ч. курсы по владению интернет технологиями. Педагоги Учреждения постоянно повышают свой профессиональный уровень, участвуя в конференциях, конкурсах, семинарах разных уровней (муниципальный, региональный, общероссийский).

Коррекционная помощь детям с нарушениями развития (ТНР, ЗПР), при необходимости, осуществляется учителями – логопедами, педагогом – психологом (педагоги, имеющие высшее педагогическое коррекционное образование в соответствии с направлением деятельности).

Кадровый состав педагогов ДО – см. приложение 5

3.7. Календарный учебный график

Календарный учебный график МБОУ «Пламенская СОШ» СП ДО составлен в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20,
- а также инновационной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (изд.5-е, 2019г.)

Календарный учебный график является ежегодно изменяемой частью образовательной деятельности - см. приложение №6

Режимы занятий – см. Приложение № 7

Учебная нагрузка – см. Приложение № 8

3.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Организационные особенности:

Решение задач по реализации и освоению части программы, *формируемой участниками образовательных отношений* осуществляется как в форме организованной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности педагога с детьми при организации режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей в зонах развития, в совместной деятельности с семьёй. Содержание реализуется в видах деятельности, адекватных возрасту детей.

Так, в раннем возрасте (2-3 года) преобладает предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-

исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Перспективное планирование по образовательным областям осуществляется по принципу комплексно-тематического построения образовательной деятельности, где задачи развития ребёнка по разным образовательным областям объединены одной темой. Тематика может быть определена сезоном, календарными и государственными праздниками, дидактической задачей. Работа над темой завершается итоговым мероприятием, проводимым в разных формах совместной деятельности педагогов, детей (возможно приобщение родителей), такими, как: выставки, развлечения, создание тематических книжек – малышек, драматизации, разновозрастное общение, сюжетно-ролевые игры и т.д. комплексно-тематическое планирование по всем возрастным группам разработано Творческой группой Учреждения, хранится в электронном архиве, что предполагает возможность постоянного совершенствования планирования.

Одним из условий реализации общеобразовательной программы в нашем Учреждении выступает **формирование развивающей предметно- пространственной среды** и выполнение ее следующих функций:

- реализация различных образовательных программ с учетом применения инклюзивного образования, а также национально- культурных, климатических и других условий;
- организация образовательного потенциала пространства ДОО и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;
- реализация двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения

Организация развивающей предметно-пространственной среды – см. приложение № 9

Программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности И.А.Лыкова «Цветные ладошки».

Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа обеспечена методическими и наглядно- дидактическими

пособиями.

Подробное материально-техническое и методическое сопровождение и организацию образовательного процесса по парциальной программе см. Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с

4. Краткое описание Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Пламенская средняя общеобразовательная школа» структурное подразделение – дошкольное отделение»

Основная образовательная программа МБОУ «Пламенская СОШ» СП ДО (далее Программа) ориентирована на детей следующих возрастных категорий:

- Ранний возраст – дети от 1,5 до 3-х лет;
- Дошкольный возраст – дети от 3-х до 7 лет.

Сроки освоения программы: 6 лет.

Цель программы: Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

3. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

4. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

5. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа разработана педагогическим коллективом ДО в соответствии:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного

образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);

➤ Уставом Учреждения, утвержденного Постановлением администрации Гатчинского муниципального района Ленинградской области от 06.03.2019г. № 722.

➤ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373);

➤ Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28.

➤ и на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой (издание 5-е, 2019г.).

Направленность образовательной программы:

✓ Позитивная социализация, личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей ребёнка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности

✓ Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование навыков здорового образа жизни

✓ Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников и способствующей всестороннему развитию дошкольников

✓ Взаимодействие с родителями воспитанников, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй

Программа реализует следующие вариативные программы дошкольного образования:

- Парциальная программа И.А. Лыковой «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей»,

Содержание образования построено по 5 образовательным областям:

✓ Физическое развитие

✓ Познавательное развитие

- ✓ Речевое развитие
- ✓ Художественно-эстетическое развитие
- ✓ Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательных областей реализуется в интеграции задач пяти образовательных областей, в *адекватных возрасту детей формах работы с детьми*:

- Совместной (ребёнок + взрослый; ребёнок + ребёнок) (общение, разные виды игровой деятельности, занятия – как занимательная деятельность, проектная деятельность, экспериментирование и поисковая деятельность)
 - Самостоятельной деятельности (игры и познавательная деятельность по выбору детей в зонах развития)

Построение образовательного процесса организовано в различных видах общения и деятельности взрослых (педагогов и родителей) и детей с учётом возрастных особенностей воспитанников. *Сквозными механизмами совместной познавательной деятельности* является: общение, игра, познавательно – исследовательская деятельность.

Построение взаимодействия с родителями воспитанников строится на следующих принципах: сотрудничество, открытость образовательного процесса, учёт мнения родителей, из социального заказа, вовлечение родителей в жизнь дошкольного учреждения.

Формы организации эффективного взаимодействия с семьёй:

- Совместные детско – родительские проекты,
- Создание тематических коллекций, альбомов, книжек - малышек
- Обмен опытом семейного воспитания
- Мастер – классы
- Консультации, в т.ч. приглашённых специалистов
- Участие родителей в благоустройстве территории ДО
- Участие родителей в организации развивающей среды
- Открытые просмотры ОП
- Совместные праздники, развлечения, творческие конкурсы
- Совместные выставки, презентации
- Совместные поездки, посещения музеев.