

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к АОП ДО детей
с задержкой психического развития (ЗПР)
МБДОУ
«Детский сад № 28 комбинированного вида»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С
НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В ПЯТИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ.**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ЗПР в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребёнка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

- формирование навыков самообслуживания;

- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;

- адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;

- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ЗПР формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ЗПР к самостоятельной жизнедеятельности.

В работе по формированию социальных умений у детей с ЗПР создаются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

При формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе педагог использует «проигрывание» нескольких моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Основные направления работы по формированию навыков безопасного поведения:

- усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

- формирование у детей бдительного восприятия окружающей обстановки;

- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по развитию у детей с ЗПР навыков безопасного поведения:

- формирование у детей навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке;

- воспитатели и родители не ограничиваются словами и показом картинок. С детьми рассматриваются и анализируются различные жизненные ситуации, если возможно, проигрываются в реальной обстановке;

- работа проводится не только по графику или плану, а используется каждая возможность в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила;

- развитие качеств ребёнка: координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны и для безопасного поведения.

Наиболее *типичные ситуации*, где можно сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества)
- и т.д.

На примере близких жизненных ситуаций дети с ЗПР усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребёнка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ЗПР элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, развитие уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Ознакомление с трудом взрослых, хозяйственно-бытовой труд, содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность, труд в природе, ручной труд, мотивация сделать приятное взрослому, другу, ровеснику, младшему ребёнку.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ЗПР учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ЗПР осуществляется с учётом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребёнка с ЗПР обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребёнка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ЗПР строится образовательная работа на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются.

Социально-коммуникативное развитие в Учреждении происходит через: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для НОД, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; через индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Раздел «Основы безопасного поведения»

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

– формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формы образовательной деятельности		
Непрерывно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальная Подгрупповая	Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальная Подгрупповая
<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия - Наблюдения - Беседа - Чтение - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия - Наблюдения - Беседа - Чтение - Рассматривание - Игра - Проектная деятельность - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Организация деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
<p>Ситуативные разговоры с детьми о правилах безопасного поведения на улице, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Дидактические игры и игровые упражнения.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Использование различных видов театра для разыгрывания проблемных ситуаций.</p> <p>Определение</p>	<p>Ситуативные разговоры, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улице, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.</p> <p>Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций.</p> <p>Просмотр и</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные).</p> <p>Продуктивная деятельность.</p>	<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения).</p> <p>«Самообслуживание и трудовое воспитание» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины</p>	<p><i>Взаимодействие с родителями:</i></p> <p>-«Гость группы» (встречи с интересными людьми: спасателями, врачами и др.).</p> <p>-Совместные досуги («Экскурсии в музеи»).</p> <p>-Маршруты выходного дня.</p> <p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i></p> <p>-Вечера вопросов</p>

<p>важных правил. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий.</p>	<p>анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения, экскурсии. Дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) с созданием проблемных игровых ситуаций. Инсценирование жизненных проблемных ситуаций. Оформление важных правил. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Викторины. Проектная деятельность.</p>		<p>мира и расширение представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы). «Развитие социального и эмоционального интеллекта» (освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания). «Физическое развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека). «Художественно – эстетическое развитие» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира).</p>	<p>и ответов. -Устные педагогические журналы («Осторожные сказки: безопасность для малышей», «Правила дорожного движения для дошкольников»). и др.</p>
--	--	--	---	--

Раздел «Развитие социального и эмоционального интеллекта»

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальная Подгрупповая	Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальная Подгрупповая
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Чтение - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Беседа - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Праздник - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Ситуативный разговор с детьми - Педагогическая ситуация - Беседа - Ситуация морального выбора - Проектная деятельность - Интегративная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Во всех видах самостоятельной детской деятельности.

Организация деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами
Подвижные игры. Игры-имитации, хороводные игры. Дидактические	Совместные с воспитателем и сверстниками игры: - сюжетно-ролевые; - режиссерские; - театрализованные; - строительно-	Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры-фантазирования; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные;	«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных

<p>игры. Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p>	<p>конструктивные; - дидактические; - подвижные. Игры-путешествия по Гатчине. Народные игры, песни, танцы. Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Свободное общение на темы: «Что такое дружба», «Друг познается в беде», «Из чего же... сделаны наши девчонки/мальчишки?», «Спор или ссора?», «Каким бы я хотел видеть наш город?» и др. Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок. Рассматривание иллюстраций. Создание тематических коллажей, альбомов, выставок: «Клуб путешественников», «Лампово – наш общий дом» и др. Создание коллекций открыток «Куклы в национальных костюмах», коллекции марок разных народов и др.</p>	<p>игры со строительным материалом. Игры разных народов. Рассматривание иллюстраций, фотографий.</p>	<p>ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения). <i>«Познавательное развитие»</i> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире). <i>«Самообслуживание и трудовое воспитание»</i> (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда; желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности)). <i>«Основы безопасного поведения»</i> (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира) <i>«Физическое развитие»</i> (развитие игровой деятельности в</p>
--	---	--	---

	и Просмотр обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения. Экскурсии. Проектная деятельность: «Мы живем в России»; «Мы так похожи/Мы такие разные»; «Копилка добрых дел». Досуги и праздники. Совместная деятельность с детьми других групп. Встречи с интересными людьми.	части подвижных игр с правилами). «Художественно – эстетическое развитие» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире, использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Развитие социального и эмоционального интеллекта»)
--	---	---

Раздел «Самообслуживание и трудовое воспитание»

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- развитие трудовой деятельности;
- приобретение ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные	Индивидуальная Подгрупповая

<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия - Наблюдения - Поручения - Беседа - Чтение - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Рассматривание - Дежурство - Игра - Экскурсия - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды - Во всех видах самостоятельной детской деятельности
---	---

Организация деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
<p>Самообслуживание. Трудовые поручения. Дежурство. Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий. Дидактические игры. Хороводные народные игры трудовой тематики. Труд в природе на прогулке.</p>	<p>Совместный труд (хозяйственно-бытовой, ручной, в природе). Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом зеленого лука). Экскурсии. Трудовые поручения. Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера. Ситуативные разговоры, свободное общение беседы о заботе/труде. Чтение, обсуждение, инсценирование, драматизация рассказов, сказок, стихов. Чтение и обсуждение</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры производственной и семейной тематики. Инсценирование, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов. Продуктивная деятельность: рисование, художественный и ручной труд.</p>	<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых). «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение представлений о труде взрослых, детей). «Основы безопасного поведения» (формирование собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности). «Развитие социального и интеллектуального интеллекта» (формирование</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс Учреждения -«Гость групп» (встречи с представителями разных профессий). -Маршруты выходного дня («Кто работает на нашей деревне») -Семейные проекты («Папины/мамыны профессии») -Совместные субботники. -Тематические выставки совместных творческих работ («Осень», «Умелые ручки» и др.) Психолого-педагогическое просвещение организацию активных форм взаимодействия</p>

	<p>пословиц и поговорок о труде. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Сюжетно-ролевые игры производственной и семейной тематики. Дидактические игры. Хороводные народные игры трудовой тематики. Проектная деятельность, н-р, «Папины/мамины профессии»; «Кто работает в детском саду». Встречи с интересными людьми. Создание тематических альбомов, н-р, «Все работы хороши – выбирай на вкус». Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, творческие работы (ручной и художественный труд). Оформление выставок детского творчества.</p>		<p>первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности). <i>«Физическое развитие»</i> (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда). <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей), использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области</p>	<p>-Викторины -Мастер –классы («Книжка – малышка» с руками) и др.</p>
--	--	--	---	---

Промежуточные результаты (4-5 лет)

Раздел	Динамика формирования интегративных качеств
1. Любознательный, активный	
Социализация	<p>Проявляет интерес к общественным явлениям. Задаёт вопросы о себе, родителях, детском саду, школе, профессиях взрослых и т.п.</p> <p>Активно включается в игры и занятия как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей), отражая социальные роли через образ взрослого. Предлагает несложные сюжеты для игр. Задаёт вопросы о прошлом и будущем.</p>
Труд	<p>Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника.</p> <p>Активно включается в более сложные,</p>

	выполняемые взрослым трудовые процессы, пытаюсь соотнести их со своими возможностями. Проявляет интерес, активность к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью.
2. Эмоционально отзывчивый	
Социализация	Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Проявляет отзывчивость. Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее.
Труд	Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности
3. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	
Социализация	Откликается на предложение общения и сам инициирует его. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и некоторыми детьми в различных видах деятельности. Поддерживает дружеские, доброжелательные отношения с детьми своего и противоположного пола.
Труд	Ситуативно проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда.
4. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	
Социализация	Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и

	<p>т. д.). Выполняет некоторые просьбы и поручения взрослых («Помоги разложить ложки», «Полей цветки»). В большинстве случаев использует для характеристики нравственных качеств, свойств, проявлений слова плохо (плохой) — хорошо (хороший), добро (добрый) — зло (злой). Осознаёт социально-положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков. Обнаруживает знания о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь). В целом позитивно относится к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. В практике общения и взаимоотношений с людьми по просьбе взрослого и в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно направленные действия (поделиться чем-либо, помочь сделать что-либо)</p>
Труд	Устойчиво проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий
5. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы)	
Социализация	Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого некоторые образцы социального поведения взрослых или детей в играх, повседневной жизни. Выполняет разнообразные роли (папа, ребёнок, врач, больной, парикмахер, клиент и т.п.), взаимодействуя с другими

	действующими лицами. В большинстве случаев устанавливает положительные взаимоотношения в игре, проявляет желание считаться синтересами других детей, преодолевает конфликтные ситуации, не выходя из игры.
Труд	С помощью взрослого ставит цель и планирует основные этапы труда. Ситуативно оценивает качество полученного результата с помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.
6. Имеющий первичные представления о себе, семье	
Социализация	Положительно оценивает себя на основе представлений о некоторых своих качествах, особенностях. Знает свой пол, свою страну. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе.
Труд	С помощью взрослого начинает замечать некоторые индивидуальные особенности трудовой деятельности. Имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества.
Безопасность	Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при

	<p>использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.</p>
<p>7. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности Умеет действовать по простому правилу или образцу</p>	
<p>Безопасность</p>	<p>Действует по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.</p>
<p>8. Овладевший необходимыми умениями и навыками</p>	
<p>Труд</p>	<p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться (обуваться—разуваться); складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить одежду, обувь в порядок — чистить, сушить; с помощью взрослого замечать беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устранять; под контролем взрослого поддерживать порядок в группе и на участке; самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат; самостоятельно выполнять</p>

	ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.
--	--

Промежуточные результаты (5-6 лет)

Раздел	Динамика формирования интегративных качеств
1. Любознательный, активный	
Познавательная активность расширяется и наполняется новым содержанием	
Развитие социального и эмоционального интеллекта	Интересуется информацией о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность.
2. Эмоционально отзывчивый	
Развитие социального и эмоционального интеллекта	Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.
Самообслуживание, трудовое воспитание	Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности. Гордится собой и другими.
3. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	
Развитие социального и эмоционального интеллекта	Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.).
Самообслуживание, трудовое воспитание	Проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда. Обнаруживает отдельные проявления в осваиваемых (новых) видах. Способен к коллективной трудовой деятельности (может организовывать труд и включаться в него как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников).

4. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

<p>Развитие социального и эмоционального интеллекта</p>	<p>Имеет достаточный диапазон представлений о моральных нормах и правилах поведения (три-четыре). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание, используя в речи слова плохой — хороший, добрый — злой. Приводит некоторые примеры (два-три) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и т. п. Соблюдает основные нормы и правила поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей и в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней ёлки, вместе с папой подготовить подарок маме и т. д.). Выполняет некоторые поручения и просьбы взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги мне, пожалуйста, у меня не получается!» и т.д.). В практике общения и взаимоотношений совершает нравственно направленные действия по просьбе взрослых или, в некоторых случаях, самостоятельно в ситуации эмоциональной значимости. В большинстве случаев совершает в воображаемом плане положительный нравственный выбор. Способен (в отдельных случаях) к реальному нравственному выбору (например, отказаться от приятного, но шумного занятия или игры, с тем чтобы не мешать отдыхать заболевшей маме).</p>
<p>Самообслуживание, трудовое воспитание</p>	<p>Обнаруживает самостоятельность, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности. Эпизодически проявляет эти качества в осваиваемых (новых) видах труда.</p>
<p>Основы безопасного поведения</p>	<p>Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).</p>

5. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы)

<p>Развитие социального и эмоционального интеллекта</p>	<p>Самостоятельно воспроизводит образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни. Организует игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в магазин, давай играть в дочки-матери»). Вариативно использует соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы. Умеет распределять их между детьми в соответствии с социальными ролями. Делится и обменивается ими при необходимости с другими</p>
---	--

	детьми. Понимает и передаёт эмоциональное состояние героев, используя некоторые (два-три) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.). С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.
Самообслуживание, трудовое воспитание	Ставит цель, планирует все этапы трудовой деятельности.
Основы безопасного поведения	Требует от других детей и взрослых соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Ситуативно предлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.
6. Имеющий первичные представления о себе, семье	
Развитие социального и эмоционального интеллекта	Положительно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития («Сейчас я хожу в старшую группу, а потом пойду в подготовительную»).
Самообслуживание, трудовое воспитание	Начинает осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность. Имеет представления о труде взрослых, его значимости.
Основы безопасного поведения	Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде, о некоторых способах безопасного поведения в опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. Имеет представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.
7. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности Способен воспринимать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым.	
	Действует по инструкции взрослого в стандартных опасных ситуациях.
8. Овладевший необходимыми умениями и навыками	
Самообслуживание, трудовое воспитание	Умеет самостоятельно, быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью; самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде, бережно относиться к личным вещам; самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой,

	занятиям, уголку природы; самостоятельно ухаживать за растениями и животными в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта, контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку; осваивать различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями.
--	--

Результаты (6-7 лет)

Раздел	Результаты
1. Любознательный, активный	
Развитие социального и эмоционального интеллекта	Задаёт вопросы о России, вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность.
2. Эмоционально отзывчивый	
Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость	
Развитие социального и эмоционального интеллекта	Эмоционально реагирует на окружающую действительность. Сочувствует, сопереживает, сорадуется. Испытывает гордость за достижения отдельных людей.
3. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	
Развитие социального и эмоционального интеллекта	Иницирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т.д. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения.
Самообслуживание, трудовое воспитание	Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда.
4. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе	

первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	
Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами	
Развитие социального и эмоционального интеллекта	Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия. В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый). В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия (принёс стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.).
Самообслуживание, трудовое воспитание	Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями.
Основы безопасного поведения	Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.
5. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы)	
Развитие социального и эмоционального интеллекта	В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Может организовывать совместную с другими детьми игру. Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав

	ролей (например, «А давай, у мамы будет ещё одна дочка — Катя. Она будет учиться в школе»). Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в город приехал цирк и т. д.). Умеет выполнять разные роли. Самостоятельно создаёт при необходимости некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты и т. д. для игры «Супермаркет»). С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.
Самообслуживание и трудовое воспитание	Умеет планировать свою работу. Отбирает более эффективные способы действий.
6. Имеющий первичные представления о себе, семье	
Самообслуживание и трудовое воспитание	Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив своего развития («Скоро буду школьником»). Называет в типичных и нетипичных ситуациях свои имя, возраст, адрес. Определяет своё место в ближайшем социуме (член семьи, группы детского сада и т.д.).
Самообслуживание и трудовое воспитание	Осознаёт некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Имеет представление о различных видах труда взрослых.
Основы безопасного поведения	Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе), способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку. Обладает предпосылками экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.
7. Овладевший необходимыми умениями и навыками	
Самообслуживание и трудовое воспитание	Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Познавательное развитие»

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей

Задачи познавательного развития:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование сенсорных, элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира;
- расширение кругозора детей;
- развитие личностных и интеллектуальных качеств.
- формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;

Направления работы:

- Формирование элементарных математических представлений.

Цель: развитие любознательности, мыслительных операций, организации предметно-практической деятельности.

При обучении дошкольников с ЗПР педагоги опираются на сохранные анализаторы, используют принципы наглядности, при подаче материала идут от простого к сложному. Учебный материал вводится на основе деятельного подхода, т.е. связи и отношения между предметами дети «открывают» путем анализа, сравнения, выявления существенных взаимосвязей.

При планировании работы по формированию элементарных математических представлений продумывается объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников с ЗПР, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Традиционными направлениями развития элементарных математических представлений являются: величина, количество и счет, форма, число и цифра, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве. Педагогические условия для интеллектуального развития ребёнка предполагают: формирование представлений, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании); развитие целостного восприятия предмета; совершенствование мелкой моторики и зрительно-двигательной координации; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ЗПР, образовательная деятельность проводится на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы применяются различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

- Ознакомление с окружающим миром

Цель: расширение и систематизация знаний и представлений детей, обогащение словаря.

Расширение и систематизация знаний и представлений детей с ЗПР об окружающем мире проходит с опорой на жизненный опыт ребенка. Ребенок знакомится с целостной картиной мира. Знания и представления о природных и общественных объектах и явлениях дети накапливают в процессе непосредственных наблюдений и практической деятельности,

расширяют их в дидактических и сюжетно-ролевых играх. В ходе обсуждения наблюдаемых объектов и явлений дети учатся их анализировать, сравнивать, обобщать, приходят к определенным суждениям, выводам. На НОД по ознакомлению с окружающим миром активизируется словарь детей, формируются навыки связной речи.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальная Подгрупповая	Фронтальные, Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальная Подгрупповая
<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Развивающая игра - Экскурсия - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Создание коллекций - Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Развивающая игра - Ситуативный разговор с детьми - Экскурсия - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Создание коллекций - Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Организация деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
<p>Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Рассказ, свободное общение.</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования, исследования. Творческие задания и упражнения. Игры-путешествия. Поисково-исследовательские проекты. Решение проблемных</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования, исследования. Сюжетно-ролевые, конструктивные,</p>	<p>«Речевое развитие» (свободное общение в процессе продуктивной деятельности). Формирование целостной картины мира и расширение кругозора. «Чтение</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс: -«Гость группы» (встречи с интересными людьми). -Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры-викторины «Что, где, когда?») -Совместные поисково-</p>

	<p>ситуаций, занимательных задач. Создание коллекций, макетов, тематических альбомов, коллажей, стенгазет. Оформление тематических выставок, уголка природы. Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, макетов, моделей. Конструирование. Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы, свободное общение. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Ведение «Копилки вопросов». Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях. Занятия интегрированного характера.</p>	<p>дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.</p>	<p><i>художественной литературы»; «Физическое развитие»</i> (представления о здоровом образе жизни); <i>«Развитие социального и интеллектуального интеллекта»</i> (представления о себе, семье, обществе, государстве, мире); <i>«Самообслуживание и трудовое воспитание»</i> (представления о труде взрослых и собственной трудовой деятельности); <i>«Основы безопасного поведения»</i> (представления о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы); <i>Художественно – эстетическое воспитание»</i> (приобщение к музыкальному и изобразительному искусству).</p>	<p>исследовательские проекты. -Маршруты выходного дня. <i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей:</i> - Игротеки. - Семейный клуб (н-р, «Клуб веселых и находчивых»). - Вечера вопросов и ответов. -Устные педагогические журналы («Возраст почемучек»). И др.</p>
--	--	---	---	---

Промежуточные результаты (4-5 лет)

Разделы	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	

Развитие познавательно - исследовательской деятельности	Имеет представления об основных движениях и способах их выполнения.
2. Любознательный, активный	
Развитие познавательно - исследовательской деятельности	Проявляет интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками. Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.). Стремится к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда).
3. Эмоционально отзывчивый	
Развитие познавательно - исследовательской деятельности	Испытывает чувство удовлетворения от выполненной задачи. Процесс и результаты деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми сверстниками	
Развитие познавательно - исследовательской деятельности	Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками. Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками: появляются предпочтения в выборе партнёров по играм и общению.
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	
	Считается с желаниями другого.
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы)	
Развитие познавательно - исследовательской деятельности	Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий, использует разные способы для их решения. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью.
7. Имеющий первичные представления о себе, семье	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Интересуется отдельными объектами, событиями, фактами, находящимися за пределами непосредственного восприятия. Проявляет индивидуальные познавательные предпочтения.
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	
Формирование целостной картины мира, расширение	Пытается самостоятельно применять пошаговую инструкцию, устанавливать последовательность действий, преодолевать затруднения.

кругозора	
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	
Сенсорное развитие	Сенсорная культура: умеет выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия; различать и находить сходство признаков предметов; обобщать предметы. Познавательно-исследовательская деятельность: старается участвовать в совместной деятельности; Формирование элементарных математических представлений: стремится использовать способы сравнения объектов по величине в практической деятельности с наглядным материалом. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: пытается использовать в различных видах деятельности представления о предметах

Промежуточные результаты (5-6 лет)

Разделы	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой. Понимает необходимость культурно-гигиенических навыков, основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении.
2. Любознательный, активный Познавательная активность расширяется и наполняется новым содержанием	
Развитие познавательно - исследовательской деятельности	Проявляет интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками. В процессе совместной исследовательской деятельности познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма), обследовательские действия (погладить, сжать, смять и т.д.). Способен к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда).
3. Эмоционально отзывчивый	
Развитие познавательно - исследовательской деятельности	Испытывает эмоции от включения в деятельность. Испытывает чувство удовлетворения от выполненной задачи. Процесс и результаты деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Стремится к общению со сверстниками. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности, а также на привлекательность во внешности. Использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	
	Начинает испытывать потребность в новых знаниях о мире.
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы)	
Формирование элементарных математических представлений	Предлагает варианты решения задач. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы.
7. Имеющий первичные представления о себе, семье	
Развитие познавательно - исследовательской деятельности	Имеет некоторые представления о предметах, явлениях, событиях, лежащих за пределами непосредственного восприятия.
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	
	Способен использовать элементы планирования.
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	
Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира,	Сенсорная культура: способен классифицировать предметы по форме, цвету, величине; обобщать предметы по выделенным признакам. Познавательно-исследовательская деятельность: старается самостоятельно экспериментировать с предметами, преобразовывать их; использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Пытается обследовать образцы, схемы, выделять структуру объекта устанавливая её взаимосвязь с практическим назначением объекта по величине путём непосредственного соизмерения; классифицировать предметы по выделенному признаку; устанавливать отношения: часть-целое; различать геометрические фигуры. Расширение кругозора детей: пытается использовать в различных видах деятельности представления о предметах ближайшего окружения; высказываться об индивидуальных предпочтениях, демонстрировать свои интересы.

Результаты (6-7 лет)

Раздел	Результаты
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	
Развитие познавательно -	Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой. Имеет представления о занятиях спортом.

исследовательской деятельности	Владеет правилами поведения в быту, на улице и в транспорте, раскрывающими безопасность жизнедеятельности.
2. Любознательный, активный	
Развитие познавательно - исследовательской деятельности	Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета.
3. Эмоционально отзывчивый	
	Активно проявляет эмоции от сотрудничества. Способен радоваться успехам сверстников.
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	
Развитие познавательно - исследовательской деятельности	Проявляет умение обсуждать построение поисковой деятельности. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт вопросов.
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	
Формирование целостной картины мира,	Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике и т.д.).
5. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы)	
Формирование элементарных математических представлений	Предлагает различные варианты решения проблемных задач. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию. Классифицирует предметы по разным основаниям.
7. Имеющий первичные представления о себе, семье	
Формирование целостной картины мира,	Кругозор представлен в других образовательных областях и отражает различные сферы жизнедеятельности человека, в том числе имеет представления о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире.
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	
	Использует вариативные способы выполнения задачи. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	

<p>Формирование элементарных математических представлений:</p>	<p>Сенсорная культура: стремится использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны. Стараются самостоятельно экспериментировать с предметами, преобразовывать их; использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Продуктивная (конструктивная) деятельность: пытается анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий; экспериментировать с новыми материалами; конструировать. Стараются оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка; классифицировать предметы по выделенному признаку; различать геометрические фигуры; ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради); использовать временные ориентировки. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: умеет использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях ближайшего окружения; выделять основания для классификации; высказываться об индивидуальных предпочтениях, потребностях и интересах.</p>
--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Речевое развитие»

Цель: развитие речи как средства общения и культуры.

Задачи развития речи для детей с ЗПР:

- формирование экспрессивной и импрессивной стороны каждого из компонентов речи (языка) – фонетического, фонематического, лексического, процесса словообразования, грамматического, связной речи;
- практическое овладение дошкольниками нормами русской литературной речи;
- формирование целостной картины мира;
- развитие личностных и интеллектуальных качеств.

Направления работы:

- Совершенствование фонетического компонента речи: обучение правильному звукопроизношению; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация); развитие навыка воспроизведения звуко-слоговой структуры слов.
- Развитие фонематических процессов: обучение слухо-произносительной дифференциации фонем; фонематическому анализу и синтезу слов; смыслоразличению.
- Развитие лексического компонента речи: совершенствование денотативного, сигнификативного, структурного и прагматического аспектов лексического значения слов; расширение активного и пассивного словаря.
- Формирование процесса словообразования и грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования (приставочного,

суффиксального, приставочно-суффиксального и методом сложения основ) и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

- Развитие связной речи включает формирование диалогической и монологической речи.

- Чтение художественной литературы, направленное на формирование навыков восприятия ребенком произведений различных жанров, что способствует развитию творческой деятельности детей через различные виды продуктивной деятельности. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ЗПР, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;

- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;

- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям;

- организовывать драматизации, инсценировки;

- проводить словарную работу;

- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учётом уровня развития ребенка (для детей с нарушениями речи и интеллекта);

- предлагать детям отвечать на вопросы;

- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения. Чтение художественной литературы неотъемлемая часть каждого дня.

Методы развития речи

Наглядные, непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии). Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

Словесные чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, хороводные игры.

Развитие речи у дошкольников с ЗПР осуществляется во всех видах организованной совместной деятельности педагога и ребенка: игра, занятия по физическому развитию, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), музыка и др.

Речевое развитие осуществляется в режимных моментах через создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх,

наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Речевое развитие в самостоятельной деятельности детей: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Раздел «Развитие речевого общения с взрослыми и детьми»

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение дошкольниками нормами русской речи.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальная Подгрупповая	Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальная Подгрупповая
<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Дидактическая игра - Чтение - Беседа о прочитанном - Разучивание стихотворений, чистоговорок, потешек - Театрализованная деятельность - Решение проблемных ситуаций - Разговор с детьми - Загадывание загадок, обсуждение пословиц и поговорок. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение (в том числе на прогулке) - Словесная игра - Наблюдение на прогулке - Труд - Ситуативный разговор - Беседа - Разучивание стихов, потешек - Загадывание и сочинение загадок - Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Подвижная игра с текстом - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка - Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками

Организация деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
<p>Свободное общение, ситуативные разговоры в ходе режимных моментов. Коммуникативные игры. Словесные игры. Рассматривание и обсуждение предметных/сюжетных картин, иллюстраций, фотографий. Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Разговоры с детьми о событиях из личного опыта. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение загадок.</p>	<p>Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы. Беседы о прочитанном. Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот зазвонил телефон» и др. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение и отгадывание загадок. Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество. Игра-фантазирование. Театрализованные игры. Дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи. Решение проблемных ситуаций. Специальные коммуникативные игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов. Разновозрастное общение. Встречи с интересными людьми. Совместные досуги и праздники.</p>	<p>Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры-фантазирование; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом. Свободное общение по ходу разных видов деятельности</p>	<p>Коммуникация - средство и условие реализации содержания всех разделов во всех образовательных областях; организации совместной деятельности взрослого и детей и детей со сверстниками.</p>	<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> -«Гость группы» (встречи с интересными людьми). -Совместные досуги -Маршруты выходного дня. <i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i> -Игротренинги («Общаться с ребенком - КАК?»), «Радуемся вместе»). -Игротеки. -Родительские клубы и гостиные. -Вечера вопросов и ответов. -Устные педагогические журналы («От детских вопросов к будущей успешности в школе», «Кувшин наших эмоций») И др.</p>

Раздел 2 «Развитие всех компонентов устной речи»

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальная Подгрупповая	Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальная Подгрупповая
<ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Обсуждение - Рассказ - Беседа - Игра - Инсценирование - Викторина 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми - Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) - Беседа - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра - Рассматривание - Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности - Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Организация деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Ситуативные разговоры с детьми. Дидактические игры. Театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.)	Чтение и обсуждение; инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Рассказ. Беседы. Игры (дидактические, режиссерские, театрализованные). Игра-фантазирование, речетворчество. Викторины. Чтение и сочинение загадок, пословиц,	Игры (дидактические, режиссерские, театрализованные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций книг. Дидактические игры.	<i>«Развитие речевого общения с взрослыми и детьми»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи). <i>«Развитие всех компонентов устной речи»</i> (формирование	<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> -«Гость группы» (встречи с интересными людьми: библиотекарем и др.). -Тематические музыкально-литературные гостиные («Унылая пора – очей очарованье», «Путешествие по

<p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций книг.</p>	<p>поговорок, дразнилок, считалок и др. Проблемные ситуации. Продуктивная деятельность. Оформление тематических выставок книг (н-р, «Этот удивительный мир животных», «Осень», «Знакомимся с А.С. Пушкиным» и др.) Рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.).</p>		<p>целостной картины мира, расширение кругозора детей). <i>«Развитие всех компонентов устной речи»</i> (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений). (развитие детского творчества). (использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений). <i>«Развитие всех компонентов устной речи»</i> (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений).</p>	<p>сказкам К.И. Чуковского» и др.), литературные викторины. -Семейные проекты («Читаем и придумываем вместе») -Маршруты выходного дня (детские театры, библиотеки). <i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i> -Родительские клубы («Клуб любителей детской книги/театра») -Вечера вопросов и ответов. -Устные педагогические журналы («Возраст почемучек») И др.</p>
--	--	--	--	--

Промежуточные результаты (5-6 лет)

Разделы	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	
Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Владеет культурно-гигиеническими навыками при работе с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации).
	Общается по поводу необходимости выполнения разнообразных культурно-гигиенических навыков; объясняет причины необходимости их выполнения: для чего надо чистить зубы, почему следует убирать постель и менять бельё, почему нельзя пользоваться чужой расчёской, чужим полотенцем. Может объяснить, как выполнить физическое упражнение.
2. Любознательный, активный	
Познавательная активность расширяется и наполняется новым содержанием. Появляется интерес к миру людей	
Развитие всех компонентов устной речи	Проявляет интерес к процессу чтения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения.
	Проявляет интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы (почему? зачем? для чего?). Способен к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда).
3. Эмоционально отзывчивый	
Развитие всех компонентов устной речи	Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Использует в своей речи средства интонационной выразительности. Передаёт в речи причины эмоционального состояния человека.
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	
Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Со взрослыми и сверстниками участвует в процессе чтения, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций.
	Стремится к общению со сверстниками. Проявляет избирательность в

	общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности, а также на привлекательность во внешности. Умеет строить диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	
Развитие всех компонентов устной речи	Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников. Знает и в большинстве случаев соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.
Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	В процессе общения отражает в речи правила поведения. Доброжелательно общается со взрослыми. Использует в речи слова, отражающие представления ребёнка о качествах людей: смешной, смелый и т.д.
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы)	
Развитие всех компонентов устной речи	Использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).
	Умеет рассказывать об участии в какой-либо деятельности, комментирует свои действия, даёт им оценку («Помогал наливать воду, ничего не пролил»). Обсуждает поведение сверстника в процессе конфликта, оценивает, осуждает, объясняет.
7. Имеющий первичные представления о себе, семье	
Развитие всех компонентов устной речи	Называет любимые сказки. Знает стихотворения наизусть.
	Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внешности, умениях. В процессе общения использует в речи название профессий, социальных учреждений.
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	
Развитие всех компонентов устной речи	Способен многое запоминать, читать наизусть.
	Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему.
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	
Развитие всех компонентов устной речи	Умеет проявлять интерес к процессам чтения и письма; употреблять в речи обобщающие слова; использовать простые и сложные предложения; отгадывать описательные загадки.

Результаты (6-7 лет)

Разделы	Результаты
2. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	
Развитие всех компонентов устной речи	Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.
	Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребёнку. Имеет представления о правилах здорового образа жизни.
2. Любознательный, активный	
Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Проявляет активный интерес к чтению. Обнаруживает предпочтения в художественной литературе (в произведениях определённых жанров, героях).
	Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы.
3. Эмоционально отзывчивый Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость	
Развитие всех компонентов устной речи	Эмоционально откликается на прочитанные произведения.
	Понимает эмоциональное состояние партнёра по общению. Узнаёт и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, радуется, боится и т.д.). Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи («Музыка грустная», «Картина радостная» и т. д.).
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	

Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Увлечён совместным со взрослым и сверстниками чтением и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений.
	Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью. Использует разнообразные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	
Развитие всех компонентов устной речи	Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников,. Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.
	Владеет вежливыми формами речи, следует правилам речевого этикета. Различает и использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Выражает в речи оценку поведения сверстников.
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы)	
Развитие всех компонентов устной речи	В поведении стремится подражать героям прочитанных книг. Создаёт игры по сюжетам произведений, вносит в них собственные дополнения.
	Решает проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Отгадывает описательные загадки. Объясняет сверстникам правила новой игры.
7. Имеющий первичные представления о себе, семье	
Развитие всех компонентов устной речи	Называет несколько произведений и их героев. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку.
Развитие всех компонентов устной речи	Активно участвует в беседах о себе, семье, высказывая мнения, предположения. Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида, половую принадлежность. Рассказывает о своей семье. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления.
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	
Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Читает наизусть стихотворения, рассказывает хорошо знакомые сказки.
	Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно. Успешен в словесных играх с правилами («Да» и «нет» не говорить...» и т.д.).

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	
Развитие всех компонентов устной речи	Словарный запас соответствует бытовому уровню. Передает ритмический рисунок слова, фразы. Использует формы словоизменения и словообразования. Пользуется диалогической и монологической речью.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Художественно - эстетическое развитие»

Цель: реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи образовательной области:

- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Конструирование отнесено согласно ФГОС к образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Виды детского конструирования, применяемые в ДОО: из строительного материала; бумаги; природного материала; из деталей конструктора. Конструктивная деятельность проводится в совместной деятельности педагога с детьми.

Музыкальное развитие предполагает развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы по разделу «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен.

Содержание работы «Пение»:

- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью педагога и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения.

Содержание работы «Игра на детских музыкальных инструментах»:

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, усидчивость;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

Содержание работы по разделу «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах.

- развитие способности творческого воображения при восприятии музыки;

- развитие способности к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы музыкального развития:

- музыкальная НОД (комплексные, тематические, традиционные);
- праздники и развлечения;
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная, оркестр, ансамбль);

- музыка на другой НОД;

- индивидуальная музыкальная НОД (творческие, развитие слуха, голоса, освоение танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах);

- игровая музыкальная деятельность (театрализованные игры, музыкально-дидактические, ритмические игры, игры с пением).

Художественное творчество предполагает обучение детей созданию творческих работ.

Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ЗПР строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете.

Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук. В зависимости от степени, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, подбираем разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумываем способы предъявления материала; подбираем соответствующие формы инструкций.

Художественно эстетическое развитие осуществляется и в режимных моментах: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения,

привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Художественно эстетическое развитие в самостоятельной деятельности детей: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Раздел 1 «Художественное творчество»

Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальная Подгрупповая	Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальная Подгрупповая
<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр - Экспериментирование - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - Тематические досуги - Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи - Проектная деятельность - Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Конструирование из песка - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) - Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Самостоятельная изобразительная деятельность

Организация деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Дидактические игры.</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательной исследовательской деятельности. Создание коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Дидактические игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка,</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация. Художественный труд. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др. Дидактические игры.</p>	<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности). «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества). «Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, формирование трудовых умений и навыков, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности). «Музыкальная деятельность», (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс: -«Гость группы» (встречи с интересными людьми: художниками, учителем рисования в школе, мастерами театральных кукол, работниками музеев и др.). -Мастер-классы. - Маршруты выходного дня (музеи, выставки, кружки, студии, театры). Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: -Мастерские и практикумы («Игрушка своими руками» и др.) -Родительские клубы («С музыкой и кисточкой в ладошке»). - Вечера вопросов и ответов. -Устные педагогические журналы («Разбуди в ребенке волшебника»). И др.</p>

	<p>апликация, художественный труд по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения.</p> <p>Рисование иллюстраций к художественным произведениям.</p> <p>Рисование, лепка сказочных животных.</p> <p>Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.</p> <p>Творческие задания.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность.</p>		<p><i>творчество»</i></p> <p>Содержание и результаты всех областей</p> <p>Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p>	
--	--	--	---	--

Раздел 2. «Музыкальная деятельность»

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальная Подгрупповая	Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальная подгрупповая
<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки - Экспериментирование со звуками - Музыкально-дидакт. игра - Шумовой оркестр - Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение - Импровизация - Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов - Музыкальная подвижная игра на прогулке - Интегративная деятельность - Концерт-импровизация на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание соответствующей предметно-развивающей среды

<ul style="list-style-type: none"> - Интегративная деятельность - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение - Попевка - Распевка - Двигательный пластический танцевальный этюд - Творческое задание - Концерт-импровизация - Танец музыкальная сюжетная игра 		
---	--	--

Организация деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
<p>Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Рассмотрение иллюстраций, фотографий.</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Ритмика, ритмопластика, логоритмика. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Драматизация песен. Беседы музыкального содержания.</p>	<p>Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельное музицирование (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>«Физическое развитие» (развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности). «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки). «Познавательное развитие» (расширение представлений детей о музыке как виде искусства). «Социально – коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства). «Физическое развитие» (использование музыкальных произведений в</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс: «Гость группы» (встречи с интересными людьми: композиторами, музыкантами, исполнителями песен). -Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления. -Фестивали (народного музыкального искусства, творчества детских композиторов и др.) -Маршруты выходного дня (театры, кружки, студии). -Тематические музыкально-</p>

	Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность. Концерты-импровизации. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми.		качестве музыкального сопровождения двигательной активности). «Музыкальная деятельность» (использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений).	литературные гостиные «Унылая пора – очей очарованье» и др.) Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: -Родительские клубы («Клуб любителей театра»). -Вечера вопросов и ответов.
--	--	--	---	--

Промежуточные результаты (5-6 лет)

Разделы	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	
Музыкальная деятельность	Играет в подвижные музыкальные игры.
2. Любознательный, активный Познавательная активность расширяется и наполняется новым содержанием	
Музыка	Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений, избирательность в предпочтении разной по настроению музыки.
Художественное творчество	Проявляет интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется материалом, из которого выполнены работы, их содержанием. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами для реализации задуманного им. Эмоционально откликается на непосредственно наблюдаемые эмоциональные состояния людей, проявляет сочувствие друзьям.
3. Эмоционально отзывчивый	
Музыкальная деятельность	Эмоционально отзывается на настроение и характер музыки, понимает настроение образа (болезнь куклы).

Художественное творчество	Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится). В общении внимательно (не перебивая) слушает рассказы друзей и взрослых и эмоционально сопереживает им. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым.
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	
Музыкальная деятельность	Сообщает о своём настроении с помощью музыки.
Художественное творчество	Участвует в партнёрской деятельности со взрослым. Проявляет готовность к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения.
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	
Музыкальная деятельность	Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности.
Художественное творчество	Начинает управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: на основе образца, заданного взрослым, осуществляет подготовку своего рабочего места к изобразительной деятельности, а затем убирает материалы и оборудование.
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы)	
Музыкальная деятельность	Способен к творческой интерпретации. Разворачивает игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений. Способен к самостоятельному, сольному исполнению.
Художественное творчество	Способен добиваться цели при поддержке взрослого.
7. Имеющий первичные представления о себе, семье	
Музыкальная деятельность	Имеет представления о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, понятна любому человеку, передаёт разные настроения и чувства.
Художественное творчество	Понятно для окружающих рисует и лепит то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения и передаёт их с помощью доступных средств выразительности. Умеет действовать по простому правилу или образцу, заданному взрослым.
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	

Музыкальная деятельность	Стремится к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо песню, танец).
Художественное творчество	При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании начинает овладевать умениями работы по правилу и образцу.
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	
Музыкальная деятельность	Может адекватно характеру музыки исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре); слушать музыкальные произведения.
Художественное творчество	Может в рисовании: рисовать гуашью (по сырому и сухому); использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; украшать созданные изображения. В лепке: лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; оттягивать детали пальцами от основной формы. В аппликации: пользоваться ножницами. В конструировании: сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома и т.п.); преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.); владеть обобщёнными способами формообразования в работе с бумагой.

Результаты (6-7 лет)

Разделы	Результаты
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	
Музыкальная деятельность	Танцует элементарные народные танцы.
2. Любознательный, активный	
Музыкальная деятельность	Проявляет интерес к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров.
Художественное творчество	Продолжает проявлять интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации поставленных другими целями.
3. Эмоционально отзывчивый	

Музыкальная деятельность	Эмоционально откликается на музыку. Понимает настроение и характер музыки.
Художественное творчество	Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа.
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	
Музыкальная деятельность	Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество).
Художественное творчество	Участвует в партнёрской деятельности со взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании.
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	
Музыкальная деятельность	Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности. Владеет слушательской культурой.
Художественное творчество	Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются.
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы)	
Музыкальная деятельность	Включает музыку в жизнедеятельность.
Художественное творчество	Способен в процессе создания изображения следовать к цели.
7. Имеющий первичные представления о себе, семье	
Музыкальная деятельность	Имеет представления о том, что музыка — способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира.
Художественное творчество	В рисунке и лепке выразительно передаёт то, что для него (мальчика или девочки) интересно.
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	
Музыкальная деятельность	Переносит опыт слушания и исполнения в самостоятельную музыкально-художественную деятельность.
Художественное творчество	Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по

	правилу и образцу. Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности.
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	
Музыкальная деятельность	Может исполнять музыкальные произведения.
Художественное творчество	<p>Может: создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи.</p> <p>В рисовании: понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес; передавать характерные признаки предмета; использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.</p> <p>В лепке: создавать изображения, передавая характерные особенности знакомых предметов; использовать разные способы лепки; лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклепов и путём процарапывания узора стекой).</p> <p>В аппликации: наклеивать заготовки; правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими; использовать технику обрывной аппликации; использовать приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой; выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из готовых форм с простыми деталями; составлять узоры из растительных и геометрических форм; отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их.</p> <p>В конструировании: различать и правильно называть основные детали строительного материала; использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях.</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Физическое развитие»

Цель: развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основная задача: стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества

и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

Специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического развития пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: различные виды ходьбы и бега, ползание, общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Физическое развитие в режимных моментах предполагает проведение комплексов закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренней гимнастики, упражнений и подвижных игр во второй половине дня.

Физическое развитие в самостоятельной деятельности детей предполагает самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры.

Раздел 1 «Здоровый образ жизни»

Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- развитие культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные	Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная

Формы работы

<ul style="list-style-type: none"> - Игра - Ситуативный разговор - Беседа - Рассказ - Чтение - Проблемная ситуация - Проектная деятельность - Создание коллекций - Тематический досуг 	<ul style="list-style-type: none"> - Во всех видах самостоятельной деятельности детей
--	--

Организация деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
<p>Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры с детьми; решение проблемных ситуаций. Свободное общение о ЗОЖ. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам и др.) Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов самомассажа.</p>	<p>Рассказы, беседы. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека. Игровые задачи и проблемные ситуации. Дидактические игры. Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Корректирующая гимнастика, Проектная деятельность на темы: «Рецепты здоровья»; «Кладовая витаминов» и др. Создание коллажей, тематических выставок о ЗОЖ. Цикл игр-занятий "Познай себя" и «Уроки здоровья для дошкольников».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры «Доктор», «Больница», «Зоолечебница».</p>	<p><i>«Познавательное развитие»</i> (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека). <i>«Социально – коммуникативное развитие»</i> (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ). <i>«Основы безопасного поведения»</i> (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья). <i>«Речевое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> -«Гость группы» (встречи с интересными людьми: врачами, спортсменами и др.). -Совместные досуги (н-р, «Папа, мама, я – здоровая семья»). - Семейные проекты («Наш выходной», «Как я провел лето», «Во саду ли, в огороде» и др.) -Маршруты выходного дня. <i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i> -Игротренинги («Общаться с ребенком - КАК?»). -Вечера вопросов и ответов (Энциклопедия здоровья ребенка). -Устные педагогические журналы («Тайны здоровой пищи»...). -Семейные клубы</p>

	Тематические досуги: «В гостях у Айболита»; «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья».		по поводу здоровья и ЗОЖ человека). «Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровый образ жизни»). «Социально – коммуникативное развитие» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда). «Художественное творчество» (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания физического развития	(«Клуб любителей семейных путешествий»). -Семинары-практикумы («Что делать, чтобы ребенок не болел»; «Лечебная физкультура при нарушениях осанки и сколиозах у детей»). И др.
--	---	--	---	---

Раздел 2. «Развитие физических качеств»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у дошкольников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		

Индивидуальные, Подгрупповые Фронтальные	Фронтальная, Подгрупповая Индивидуальная	Индивидуальная Подгрупповая
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений - Утренняя гимнастика - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Игра - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Игра - Контрольно-диагностическая деятельность - Экспериментирование - Физкультурное занятие - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Во всех видах самостоятельной деятельности детей - Двигательная активность в течение дня - Игра - Утренняя гимнастика - Самостоятельные спортивные игры и упражнения

Организация деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
<p>Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте.</p> <p>Рассматривание иллюстраций. Пальчиковые игры. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p> <p>Подвижные игры. Игры-имитации, хороводные игры. Физминутки и динамические</p>	<p>Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте.</p> <p>Рассматривание иллюстраций. Игровые беседы с элементами движений. Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры. Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о физической культуре и спорте.</p> <p>Настольно-печатные игры. Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной</p>	<p>«Здоровый образ жизни» (решение общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья).</p> <p>«Музыкальное развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств).</p> <p>«Познавательное развитие» (расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте).</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс: -«Гость группы» (встречи с интересными людьми: спортсменами, учителем физкультуры в школе и др.)</p> <p>- Физкультурные досуги и праздники «Веселые старты»).</p> <p>-Семейные проекты (н-р, «Папа, мама, я – спортивная семья»).</p> <p>-Маршруты выходного дня (туристические</p>

<p>паузы. Закаливающие процедуры (н-р, ходьба босиком по ребристым дорожкам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).</p>	<p>е) игры. Дидактические игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера). Физкультурные досуги и праздники. Проектная деятельность: «Олимпийские чемпионы нашего города» и др. Дни и недели здоровья. Создание коллажей, тематических альбомов. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др.</p>	<p>деятельности детей.</p>	<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением). «Социально – коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр.). «Развитие физических качеств» (накопление опыта</p>	<p>прогулки, секции, клубы и др.) Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия : -Родительский клубы: «Навстречу друг другу» (физкультура вместе с мамой и папой), «Клуб любителей туризма». -Вечера вопросов и ответов. -Устные педагогические журналы «Физическая готовность к школе»). И др.</p>
---	--	----------------------------	---	--

			<p>двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования).</p> <p><i>«Основы безопасного поведения»</i> (формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря).</p> <p><i>«Художественное творчество»</i> (изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др.)</p> <p><i>«Художественно – эстетическое развитие»</i> (игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия).</p>	
--	--	--	---	--

3. Эмоционально отзывчивый

Развитие физических качеств	Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности, её результатов, успешных и самостоятельных побед, хорошего состояния здоровья.
-----------------------------	---

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

Развитие физических качеств	Может организовать собственную двигательную активность.
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	
Здоровый образ жизни	Соблюдает правила поведения при приёме пищи (сидеть спокойно, аккуратно пережёвывать пищу, не торопиться, не говорить с полным ртом и т.д.). Стремится проявить максимальные физические качества при выполнении движений.
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	
Здоровый образ жизни	Применяет навыки здорового образа жизни и безопасного поведения в соответствующих ситуациях, в непредвиденных обстоятельствах.
7. Имеющий первичные представления о себе, семье	
Здоровый образ жизни	Имеет представления о некоторых особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.
8. Овладевший необходимыми умениями и навыками	
Здоровый образ жизни	Умеет обслуживать себя (мыть руки, чистить зубы, умываться, мыть уши, причёсывать волосы, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой и др.); определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган); выбирать одежду и обувь, соответствующие погоде.
Развитие физических качеств	Ходьба и бег: ходит в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; бегаёт со сменой направления и темпа; бегаёт змейкой между предметами; высоко поднимая колени;. Прыжки: прыгает на месте: ноги вместе - ноги врозь; с поворотами в любую сторону; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега; спрыгивает на мат со скамейки и с гимнастического бревна. Лазанье, ползание: ползает по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезает поочерёдно под несколькими предметами разными способами; пролезает разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

	<p>Катание, бросание, ловля, метание: подбрасывает мяч вверх и ловит его ладонями; перебрасывает мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывает двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку); метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч; метает одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель; отбивает мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением.</p> <p>Координация, равновесие: прыгает на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд змейкой между предметами (конусами); удерживает равновесие, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходит по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; прыгает через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд.</p> <p>Спортивные упражнения: катается на санках с горки, умеет хорошо управлять санками; скользит с небольших горок, удерживая равновесие приседая; катается на двухколёсном велосипеде; на самокате.</p>
--	--

Промежуточные результаты (6-7 лет)

Разделы	Результаты
3.	Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками
	Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные действия выполняются точно, быстро
Развитие физических качеств	В антропометрических показателях отмечается положительная динамика. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки, процедуры и соблюдает правила здорового образа жизни (не ходит в мокрой обуви, влажной одежде; оберегает глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и т. д.).
	2. Любознательный, активный
	Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются интересы и предпочтения. Любознательность проявляется в исследовании нового
Развитие физических качеств	Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений.
	3. Эмоционально отзывчивый
	Способен эмоционально откликаться на происходящее
Развитие физических качеств	Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности, её успешных результатов, сочувствует

качеств Здоровый образ жизни	спортивным поражениям и сорадуется спортивным победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья.
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	
В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми	
Здоровый образ жизни	Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной деятельности, в том числе подвижных игр.
5. Способ здоровый образ жизни ный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	
Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению	
	Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности.
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы)	
Здоровый образ жизни	Использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах.
7. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	
Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения	
Развитие физических качеств	Стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений.
8. Овладевший необходимыми умениями и навыками	
Развитие физических качеств	<p>Ходьба и бег: ходит в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; бегаёт со сменой направления и темпа; бегаёт змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад.</p> <p>Прыжки: прыгает на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону; выпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега; спрыгивает на мат с гимнастического бревна и со скамейки.</p> <p>Лазанье, ползание: ползает по-пластунски; преодолевает полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через брёвна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками.</p>

	<p>Катание, бросание, ловля, метание: подбрасывает мяч вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди; ловит мяч после подбрасывания его вверх и отскока от пола; перебрасывает двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку); метает одной (правой и левой) рукой разными способами мяч; отбивает мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочерёдно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом.</p> <p>Координация, равновесие: прыгает на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд; удерживает равновесие, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперёд; делает ласточку на удобной ноге; ходит по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове; ходит по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки.</p> <p>Спортивные упражнения: катается на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катает сверстников на санках; скользит с небольших горок стоя и приседая; катается на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя; владеет элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол...).</p>
--	---

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Образовательная область	4-5 лет	5- 6 лет	6- 7 лет
Физическое развитие	2 1(на улице)	2 1(на улице)	2 1(на улице)
Познавательное развитие: - ФЭМП - ФЦКМ - конструирование	1 1 1	1 1 1	2 1 1
Речевое развитие: Воспитатель Учитель - логопед	1 -	2 2	2 3
Художественно – эстетическое развитие: -рисование - лепка/ аппликация - музыка	1 1 2	2 1 2	2 1 2
ИТОГО:	11	13	14