

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №30 комбинированного вида»

РАССМОТРЕНА  
Педагогическим советом  
Протокол от 30.08.2022 №1

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом от 30.08.2022 №64

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«У ИСТОКОВ ОРЕДЕЖА»**

для детей 4 – 7 лет

Срок реализации 3 года

Авторы-составители:  
Ипполитова О.В., заместитель  
заведующего по УВР  
Чистякова Л.И. воспитатель

с. Рождествено  
д. Батово

<b>№п/п</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>Страницы</b>
1	<b>Пояснительная записка</b>	3
1.1	Нормативно-правовая база конструирования программы	
1.2	Направленность программы	
1.3	Цели и задачи реализации программы	
1.4	Актуальность и новизна программы	
1.5	Срок, место реализации и контингент воспитанников, на который рассчитана Программа:	
2	<b>Планируемые результаты освоения программы</b>	7
3	<b>Система оценки результатов освоения программы</b>	8
4	<b>Учебно-тематическое планирование</b>	10
4.1	Содержание изучаемого курса	12
5	<b>Организационно-педагогические условия реализации программы</b>	21
5.1	Организация образовательного процесса	
5.2	Форма и режим занятий	
5.3	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
5.4	Взаимодействие с семьями воспитанников	
5.5	Средства обучения	
	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	
1.	Календарный учебный график	

# **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

## **1.1 Нормативно-правовая база программы**

Дополнительная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «У истоков Оредежа» (далее Программа) разработана и утверждена организацией в соответствии с:

- ч.1 ст.10 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Постановлением главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Распоряжением правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»
- Приказом Минпросвещения РФ от 09.11. 2018 года N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями на 30 сентября 2020 года)
- Письмом Министерства образования и науки России №09-3242 от 18. 11. 2015 г. «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

## **1.2 Направленность образовательной программы**

Программа направлена:

- знакомство детей с понятием Родина, Россия, через ознакомление с родным краем, родным селом, родным домом;
- на ознакомление детей с историей и культурой русского народа, возрождение традиций, через устное народное творчество, изобразительное искусство, народную музыку, народные игры и т.д.;
- на воспитание нравственных, патриотических чувств, пробуждение интереса к историческим фактам, осознание ценности событий в жизни человека, детского сада, села, страны;
- на создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития;
- на развитие инициативы и творческих способностей.

## **1.3 Цели и задачи реализации программы**

*Цель:* нравственно-патриотическое воспитание детей, через приобщение к истокам русской народной культуры.

*Задачи:*

1. Приобщать детей к истокам русской народной культуры, через знакомство с народными промыслами, игрушками, играми, предметами быта, традиционными и обрядовыми праздниками, фольклором, профессиями. Расширять представления о разнообразии народного искусства: музыка, литература, живопись и пр.
2. Воспитывать патриотические, духовно-нравственные качества дошкольников, пробуждать интерес к русской народной культуре.
3. Развивать художественный вкус, эстетическое восприятие, отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы.
4. Расширять сетевое взаимодействие с Музеем-усадьбой с. Рождествено, с Сиверской школой искусств им. И. Шварца, со школой, библиотекой с. Рождествено.

#### **1.4 Актуальность и новизна программы**

Актуальность определяется потребностью нашего общества в духовно-нравственном воспитании детей на основе традиций и культуры русского народа.

В то время, как развивается наука, в жизнь внедряется компьютеризация, дети растут на иностранных мультфильмах, компьютерных играх. В этой связи народный язык начинает терять свою эмоциональность. Наблюдается сведение к минимуму интереса детей к истории, культуре, творчеству русского народа. Материальные ценности начинают доминировать над духовными, поэтому у детей искажаются представления о доброте, милосердии, великодушии, патриотизме. Гражданское, патриотическое, духовно-нравственное воспитание - одна из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Сегодня возникает необходимость возрождения в обществе духовности и культуры, что непосредственно связано с развитием и воспитанием ребенка до школы. Этот возраст - период активного познания мира и человеческих отношений, формирования основ личности будущего гражданина.

Детство - то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Культура русского народа способствует глубокому воздействию на мир ребёнка, обладает нравственной, эстетической, познавательной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений и рассматривается как часть материальной культуры. Именно поэтому огромное внимание уделяется приобщению детей к истокам русской народной культуры: старинным праздникам, традициям, фольклору,

художественным промыслам, декоративно - прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений.

На Руси, как древней, так и современной, вплоть до 40 годов XX века - считалось правилом хорошего тона знать творчество своего народа.

Старая поговорка гласит: «Все новое - хорошо забытое старое». Своя культура всегда выделяется человеком как особенная, первая с которой он, как правило, свыкается, сживает, которую впитывает, как принято говорить, «с молоком матери». Вероятно, поэтому рано или поздно человек все равно начинает внимательно присматриваться к культуре прошлого.

На сегодняшний день можно увидеть возрождение интереса к национальной культуре, к обрядам и обычаям наших предков, к их традициям.

Ребенок нуждается в умном и тактичном помощнике, который поведет его в удивительную страну прошлого, расскажет о жизни предков - тех, кто перед нами был, научит понимать и удивляться.

Основываясь на нашем опыте, можно сказать, что знакомство с народными традициями развивает интерес и внимание к окружающему миру, народному слову и народным обычаям, воспитывает художественный вкус, а также многому учит. Развивается речь, формируются нравственные привычки, обогащаются знания о природе.

"Без прошлого нет будущего"- гласит народная пословица. И с этим трудно не согласиться, как трудно не согласиться с неоспоримой истиной, гласившей: "Ты мира не узнаешь, не зная края своего".

Воспитание патриотических, духовно-нравственных, социально-коммуникативных качеств подрастающего поколения осуществляется через познание детьми народной культуры своей Родины, родного края, той общественной среды, в которой они живут.

Работу по приобщению детей к русской народной культуре необходимо начинать уже в младшем дошкольном возрасте. Любовь маленького ребенка к Родине начинается с отношения к самым близким людям - отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому, улице, на которой он живет, детскому саду, селу.

Вот поэтому в воспитании детей в нашем саду мы решили опираться на музейную педагогику, тесно связанную с такими дисциплинами, как музееведение, искусствоведение, история, краеведение, туризм. Музейная педагогика помогает развить у детей дошкольного возраста интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, воспитывает лучшие патриотические качества.

В детском саду с. Рождествено и в д. Батово созданы музеи «Русская изба». Под музей и имеющуюся экспозицию, выделено отдельное помещение, регулярно создаются и используются мини-музеи в групповых помещениях.

Важная особенность музейных элементов развивающей среды — участие в их создании детей и родителей. Ребята чувствуют свою причастность к

созданию музея - они приносят из дома экспонаты, проводят экскурсии для младших, пополняют их своими рисунками.

Их привлекает то, что музей содержит экспонаты, которые можно трогать, нюхать, рассматривать. С экспонатами можно играть, а при желании даже взять домой на время.

В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в нашем не только можно, но и нужно! В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка.

Образовательная деятельность выстроена в увлекательной для дошкольников форме. Она не похожа на стандартный учебный процесс.

- Главный принцип — движение от частного к общему, от простого к сложному.

- При выборе исторического материала ориентируемся на детскую аудиторию.

- Опираемся на чувственное восприятие и активность ребенка, который стремится познавать окружающее через творческую деятельность.

- Уделено большое внимание практическим формам познания: мастер-классам, экскурсиям, самостоятельной работе с предметами народного быта, участию в народных праздниках, играх, обрядах.

- Включение в работу по возможности всех органов чувств ребенка (тактильные ощущения, осязание, обоняние, слух, зрение).

Материалы ДОП «У истоков Оредежа» взаимосвязана с ОП ДО МБДОУ «Детский сад №30 комбинированного вида», с ДОП «Глиняные фантазии», с Программой Князевой О. Л., Маханевой М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

### **1.5 Срок, место реализации и контингент воспитанников, на который рассчитана Программа**

Программа реализуется в МБДОУ «Детский сад №30 комбинированного вида», находящийся в с. Рождествено и в структурном подразделении – дошкольном отделении д. Батово.

Срок реализации программы 3 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Итого за год – 36 занятий, за три года – 108 занятия.

Первый год обучения – дети средней группы (4-5 лет)

Второй год обучения - дети старшей группы (5 – 6 лет).

Третий год обучения– дети подготовительной группы (6 – 7 лет)

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

К окончанию курса дошкольник характеризуется:

- устойчивым интересом к занятиям исторического и этнографического характера; сформированностью представлений о быте, основных занятиях людей и укладе жизни в Древней Руси (ремесла, предметы утвари, одежда, особенности труда, национальная кухня, традиции, обычаи);
- осознанием нравственной ценности добра, долга, ответственности; пониманием важности положительного отношения к природе, к себе, к окружающим, к своим обязанностям; владением способами поведения, адекватными культурным ценностям народа;
- овладением речью, т.е. употреблением слов и оборотов старославянского происхождения, обоснованностью значимости каждого вида труда, предназначения орудий труда и предметов быта; ярко выраженными коммуникативными проявлениями;
- использованием полученной информации в специально организованной совместной и самостоятельной деятельности (игровой, трудовой, изобразительной, музыкальной и т.д.); ярко выраженным эмоциональным настроением.

### ***Первый год обучения*** (4-5 лет - средняя группа)

Знает потешки, пословицы, приметы, загадки, считалки и с инициативы педагога использует их в речи.

Пересказывает русские народные сказки. Называет героев

Знает народные приметы, некоторые предметы быта.

Знает название своего села, нашей страны

Понимает, что такое семья, кто такие близкие люди.

Знает названия некоторых праздников, но принимает в них пассивное участие или с инициативы педагога.

Знает 2-3 народные подвижные игры и умеет объяснять правила к ним.

Различает Дымку, Хохлому. Имеет элементарные навыки по работе с глиной

### ***Второй год обучения*** ( 5-6 лет - старшая группа)

Использует в активной речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки, дразнилки.

Составляет рассказы об увиденном, услышанном. Может сочинить сказку.

Знает народные приметы, умеет соотносить увиденное в природе с народными приметами и делать соответствующие умозаключения.

Принимает осмысленное и активное участие в русских народных праздниках. Знает и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.

Умеет играть в подвижные и хороводные народные игры.

Понимает, что такое Родина, родной край, односельчане. Знает название своего села, нашей страны,

Знает историю русского народного костюма, знаком с предметами быта.

Имеет представление о народных промыслах (Хохлома, Городец, Дымка).

Имеет практические навыки в работе с глиной, с тканью.

### **Третий год обучения (6- 7 лет - подготовительная группа)**

Использует в активной речи потешки, пестушки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки, дразнилки, корилки, образные выражения.

Знает народные приметы, умеет соотносить увиденное в природе с народными приметами и делать соответствующие умозаключения.

Знает историю возникновения села. Знает символы России

Знает былинных и сказочных героев, умеет узнавать их в произведениях изобразительного искусства.

Принимает осмысленное и активное участие в русских народных праздниках.

Знает и умеет называть народные праздники и умеет объяснять, что это за праздник и когда он бывает.

Умеет играть в подвижные и хороводные народные игры.

Знает историю русского народного костюма, различает головные уборы (женские, девичьи, мужские), знаком со многими предметами быта.

Имеет представление о народных промыслах (Хохлома, Городец, Гжель, Дымка).

Имеет практические навыки в работе с тестом, с тканью. В украшении головных уборов тесьмой, бусинками и другими деталями, изготовлении тряпичных кукол.

Умеет отличать архитектурные сооружения древней Руси от современных построек.

## **3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Качество усвоения программы оценивается педагогом путем наблюдения за деятельностью ребенка. Мониторинг проводится дважды: в начале учебного года (сентябрь), и промежуточный – в середине учебного года (январь). Цель: оптимизация образовательного процесса.

### **Диагностическая карта 1 год обучения (средняя группа)**

ФИ ребенка	Знает некоторые малые фольклорные формы (потешки, загадки)		Знает названия некоторых предметов быта		Знает и называет предметы народных промыслов (Дымка. Хохлома)		Владеет элементарными навыками лепки из глины		Знает название своего села, нашей страны		Понимает, что такое семья		Пересказывает русские народные сказки. Называет героев		Имеет представление о 2 праздниках русского народа	
	сен	янв	сен	янв	сен	янв	сен	янв	сен	янв	сен	янв	сен	янв	сен	янв



## Диагностическая карта 2 год обучения (старшая группа)

ФИ ребенка	Использует в речи некоторые фольклорные формы (прибаутки, пословицы, считалки)		Называет некоторые предметы быта		Знает народные приметы и соотносит с увиденным в природе		Знает и называет предметы народных промыслов (Дымка, Хохлома, Городец)		Владеет навыками лепки из глины, с тканью		Знает некоторые подвижные и хороводные народные игры		Понимает, что такое Родина, родной край, односельчане. Знает название своего села, нашей страны, столицы		Составляет рассказы		Имеет представление о праздниках русского народа. Участвует в них	

## Диагностическая карта 3 год обучения (подготовительная группа)

ФИ ребенка	Использует в речи некоторые фольклорные формы (дразнилки, корилки, считалки, пословицы, поговорки)		Называет многие предметы быта, знаком с народными костюмами		Знает народные приметы, соотносит с увиденным в природе, делает умозаключения		Знает и называет предметы народных промыслов (Дымка, Хохлома, Городец, Гжель)		Может украшать изделия тесьмой и пр., изготавливать тряпичных кукол		Знает несколько подвижных и хороводных народных игр, может объяснить правила		Знает историю возникновения села. Знает символы России		Знает былинных героев, узнает их в произведениях		Знает и называет народные праздники, умеет объяснить его историю и когда бывает	

Критерии оценки:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

#### 4. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

##### Первый год обучения (средняя группа)

<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Краткое содержание</i>	<i>Кол-во часов</i>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	«В тереме расписном сижу – в гости всех приглашу...»	Первое посещение музея «Русская изба», знакомство с Хозяйкой Правила поведения в музее	4
<b>ОКТАБРЬ</b>	«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча»	Знакомство с печкой	4
<b>НОЯБРЬ</b>	«Гость не гость – хозяйке радость»	«Приглашаем в гости к нам» - вежливое обращение к гостям	4
<b>ДЕКАБРЬ</b>	«Сошью Маше сарафан»	«Как шьется – так и носится..» - знакомство с женской русской народной одеждой.	4
<b>ЯНВАРЬ</b>	«Шутку шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором – дразнилки, скороговорки.	2
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	«Жили –были дед да баба...»	Знакомство с семейными взаимоотношениями	4
<b>МАРТ</b>	«Трень-брень, гусельки»	Знакомство с русскими народными инструментами	4
<b>АПРЕЛЬ</b>	Декоративно – прикладное искусство	Знакомство с дымковской и хохломской росписью	4
<b>МАЙ</b>	Истории родного села	Беседы о селе	4

##### Второй год обучения (старшая группа)

<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>	<i>Кол-во часов</i>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	«Дом - начало всех начал: любви, добра, труда и света!»	«Кто такие русские? Где мы живем?» Экскурсия в музей «Русская изба»	4
<b>ОКТАБРЬ</b>	«Земля кормилица»	«Распаху я пашенку» -	4

		земледелие на Руси. Хлеб насущный, лен всемогущий.	
<b>НОЯБРЬ</b>	«Своя избушка – свой простор»	Правила и обычаи на Руси	4
<b>ДЕКАБРЬ</b>	«Поэзия народного костюма»	Знакомство с народным костюмом. Виды одежды и их отличительные особенности – мужская, женская, верхняя, обрядовая.	4
<b>ЯНВАРЬ</b>	«Всякая душа празднику рада»	Праздники Новый год и Рождество. Традиции, связанные с этими праздниками	3
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	«На печи лежит, сказки слушает»	В гостях у домовенка Кузи. Почему так назван, приметы и обычаи.	4
<b>МАРТ</b>	«Русские музыкальные инструменты»	Знакомство с русскими народными инструментами	4
<b>АПРЕЛЬ</b>	«Творение рук человеческих»	Знакомство с декоративно – прикладным искусством (Дымка, Хохлома, Городец)	4
<b>МАЙ</b>	«Край родной навек любимый»	Продолжать знакомить с историей родного села	4

### Третий год обучения (подготовительная группа)

<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>	<i>Количество часов</i>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	«На пути к музею»	Экскурсия в глубину веков (деревня – село отличие)	4
<b>ОКТАБРЬ</b>	«Мир русской деревни»	Из чего и как строили дома, выбор места, пожелания при новоселье, встреча гостей. Пешая прогулка «Самый старый дом на селе»	4
<b>НОЯБРЬ</b>	«Мир крестьянского дома»	Убранство избы, мебель, предметы обихода	4
<b>ДЕКАБРЬ</b>	«По одежке встречают»	Путешествие в прошлое костюма. Виды одежды, их отличительные особенности.	4

		Поверья, обычаи и обряды, связанные с одеждой. Виды головных уборов.	
<b>ЯНВАРЬ</b>	«Всякая душа – празднику рада»	Классификация праздников – сельскохозяйственные, православные, сезонные. Проследить их общую взаимосвязь	3
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	«Там чудеса, там леший бродит»	Как предметы быта превращаются в сказку.	4
<b>МАРТ</b>	«Русские народные музыкальные инструменты»	Продолжать знакомство с музыкальными инструментами, с народной музыкой	4
<b>АПРЕЛЬ</b>	«Дело мастера боится»	«Всякое ремесло – промысел.» Продолжать знакомство с народным декоративно-прикладным искусством (Хохлома, Гжель и др)	4
<b>МАЙ</b>	«Край родной навек любимый»	Наша «малая родина» - место, где я родился	4

Программой предусмотрено проведение педагогического мониторинга в начале года, а также промежуточная аттестация воспитанников. Проведение итоговой аттестации не предусмотрено. Данный мониторинг используется с целью оптимизации образовательного процесса.

#### 4.1 Содержание изучаемого курса

##### Первый год обучения (средняя группа)

<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>
<b>Сентябрь</b>	<b>«В тереме расписном сижу – в гости всех приглашу...»</b>	
<i>1 неделя</i>	Что такое музей. Знакомство с хозяйкой	Сформировать у детей образ музея – «русской избы»
<i>2 неделя</i>	«Добрые избы»	Показ слайдов «Сказочные избышки» Мультимедиа «Теремок». Показ театра «Теремок» с участием детей

<b>3 неделя</b>	«Дары осени»	Беседа о характерных приметах ранней осени. Осенний урожай. Народные загадки, пословицы, поговорки. Мини выставка «Урожай»
<b>4 неделя</b>	Осенние народные игры, хороводы	Игры-забавы «Народные традиции» (по мотивам русского фольклора). Способствовать эмоциональному и двигательному раскрепощению, проявлению чувства радости и удовольствия от участия в коллективной деятельности, любви к народному творчеству.
<b>Октябрь</b>	<b>«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча»</b>	
<b>1 неделя</b>	«Печка – матушка»	Дать представления о печке. Знакомство с Домовенком.
<b>2 неделя</b>	«Хозяюшки помощники»	Рассказ Хозяйки. Познакомить с «бабьим» кутом и кухонными принадлежностями - кочерга, ухват, чугунок, крынка, сито. Угощение картошкой в «мундире» из печи
<b>3 неделя</b>	«Плачет хлебушко – когда его ест лентяй»	Рассказ Хозяйки в картинках « Как выращивают хлеб». Видео «Как растет хлеб». Выставка о хлебе.
<b>4 неделя</b>	Практическое занятие Представление о снопе пшеницы, овса.	Замес и выпечка хлеба. Воспитывать у детей бережное отношение к хлебу.
<b>Ноябрь</b>	<b>«Гость не гость – хозяйке радость»</b>	
<b>1 неделя</b>	«Сорока – белобока кашу варила»	Знакомство детей с посудой. Рассказ Хозяйки. Народные поговорки. Лепка посуды для мишутки.
<b>2 неделя</b>	«Пошла млада за водой»	Рассказ Хозяйки о коромысле, ведрах, корыте, стиральной доске. Рисование «Украшение коромысла»
<b>3 неделя</b>	«Скалочка»	Рассказ Хозяйки. Сказка «Лисичка со скалочкой». Выпечка с помощью формочек из соленого теста
<b>4 неделя</b>	«Ходит сон близ окон»	Рассказ Хозяйки о колыбельке (зыбке) Слушание маминых колыбельных песенок
<b>Декабрь</b>	<b>«Сошью Маше сарафан»</b>	
<b>1 неделя</b>	«Как рубашка в поле выросла»	Чтение К.Ушинского «Как рубашка в поле выросла?» Презентация «Как в

		старину лен сеяли? »
<b>2 неделя</b>	«Сошью Маше сарафан»	Рассказ Хозяйки о народном костюме. Разучивание потешки «А тари, тари, тари»
<b>3 неделя</b>	«Сия прялка изрядна – Хозяюшка обрядна»	Знакомство с прялкой, со спицами и вязанием. «Откуда берется шерсть?» Видео сказка «Золотое веретено» Выставка шерстяных изделий
<b>4 неделя</b>	«Сею, сею посеваю - с Новым годом поздравляю»	Знакомство с празднованием Нового года. Русские народные новогодние игры, загадки о зиме
<b>Январь</b>	<b>«Шутку шутить – людей насмешить»</b>	
<b>3неделя</b>	«Рождество»	Рассказ Хозяйки о празднике. Презентация для детей «Рождество Христово!»
<b>4 неделя</b>	«Потешный фольклор» (дразнилки)	Народные игры. Зимние развлечения
<b>Февраль</b>	<b>«Жили – были дед да баба...»</b>	
<b>1неделя</b>	«Сорока-белобока кашу варила»	Знакомство с предметом русского обихода – глиняным горшком.
<b>2 неделя</b>	Лепка горшочка	Выставка – «Горшочки»
<b>3неделя</b>	«Веселые ложки»	Рассказ Хозяйки об истории ложки. Раскрашивание ложек. Выставка ложек
<b>4 неделя</b>	« Самовар пыхтит, словно жар горит»	Встреча Хозяйкой гостей у самовара. Презентация «Откуда к нам самовар пришел!»
<b>Март</b>	<b>«Трень-брень, гусельки»</b>	
<b>1неделя</b>	«Русская балалайка»	Познакомить с балалайкой. Слушание оркестра (презентация). Пословицы и поговорки о балалайке
<b>2неделя</b>	«Русская свистулька»	Рассказ Хозяйки о глиняной свистулке. (презентация) Лепка свистулечек из глины
<b>3неделя</b>	«Русские ложкари»	Рассказ Хозяйки о ложке, как музыкальном инструменте (презентация)
<b>4 неделя</b>	Музыкальное развлечение «Наш оркестр»	Аудиокнига Н. Манушкина «Народные инструменты»
<b>Апрель</b>	<b>«Декоративно – прикладное искусство»</b>	
<b>1 неделя</b>	«Пасхальная радость»	Рассказ о праздновании Пасхи.

		Запись пасхального перезвона. Выполнение пасхальных яиц в технике пластинографии.
<i>2 неделя</i>	«Филимоновская игрушка»	Рассказ Хозяйки о филимоновской игрушке (презентация, иллюстрации) Выставка
<i>3 неделя</i>	«К нам гости пришли»	Рассказ Хозяйки о матрёшках
<i>4 неделя</i>	Пластинография – авторские матрешки	Выставка «Русские матрешки»
<b>Май</b>	<b>«Истории родного села»</b>	
<i>1 неделя</i>	«День Победы!»	Презентация, макет «Вечный огонь»
<i>2 неделя</i>	«Мое село»	Рассказ о прошлом села, иллюстрации
<i>3 неделя</i>	«Наш Пушкин»	Экспозиция и выставка сказок книг А. С. Пушкина
<i>4 неделя</i>	«Прощание с избой» Игры наших бабушек и дедушек	Чаепитие у самовара. Чудесный сундучок. Подарки из сундучка.

### Второй год обучения (старшая группа)

<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>
<b>Сентябрь</b>	<b>«Дом - начало всех начал: любви, добра, труда и света!»</b>	
<i>1 неделя</i>	«В тереме расписном сижу – в гости всех приглашу...»	Встреча с хозяйкой Правила поведения в музее Загадки, пословицы о крестьянском труде и быте
<i>2 неделя</i>	«Добрые избы»	Рассказ Хозяйки о том, как строили дома в старину, какие, кто в них жил Презентация о музее «Усадьба Рождествено»
<i>3 неделя</i>	«Что летом родится – зимой пригодится»	Рассказ об осенних приметах. Сундучок с приметами, загадками, подарками – экскурсия по селу
<i>4 неделя</i>	Осенние народные игры, хороводы	Рассказ Хозяйки о празднике урожая. Ярмарка
<b>Октябрь</b>	<b>«Земля кормилица»</b>	
<i>1 неделя</i>	«Октябрь пахнет капустой!»	Рассказ Хозяйки о тятке и корытце. Д/и «Вершки и корешки». Угощение квашеной капустой, картошкой в «мундире» из печи
<i>2 неделя</i>	«Знакомство с серпом и	Рассказ Хозяйки об орудиях труда –

	цепом»	серпом, цепом. Дети исследуют колоски и зерна пшеницы Выставка «Что из чего сделано»
<b>3 неделя</b>	«Каравай хлеба не свалится с неба»	Рассказ Хозяйки о том, как в старину выращивали хлеб. Хлеб - величайшее богатство на Земле. Выпечка хлеба
<b>4 неделя</b>	14 октября – Покров Пресвятой Богородицы	Рассказ Хозяйки о значении праздника на Руси, слушание перезвона колоколов.
<b>Ноябрь</b>	<b>«Своя изба – свой простор»</b>	
<b>1 неделя</b>	«Кто мы, откуда? Где наши корни?»	Моя семья, мои близкие родственники. Рассматривание семейных фотографий. Рисование семейного дерева.
<b>2 неделя</b>	Знакомство с крестьянской избой и домашней утварью	Рассказ Хозяйки. Познакомить с «бабьим» кутом и кухонными принадлежностями – печь, кочерга, ухват, чугунок, крынка, сито. Угощение картошки в «мундире» из печи
<b>3 неделя</b>	«Светит да не греет»	Рассказ Хозяюшки о старинных источниках света. Выставка старинных ламп
<b>4 неделя</b>	Сказ о колыбели, да прялке (веретено)	Фольклор о самой колыбели, пение колыбельных. Потешки, прибаутки. Выставка вязаных вещей
<b>Декабрь</b>	<b>«Поэзия народного костюма»</b>	
<b>1 неделя</b>	Русский национальный костюм	Рассказ Хозяюшки о народном костюме, знакомство с его элементами. Рассматривание репродукций. Презентация
<b>2 неделя</b>	Народная вышивка	Презентация «История народной вышивки» Мини – выставка
<b>3 неделя</b>	«А за ним такая гладь – ни морщинки не видать»	Рассказ Хозяйки о различных способах глажения белья на Руси. Выставка утюгов
<b>4 неделя</b>	Новый год на Руси.	Рассказ Хозяйки о праздновании Нового года на Руси. Снегурочка внучка Деда Мороза. Детский новогодний костюм.
<b>Январь</b>	<b>«Всякая душа празднику рада»</b>	



<b>2 неделя</b>	«Рождество» «Храм и церковь моего села»	Рассказ Хозяйки о празднике. Презентация для детей «Рождество Христово!»
<b>3 неделя</b>	Из истории русской кухни – национальные блюда.	Рассказ Хозяйки о русской кухне, о глиняном горшочке.
<b>4 неделя</b>	Лепка горшков	Выставка глиняной посуды
<b>Февраль</b>	<b>«Там чудеса, там леший бродит»</b>	
<b>1 неделя</b>	«Как на масленичной неделе..»	Знакомство с традицией отмечать праздник, выпечка блинов. Хоровод «У нас по кругу»
<b>2 неделя</b>	«На печи лежим, сказки слушаем»	«Нет сказки без правды»- говорит пословица. Для чего чудеса в сказках? Показ сказки (театр)
<b>3 неделя</b>	«На героя и слава бежит»	Рассматривание и обсуждение картины И.Васнецова «Богатыри» (доспехи, оружие) Просмотр мультфильма
<b>4 неделя</b>	«Самовар пыхтит, словно жар горит»	Рассказ Хозяйки о самоварах. Чаепитие на Руси.
<b>Март</b>	<b>«Русские музыкальные инструменты»</b>	
<b>1 неделя</b>	«Русская балалайка»	Знакомство с инструментом Слушание записи
<b>2 неделя</b>	«Русские свистульки»	Знакомство с инструментом Слушание записи
<b>3 неделя</b>	«Живет в народе песня»	Беседа Хозяюшки о русской народной песне, частушках. Прослушивание. Поговорки о песнях
<b>4 неделя</b>	Музыкальное развлечение «Наш оркестр»	Аудиокнига Н. Манушкина «Народные инструменты»
<b>Апрель</b>	<b>« Творение рук человеческих»</b>	
<b>1 неделя</b>	«Пасха»	Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе Раскрашивание пасхальных яиц в подарок родителям и друзьям
<b>2 неделя</b>	«Богородская деревянная игрушка»	Знакомство с игрушкой, как предметом декоративно – прикладного искусства.
<b>3 неделя</b>	Русская народная игрушка	Рассказ Хозяюшки о народной игрушке самоделке (матрешка, кукла)

<i>4 неделя</i>	«Гончарные мастера»	Д/игра «Что как называется?» - рассказ о гончарном промысле.
<b>Май</b>	<b>«Край родной навек любимый»</b>	
<i>1 неделя</i>	Победа в воздухе не вьется, а руками достается	Война и дети. Рассматривание фото. Экскурсия к мемориалу
<i>2 неделя</i>	Собирайся народ, кто в прятки идет»	Играем в забытые детские игры. Знакомство с разными видами жеребьевки. Разучивание считалок, слов к играм
<i>3 неделя</i>	«В гости к А.С.Пушкину»	Сказки, презентация
<i>4 неделя</i>	Прощание с «избой»	Чаепитие

### Третий год обучения (подготовительная группа)

<b>Сентябрь</b>	<b>«На пути к музею»</b>	
<i>1 неделя</i>	«На пути к музею»	Экскурсия в глубину веков (деревня, село – отличие) Презентация о музее «Усадьба Рождествено»
<i>2 неделя</i>	Энциклопедия народной жизни – первые школы нашего села	Пешеходная прогулка – экскурсия «Первые школы села»
<i>3 неделя</i>	«Дом начало всех начал: любви, добра труда и света!»	Экскурсия в музей «Русская изба». Знакомство с Хозяйкой
<i>4 неделя</i>	Календарь	Рассказ Хозяйки об истории времяисчисления. Что такое календарь? Для чего он нужен? Земледельческий календарь. Народные приметы.
<b>Октябрь</b>	<b>«Мир русской деревни»</b>	
<i>1 неделя</i>	Быт и основные занятия русских людей	Рассказ Хозяйки – красный угол (правила и обычаи), рушник и обычаи украшать рушниками иконы. Голубок – символ Святого Духа. Поделка – голубок из бумаги.
<i>2 неделя</i>	Предметы обихода и мебель внутреннего убранства избы	Рассказ Хозяйки – лавка и скамья, стол, сундук, кровать и ее убранство: подзоры, накидки, подушки. Миска ложка, блюдо, рукомойник,

		жбан, корзинка, короб История ложки - презентация
<b>3 неделя</b>	«Откуда хлеб пришел»	Беседа «Путь зернышка до хлеба» «Печка – матушка» (ее устройство, печной угол - женская половина дома, печные жители –кочерга, помело, хлебная лопата) (замес теста)
<b>4 неделя</b>	14 октября – Покров Пресвятой Богородицы	Значение праздника, слушание перезвона колоколов, зарисовки «Узоры Покрова»
<b>Ноябрь</b>	<b>«Мир крестьянского дома»</b>	
<b>1 неделя</b>	Древняя Русь	Места проживания наших предков. Мы – русские. Откуда пошло название нашей родины –Русь.
<b>2 неделя</b>	Чудо жилище – «Русская изба»	История возникновения деревянных домов на Руси, интерьер, предметы обихода. Презентация
<b>3 неделя</b>	«Ты гори моя лучина»	Рассказ Хозяюшки о старинных источниках света. Выставка старинных ламп
<b>4 неделя</b>	Сказ о колыбели, да прялке (веретено)	Фольклор от самой колыбели, пение колыбельных. Откуда берется шерсть? Выставка вязаных вещей
<b>Декабрь</b>	<b>«По одежке встречают»</b>	
<b>1 неделя</b>	Из истории мужской и женской одежды «Путешествие в прошлое костюма»	Классификация народного костюма. Рассмотрение репродукций. Поверья, обычаи и обряды, связанные с одеждой Показ Хозяйкой – зипуп, душегрея, кафтан, сарафан, рубаха, головные уборы
<b>2 неделя</b>	Знакомство с ткацким станком	Мини –выставка: полотенца, домотканые половики, мерный лапоть Ткацкий станок
<b>3 неделя</b>	«От рубеля до утюга»	Рассказ Хозяйки о различных способами глажения белья на Руси. Загадывание загадок о предметах обихода. Рассмотрение картин
<b>4 неделя</b>	Новый год на Руси.	Рассказ Хозяйки о праздновании Нового года на Руси. Снегурочка внучка Деда Мороза. История новогоднего костюма деда Мороза.

<b>Январь</b>	<b>«Всякая душа – празднику рада»</b>	
<b>2 неделя</b>	«Коляда, коляда пришла – отвори ворота»	Рассказ о рождественских праздниках, пение колядок. Мультфильм о Рождестве, прослушивание детских колядок в записи
<b>3 неделя</b>	«Храм и церковь моего села». Рождественские колокола	Понятие «архитектура». Пешая прогулка к Храму
<b>4 неделя</b>	Из истории русской кухни – национальные блюда.	Рассказ Хозяйки о русской кухне, о глиняном горшочке. Лепка глиняного горшка
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>«Там чудеса, там леший бродит»</b>	
<b>1 неделя</b>	«Масленица – Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!»	Рассказ Хозяйки о том, как празднуется масленица на Руси
<b>2 неделя</b>	«На печи лежим, сказки слушаем»	«Нет сказки без правды» - говорит пословица. Для чего чудеса в сказках? Показ сказки (театр)
<b>3 неделя</b>	«На героя слава бежит»	Рассказ о русских богатырях. Былины, как форма русского народного фольклора. Показать красоту, мудрость, силу и смелость русского народа.
<b>4 неделя</b>	«Пыхчу, пыхчу – чаем напоить хочу»	Рассказ Хозяйки о самоварах. Чаепитие на Руси.
<b>Март</b>	<b>«Русские народные музыкальные инструменты»</b>	
<b>1 неделя</b>	«Русская балалайка»	Презентация. Слушание игры на балалайке
<b>2 неделя</b>	«Гусли, скоморохи, бубен, трещотки, ложки, рубец -русские народные инструменты»	Презентация. Мини –выставка музыкальных инструментов
<b>3 неделя</b>	«Живет в народе песня»	Беседа о русской народной песне – муз.-бытовые инструменты
<b>4 неделя</b>	Оркестр	Выступление детей
<b>Апрель</b>	<b>«Дело мастера боится»</b>	
<b>1 неделя</b>	«Пасха»	Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе
<b>2 неделя</b>	«Кузнечное дело»	Знакомство с ремеслом кузнеца

<b>3 неделя</b>	«Филимоновская игрушка - свистулька»	Рассказ Хозяйки о творчестве филимоновских мастеров. Расширить представление о народной игрушке, элементы росписи
<b>4 неделя</b>	Гончарные мастерские	Знакомство с ремеслом гончаров
<b>Май</b>	<b>«Край родной навек любимый»</b>	
<b>1 неделя</b>	«Про отцов и дедов помнить от века завешано...»	Экскурсия к мемориалу. «Музей в чемодане» - экспозиция на военную тему
<b>2 неделя</b>	Наша «малая Родина» – место, где я родился.	Беседа о родном селе. Просмотр видео фильма «Наследие села Рождествено»
<b>3 неделя</b>	«В гости к Пушкину»	Мини – выставка о творчестве поэта. Чтение стихов.
<b>4 неделя</b>	Выпускной с родителями	

## 5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### 5.1 Организация образовательного процесса

*Программа реализуется* во время организованной совместной образовательной деятельности, а также в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения; во взаимодействии с семьями детей.

*Совместная деятельность детей и взрослых:* организованные занятия по приобщению детей к истокам русской народной культуры, проводимые как в группе, так и в музее ДОУ; образовательная деятельность в ходе режимных моментов; индивидуальная работа с детьми.

Совместная деятельность строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Занятия приобщению к истокам реализуются через организацию различных видов детской деятельности или интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных задач.

В режимные моменты воспитателями осуществляется работа по углублению знаний, умений и навыков детей, полученных на занятиях приобщению к истокам русской народной культуры (как по подгруппам, так и индивидуально).

*Взаимодействие с семьей.*

Родители детей активно привлекаются к совместной работе:

- размещаются консультации и актуальная информация в родительский уголок;
- реализуются творческие и исследовательские проекты;
- организовываются благотворительные ярмарки, мастер-классы, индивидуальные консультации, выставки творчества.

*Взаимодействие с социальными партнёрами (с учреждениями культуры)*

- экскурсии в Музей-усадьбу с. Рождествено; реализация совместных проектов;

- взаимосвязь с Сиверской школой искусств им. И. Шварца,

- со школой, библиотекой с. Рождествено.

*Самостоятельная деятельность детей.*

Организуется в режимные моменты, по желанию детей.

## **5.2 Форма и режим занятий**

Организованные занятия с детьми проводятся один раз в неделю, во второй половине дня. Продолжительность образовательной деятельности:

- в средней группе 20 минут;
- в старшей группе: 25 минут;
- в подготовительной группе: 30 минут.

Также организуется индивидуальная работа с детьми.

***Формы работы с детьми:***

- беседы;
- организованные интегрированные занятия;
- рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- выставки в мини-музее предметов обихода, изделий русского декоративно-прикладного искусства;
- дидактические игры;
- работа с различными художественными материалами;
- развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
- использование народных игр, в том числе хороводов.

## **5.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Система работы по приобщению детей к русской народной культуре требует организации особых условий, создания обстановки, которая

средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний.

В детском саду выделили место и оборудовали его в виде комнаты в русской избе, где разместили предметы старины, русского быта. Обстановка избы предельно проста. Вдоль стены тянется лавка, над ней полки-полавочки. В углу обеденный стол. На бечёвке висит лубяная зыбка (люлька - кроватка для младенца), рядом находится прялка, установлена небольшая печь. Почти вся хозяйственная утварь, орудия труда сделаны из дерева. Основной задачей было введение детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. В старинном сундуке хранятся русские народные костюмы для мальчиков; расшитые сарафаны, кокошники, домашняя одежда русских крестьянок для девочек. В русской избе разместились: лапти, корзинки, коромысло; на столе – самовар; на полке – домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугуны и др.); у печи – ухват, кочерга, веник –голик; на полках – предметы прикладного искусства.

В обстановке убранства русской избы воспитатели знакомят детей с народными промыслами всей России.

Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе поместили люльку с куклой-младенцем. Детей встречает Хозяйка избы. Посещения избы детьми младшего возраста посвящаются знакомству с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними. В старших группах подчёркивается историческая преемственность с современными аналогами. Например, лучина – керосиновая лампа – электрическая лампа и пр. Кроме того, детей знакомят с зависимостью использования предметов от образа жизни людей (крестьяне пользовались лучиной, а более богатые люди – свечами и т. п.).

#### **5.4 Взаимодействие с семьями воспитанников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в раннем и дошкольном возрасте, поэтому в своей работе мы учитываем такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства является предпосылкой для обеспечения полноценного развития ребенка. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Это позволяет объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании и воспитании.

Наша цель сделать родителей активными участниками педагогического процесса, проявляющих интерес к нашей работе по приобщению детей к истокам народной культуры.

*Основные принципы работы с семьей*  
Открытости детского сада для семьи.

Сотрудничества педагогов и родителей.

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

*Формы работы с родителями*

- просвещение родителей, передача информации по разным вопросам образования детей;
- родительские собрания;
- индивидуальные и групповые консультации;
- папки-передвижки;
- проектная деятельность;
- мастер-классы;
- совместные вечера досуга и праздники;
- открытие мероприятия и др.

### **5.5 Средства обучения**

Программа реализуется в группах или в музее «Русская изба» (по отдельным темам)

*Технические средства*

1. Интерактивная доска
2. Ноутбук
3. Флэшкарты

*Оборудование и материалы*

1. Экспонаты музея
2. Карточка презентаций, мультфильмов
3. Иллюстрации, репродукции картин, книги, фотографии
4. Музыкальные инструменты, игрушки
5. Канцелярские принадлежности, цветная бумага, картон и пр.;

*Учебно-методические материалы*

1. Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников. - СПб.: «Детство-Пресс», 2014.
2. Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России. – М.: «Аркти». 2003.
3. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий, сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Авт.-сост. Л. С. Куприна, Т. А. Бударина, О. А. Маркеева, Корепанова О. Н. и др. – 3-е изд., перераб. и дополн. – СПб: «Детство-Пресс», 2010.



4. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: «Детство-Пресс», 2010.
5. Куприна А. С., Бударина Т. А., Маркеева О. А. Знакомство детей с русским народным творчеством.- СПб.: «Детство-Пресс», 2015.
- Котова И.Н, Котова А.С Русские обряды и традиции. Народная кукла. – Спб, «Паритет». 2017.
6. Леонова Н.Н. Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством. Русская матрешка. - СПб.: «Детство-Пресс», 2015.
7. Леонова Н.Н. Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями.- СПб.: «Детство-Пресс», 2016.
- Матова В.Н. Краеведение в детском саду. – СПб.: «Детство-пресс», 2013.
8. Медведева М.М. Русские народные игры-хороводы.
9. Медведева М.Р. Водят дети хоровод. Музыкальные игры и песни для детей дошкольного возраста.
10. Максимова Е. Глина. Путешествие в комнатных тапочках: М.: Издательство «Настя и Никита», 2015.
11. Науменко Г.М. Русские народные сказки, скороговорки и загадки с напевами.
12. Некрасова-Каратеева О. Л. Учимся лепить. Книжка-помощница. – 2-е изд., испр. – СПб. : Нестор-История, 2012.
- Народное искусство в воспитании детей. – М., 1997
13. Пугачева Н. В., Есаулова Н. А., Н. Н. Потапова Н. Н. Календарные обрядовые праздники. – М.: Центр педагогического образования, 2007.
14. Поверин А. И. Русская народная глиняная игрушка: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательство Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки, 2017.
15. Попова О.С., Каплан Н.И. Русские художественные промыслы. М.: «Знание». 1984.
16. Стрельникова Л. Поделки из глины: тетрадь (для детей 5 – 9 лет). – Екатеринбург: ООО «Литур-К», 2016.
17. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «Детство-пресс», 2013.
18. Усова А.П. Русское народное творчество детскому саду. – М.: «Просвещение», 1972.