

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 31 комбинированного вида»
Город Гатчина

Рассмотрена
на педагогическом совете
от 31.08.2021



Программа кружковой работы
«Народное творчество»
по развитию речи детей 3-5 лет
посредством ознакомления с устным народным
творчеством

Составил:
воспитатель Укконен А.В.

Содержание

I	Пояснительная записка
	Актуальность
	Цели, задачи
	Возраст
	Сроки реализации программы
	Режим занятий
	Диагностика
	Формы работы
	Методы, используемые в работе по программе
	Предполагаемые результаты
II	Содержание рабочей программы
	Перспективное планирование на 2 младшую группу (3-4 года)
	Перспективное планирование на среднюю группу (4-5 лет)
III	Планирование работы с родителями
	Перспективное планирование работы с родителями воспитанников 2 младшей группы
	Перспективное планирование работы с родителями воспитанников средней группы
IV	Список литературы
V	Приложение к программе (сценарий театрализованного представления по сказке «Колосок», сценарий театрализованного представления по сказке Сутеева «Мешок яблок»)

I Пояснительная записка

Речь имеет большое значение для целостного и всестороннего развития ребенка в младшем дошкольном возрасте, так как она становится основным средством общения. Именно речь привлекает его внимание к предметам и действиям. Действия взрослого при этом играют важную роль, которым ребенок пытается подражать. Именно подражание действиям взрослого является одним из важнейших механизмов формирования общения в младшем возрасте

Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, овладеть родным языком.

Важнейшим источником развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (загадки, потешки, считалки, колыбельные, сказки и т.д.).

Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как он расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умения тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка.

Устное народное творчество - неоценимое богатство каждого народа, выработанный веками взгляд на жизнь, общество, природу, показатель его способностей и таланта. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

Детский фольклор имеет большое значение в развитии ребенка, как в образовательном процессе, так и воспитательном.

Обращение к народной педагогике в современном дошкольном воспитании и актуально и естественно. Игровые, художественно-образные формы взаимодействия взрослых с детьми и детей друг с другом, запечатлённые с жанром детского фольклора, близки детскому восприятию, доступны переживанию в детском возрасте, соответствуют психике ребёнка, отвечает его возможностям и потребностям. Передаваясь от одного поколения к другому, в течение многих столетий, произведения детского фольклора обрели содержание и форму, соответствующие особенностям детской психики. В детском фольклоре находится ключ к пониманию возрастной психологии, и в этом смысле его можно рассматривать, как универсальную дидактическую систему по воспитанию личности ребёнка, здорового духом и телом.

Исходя из этого, приоритетным направлением развития речи у детей второй младшей группы, я разработала программу «Веселый язычок» по развитию речи детей 3-5 лет посредством устного народного творчества.

Актуальность

Актуальность разработки данной программы обусловлена тем, что воспитатели ДОО испытывают затруднения при осуществлении образовательной деятельности: сложно реализовать на практике принцип интеграции содержания образовательных областей, который предполагает взаимосвязь основных видов деятельности, а также использование соответствующих интегрированных форм организации образовательного процесса (совместные творческие проекты,

праздники, др.). В тематическом планировании мало тем, в которых решается задача знакомства дошкольников с фольклором. К сожалению, фольклорные игры и произведения теряют привлекательность для современных детей, их вытесняет телевидение, компьютер, интернет, то есть современная художественная среда. Реформирование системы дошкольного образования, введение ФГОС дошкольного образования заставляет пересматривать устоявшиеся в теории и практике целевые установки, содержание, методы и формы работы с детьми.

Программа «Народное творчество» направлена на познавательно-речевое развитие детей младшего дошкольного возраста посредством устного народного творчества. Приобщение детей к традициям своего народа, к культуре своего края, осознаётся современным обществом в качестве жизненно-важной проблемы. Народная педагогика, как система знаний и навыков воспитания подрастающего поколения на основе народных представлений о мире и взаимоотношения человека с ним, складывались веками, воплощаясь в этнокультурных традициях и художественном творчестве народа.

Цель программы:

развитие речи, познавательных процессов, чувства родного языка у детей младшего дошкольного возраста посредством устного народного творчества и создание психологического комфорта ребенка с помощью введения фольклорного материала в повседневную жизнь.

Задачи программы:

1. Развивать монологическую и диалогическую речь детей младшего дошкольного возраста, обогащать активный словарь через знакомство с произведениями устного народного творчества.
2. Развивать интерес к познанию окружающего мира, народному слову и народным обычаям.
3. Воспитывать уважительное отношение к культуре и национальным традициям.
4. Активизировать познавательную, творческую деятельность на основе приобщения детей к истокам народного творчества.

Педагогическая целесообразность программы состоит в углублении знаний о разнообразных фольклорных формах, развитии связной речи, памяти, эмоциональной сферы детей младшего дошкольного возраста. Данная программа предполагает, что младшие дошкольники более глубоко и осознанно будут знакомиться с устным народным творчеством: потешками, прибаутками, колыбельными песенками, загадками, сказками, играми, хороводами; учиться различать фольклорные жанры. Данная программа является дополнением к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В основу данной программы заложена программа О. Л. Князевой, М. Д. Маханёвой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программа нацелена на приобщение воспитанников к ценностям национальной культуры, знакомство с народными традициями и обычаями русского народа, с

сокровищами устного народного творчества, традициями декоративно-прикладного искусства и русскими народными праздниками.

Структура программы предусматривает поэтапное знакомство детей с русским народным творчеством. Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программе даны темы занятий, их программное содержание, перечень материалов, необходимых для занятий.

Возраст детей:

программа разработана для детей второй младшей (3-4 года) и средней групп (4-5 лет)

Сроки реализации программы: 2 года

Режим занятий: занятия проводятся один раз в две недели, в вечернее время, продолжительностью 15 минут (2 младшая группа) и 20 минут (средняя группа). Закрепление материала проходит во время режимных моментов и в совместной деятельности педагога с детьми.

Диагностика проводится 2 раза в год: сентябрь, май.

Формы организации работы:

- групповая
- подгрупповая
- развлечения;
- праздники;
- занятия (тематические, сюжетные, сюжетно-тематические, комплексные);
- инценировки сказок.

Методы, используемые в работе по программе

Словесные методы:

- рассказ, беседа о народных обычаях и традициях;
- вопросы, разъяснения, заучивание потешек, прибауток, закличек;
- использование пословиц, загадок, поговорок, чтение художественной литературы;
- дидактические игры.

Наглядные методы:

- использование экспонатов, подлинных вещей;
- просмотр фотографий, видеофильмов, картин, рисунков, макетов о русском быте

Практические методы:

- использование русских народных песен и танцев;
- проведение русских народных и хороводных игр;
- использование русских народных костюмов в праздниках и самостоятельной деятельности;
- применение игрушек и изделий народных промыслов;

- представление кукольного театра;
- разыгрывание сценок и эпизодов сказок;
- театрализация сказок;
- самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения.

Предполагаемые результаты:

- дети последовательно познакомятся с малыми формами фольклора, с народными играми и хороводами, с народным рукотворным творчеством, с несколькими обрядовыми праздниками;
- обогатится речь за счет образных выражений, активизируется словарь ребенка, совершенствуются навыки диалогической речи, её грамматический строй, развивается эмоциональная выразительность речи.
- расширится и активизируется словарный запас детей;
- укрепляются коллективные действия, взаимодействия;
- произойдет пробуждение в детях способности живо представлять себе происходящее, горячо сочувствовать, сопереживать;
- у детей проявится эмоционально – положительное отношение к детскому фольклору, сформируется устойчивый интерес к народному творчеству.
- у детей появятся навыки общения и совместной игры.

II Содержание программы

1. Перспективное планирование работы с воспитанниками второй младшей группы

№ п/п	Месяц	Тема занятий	Содержание занятий
1	Сентябрь	«Милости просим, гости дорогие»	Знакомство с «избой», с убранством избы (печь, стол, лавки, красный угол)
		«Ходит сон близ окон»	Знакомство с колыбелькой (люлькой), с колыбельными песнями. Прослушивание аудио записей колыбельных песен. Разучивание колыбельной песни «Котя-котенька-коток..»
2	Октябрь	«Во саду ли, в огороде».	Знакомство с огородом, овощами. Пробуем овощи на вкус. Разучивание потешки «Огуречик, огуречик...»
		Знакомство со сказкой «Репка».	Чтение сказки «Репка». Проговаривание реплик персонажей сказки «Репка»
3	Ноябрь	«Как у нашего кота»	Знакомство с обитателем «избы»-котом Васькой. Разучивание потешки «Как у нашего кота ...».
		«Котик, с нами поиграй»	Повторение потешки «Как у нашего кота» . Дидактическая игра «Похвали котика». Знакомство с подвижной игрой «Кот и мыши»
4	Декабрь	«Водичка, водичка...»	Знакомство с ручейником. Разучивание потешки «Водичка, водичка». Дидактическая игра «Умойте Ванечку»
		«Зимушка, зима...»	Знакомство с временем гола «Зима» Повторение потешки «Водичка, водичка..». Знакомство с колодцем, с коромыслом. Опыты с водой (лед).
5	Январь	«Пришла Коляда-отворяй ворота»	Знакомство с Рождеством. Разучивание Колядок.
		«Сундучок Деда Мороза»	Загадывание загадок о зиме, знакомство с новыми словами, обозначающими зимнюю одежду (тулуп, рукавички, валенки)
6	Февраль	Масленица дорогая!	Знакомство с Масленицей. Разучивание стихотворений про Масленицу.
		Масленица дорогая!	Знакомство русскими народными

			играми: «Ворота», «Снежный тир» «Горелики».
7	Март	«Нет милее дружка, чем родимая матушка!»	Беседа «Моя любимая мама». Разучивание стихотворений о маме.
		Весна –красна!	Знакомство с закличками. Разучивание заклички «Весна, весна красная!»
8	Апрель	«Заюшкина избушка»	Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка». Проговаривание реплик персонажей сказки «Заюшкина избушка»
		«Кот, лиса и петух»	Знакомство со сказкой. Знакомство с музыкальным инструментом-гуслиями. Разучивание потешки «Петушок- золотой гребешок»
9	Май	«Кто в тереме живет?»	Знакомство со сказкой «Теремок». Проговаривание реплик персонажей сказки.
		Прощание с избой.	Дидактические игры, подвижные игры и викторины.

2. Перспективное планирование работы с воспитанниками средней группы

№ п/п	Месяц	Тема занятий	Содержание занятий
1	Сентябрь	«Стоит изба из кирпича, то горяча, то холодна»	Знакомство с русской печкой, с предметами обихода (горшок, ухват, кочерга).
		«Стоит изба из кирпича, то горяча, то холодна»	Знакомство с предназначение печки (готовить еду, спать, сушить ягоды, грибы, одежду...)
2	Октябрь	«Хлеб- всему голова»	Беседа о хлебе. Знакомство со старинными способами уборки хлеба.
		Знакомство со сказкой «Колосок».	Чтение сказки «Колосок». Инсценировка сказки «Колосок»
3	Ноябрь	Продолжение знакомства со сказкой «Колосок».	Инсценировка сказки «Колосок»
		Инсценировка сказки «Колосок» для детей 2 младшей группы	Театрализация сказки «Колосок»
4	Декабрь	«Хозяйкины помощники»	Знакомство с предметами обихода- коромыслом, ведрами, корытом, скалка, стиральной доской.

		«Зимовье зверей».	Ознакомление с русскими народными сказками, развитие умения отвечать на вопросы воспитателя, развитие диалогической речи.
5	Январь	«Рождество Христово»	Ознакомление детей с праздником Рождество и с традицией Колядование, разучивание колядок.
		«Зима-не лето, в шубу одето»	Беседы о характерных особенностях зимы. Загадывание загадок о зиме.
6	Февраль	Масленица дорогая!	Продолжение знакомства детей с праздником Масленица, разучивание песни «Ой блины, блины мои». Подвижные игры «Бой мешками», «Бег в мешках», «Перетягивание каната». «Хоровод с платочком»
		«Весна»	Обобщение и систематизирование у дошкольников представления о временах года: весне. Побуждать детей называть основные приметы весеннего периода. Ознакомление со старинными обычаями встречи весны. Разучивание закличек о весне.
7	Март	«Мешок яблок»	Чтение сказки «Мешок яблок».
			Инсценировка сказки «Мешок яблок»
8	Апрель	«Мешок яблок»	Театрализация сказки «Мешок яблок»
		«Пасха».	Ознакомление детей с русским народным праздником Пасха и обычаями празднования
9	Май	«Веселые ложки»	Ознакомление детей с предметами обихода -деревянными ложками. Роспись ложек.
		Прощание с избой.	Дидактические игры, подвижные игры и викторины.

III Планирование работы с родителями

1. Перспективное планирование работы с родителями

воспитанников второй младшей группы

№ п/п	Месяц	Работа с родителями
1	Сентябрь	Выявление знаний у родителей. Анкетирование.
		Мастер класс для детей «Колыбельная» (бабушки, мамы исполняют колыбельные)
2	Октябрь	Участие родителей в изготовлении пальчикового театра к сказке «Репка»
3	Ноябрь	Папка-передвижка «Роль потешек в развитии речи ребенка».
		Изготовление масок к русским народным сказкам.
4	Декабрь	Оформление альбома «Потешки»
		Оказание помощи в шитье кокошников, юбок, косыночек....
5	Январь	Папка-передвижка «Театрализованные игры как средство развития речи детей».
		Консультация « Не забывайте народные игры».
6	Февраль	Мастер –класс с родителями «Подвижные и хороводные игры»
7	Март	Папка-передвижка «Роль фольклора в развитии детей».
8	Апрель	Изготовление настольного театра на стаканах к сказке «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса»
9	Май	Оформление альбома «Мои любимые сказки»
		Выступление на родительском собрании с отчетом о проделанной работе за учебный год.

2. Перспективное планирование работы с родителями

воспитанников средней группы

№ п/п	Месяц	Содержание занятий
1	Сентябрь	Папка-передвижка «Роль приобщения детей к истокам русской народной культуры».
		Консультация «Значение художественной литературы в речевом развитии детей 4-5 лет»

2	Октябрь	Изготовление книжки-малышки «Старинные предметы обихода»
		Изготовление костюмов к сказке «Колосок» Помощь в изготовлении атрибутов декораций к сказке «Колосок»
3	Ноябрь	Папка-передвижка «Развитие речи детей 4-5 лет через театрализованную деятельность». Театрализация сказки «Колосок» (для родителей)
4	Декабрь	Знакомство с предметами обихода-коромыслом, ведрами, корытом, скалкой, стиральной доской.
		Ознакомление с русскими народными сказками, развитие умения отвечать на вопросы воспитателя, развитие диалогической речи.
5	Январь	Выставка-конкурс рисунков «Рождество Христово»
		Изготовление альбома «Зимушка- зима»
6	Февраль	Папка-передвижка «Подвижная игра в жизни ребенка»
		Мастер-класс для родителей «Театр на ложках»
7	Март	Изготовление костюмов к сказке «Мешок яблок». Помощь в изготовлении атрибутов декораций к сказке «Колосок»
8	Апрель	Театрализация сказки «Мешок яблок» (для родителей)
		Выставка декоративно-прикладного творчества к празднику «Светлоле Христово воскресенье»
9	Май	Ознакомление детей с предметами обихода - деревянными ложками. Роспись ложек.
		Дидактические игры, подвижные игры и викторины.

IV Список литературы

1. О.А. Князева, Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»: Программа. Учебно-методическое пособие-2 изд. , перераб. И доп. –СПб Детство-Пресс, 1998 -304 с
2. Русские народные сказки. – М.: Олма Медиа Групп, 2013. – 322 с.
26. Самые лучшие русские сказки. – М.: Издательство «Эксмо» ООО, 2006.- 224 с.
3. Аникин, В. П. Русский фольклор : учебное пособие / Владимир Прокопьевич Аникин. - Москва : Высшая школа, 1987. - 284 с. - Библиогр.: с. 273 - 280. - Предм. указ.: с. 281 - 284.
4. Ягодка черничка. Русские народные песенки-потешки. - М.: Книжный дом, 2010. - 385 с.

