

Образовательная область «Физическое развитие»

№	ФИО ребенка	Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены(носовым платком, полотенцем, расческой)		Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку.		Умеет ходить и бегать не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры.		Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед.		Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.		Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V
1															
2															
3															

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№	ФИО ребенка	Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки.		Знает значение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.		Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым.		Узнает знакомые мелодии, вместе со взрослым подпевает в песне музыкальные фразы.		Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений.		Умеет выполнять движения: притоптывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук		Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен.		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V
1																	
2																	
3																	

1 Балл - Навык не сформирован (ребенок не может выполнить задание, помощь взрослого не принимает);

2-3 Балла - Навык сформирован частично (ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые задания);

4-5 Балла - Навык сформирован (ребенок выполняет самостоятельно или с частичной помощью взрослого);

Диагностика речевого развития детей 2-3 лет

	Формирования словаря			Звуковая культура речи						Грамматический строй речи		Связная речь		
	Понимает речь без наглядного сопровождения (приложение 1)	Умеет по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету и размеру (приложение 2)	Умеет называть предметы, действия предмета, признак предмета (приложение 3)	Дикция (четкая, нечеткая)	Темп речи (нормальный, ускоренный, замедленный)	Сила голоса (нормальный, высокий, низкий)	Интонационная выразительность (мимика, жесты)	А, О, И, Ы, Э, П, П', Б, Б', М, М', Ф, Ф', В, В', Т, Т', Д, Д', Н, Н', К, К', Г, Г', Х, Х', Й;	Двусложные слова из 2 х открытых слогов: вага, коза, бусы, коты, пила, мама, Вася, Вера, Толя, Надя и др.	Слоговая структура слова	Слогоизменение	Предлоги		Может составить рассказ по предметной или сюжетной картинке, отвечая односложно или простыми нераспространенными предложениями на вопросы педагога: «Кто это? Что делает? Как разговаривает? Во что одет? Какой формы? Какого цвета?» и т.п
1	ФИ ребенка													
2	Понимает речь без наглядного сопровождения (приложение 1)													
3	Умеет по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету и размеру (приложение 2)													
4	Умеет называть предметы, действия предмета, признак предмета (приложение 3)													
5				Дикция (четкая, нечеткая)										
6				Темп речи (нормальный, ускоренный, замедленный)										
7				Сила голоса (нормальный, высокий, низкий)										
8				Интонационная выразительность (мимика, жесты)										
9				А, О, И, Ы, Э, П, П', Б, Б', М, М', Ф, Ф', В, В', Т, Т', Д, Д', Н, Н', К, К', Г, Г', Х, Х', Й;										
10				Двусложные слова из 2 х открытых слогов: вага, коза, бусы, коты, пила, мама, Вася, Вера, Толя, Надя и др.										
11				Согласование существительных и местоимений;										
12				Употребление глаголов в настоящем времени										
13				Использование простых предлогов в речи (в, на, у, с)										
14				Может составить рассказ по предметной или сюжетной картинке, отвечая односложно или простыми нераспространенными предложениями на вопросы педагога: «Кто это? Что делает? Как разговаривает? Во что одет? Какой формы? Какого цвета?» и т.п										
15				Итог (средний балл)										

Ф.И. ребенка	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Разделы	Приобщение к искусству		Изобразительная деятельность						Музыкальная деятельность								Конструктивно - модельная деятельность				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)			
		Знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты)	Умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть. Знает основные цвета, оттенки к изображению предметов разной формы	Имеет представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки; умеет создавать предметы, состоящие из 2-3 частей	Создаёт изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы дымковским и узорами	Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, части. Различает звуки по высоте в пределах октавы, замечает изменения в звучании (тихо- громко)	Знаком с музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный)	Поёт, в одном темпе со всеми, передает характер песни (весело, ласково, напевно)	Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать ногами, двигаться под музыку с предметами, выполнять прямую галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно образу	Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан, лудочку, металлофон, колокольчик, бубен, погремушку, барабан	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала (кубики, кирпичик, пластины, цилиндры, трехгранные призмы)	Изменяет постройку, надстраивая или заменяя детали другими													
Ф.И. ребенка		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м
1.																									

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Разделы	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (Становление ценностей ЗОЖ, воспитание культурно-гигиенических навыков)				Физическая культура								Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)										
		Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня, о полезной и вредной пище	Владеет простейшими навыками поведения за столом, во время еды, умывания. Следит за своим внешним видом	Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого, строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях	Умеет ползать, обхватывает перекладину во время лазания	Развита самостоятельность, активность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Умеет соблюдать элементарные правила в подвижных играх, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве	Умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места	Катает мяч в заданном направлении с расстоянием, бросает и ловит мяч двумя руками одновременно																
Ф.И. ребенка		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	

1 Балл - Навык не сформирован (ребенок не может выполнить задание, помощь взрослого не принимает);

2-3 Балла - Навык сформирован частично (ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые задания);

4-5 Балла - Навык сформирован (ребенок выполняет самостоятельно или с частичной помощью взрослого);

Диагностика речевого развития детей 3-4 года

		ФИ ребенка		Формирования словаря				Звуковая культура речи				Грамматический строй речи			Связная речь	
				Умеет называть детали, части и качество предметов (приложение 4)	Называет домашних животных и их детёнышей, овощи и фрукты, игрушки (Приложение 5, 6)	Понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, птицы). (Приложение 7)	Дикция (четкая, нечеткая)	Темп речи (нормальный, ускоренный, замедленный)	Сила голоса (нормальный, высокий, низкий)	Интонационная выразительность (мимика, жесты)	Общие речевые навыки	Звукопроизношение	Слоговая структура слова	Словоизменение	Словообразование	Предлоги
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																

Итого (средний балл)

Условные обозначения:

- 5 баллов – ребенок выполняет все задания самостоятельно и правильно
- 4 балла – ребенок самостоятельно выполняет задания и исправляет свои ошибки с помощью уточняющего вопроса.
- 3 балла – ребенок правильно выполняет половину заданий, остальные задания – с помощью педагога.
- 2 балла – ребенок выполняет все задания с помощью педагога.
- 1 балл – ребенок не выполняет задания, помощь педагога не принимает.

Условные обозначения для подраздела «Звукопроизношение»:

- 5 баллов – ребенок правильно произносит все звуки.
- 4 балла – неправильное произношение ребенком 1-2 звуков
- 3 балла – неправильное произношение ребенком от 3-х до половины звуков
- 2 балла – у ребенка нарушено произношение всех звуков
- 1 балл – ребенок не произносит звуки

Пояснения к разделу «Звуковая культура речи»

Общие речевые навыки не оцениваются в бальной системе. Педагог словами дает характеристику дикции, темпу речи, силе голоса и интонационной выразительности речи. При подсчете среднего балла эти показатели в расчет не берутся.

Подсчет итогового результата

Подсчет итогового результата осуществляется путем выведения среднего балла. Например, в диагностической карте речевого развития детей 2-3 лет всего 13 заданий. Отнимаем 4 критерия общих речевых навыков. Остается 9 заданий. Складываем полученное количество баллов и делим на 9. Результат округляем до единицы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Разделы	Формирование первичных ценностных представлений (нравственное, патриотическое воспитание)						Развитие коммуникативных, регуляторных способностей						Формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой, трудовой деятельности, самообслуживание, формирование основ безопасности)						Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)			
		Имеет представления о семье, её членах. Знает домашний адрес, имена родителей		Понимает социальную оценку поступков сверстников		Может рассказать о Достопримечательностях родного города		Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками		Проявляет положительное отношение к детскому саду Ориентируется в помещениях детского сада		Сформированы первичные представления о правах и обязанностях в детском саду		Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре; проявляет интерес с сюжетно-ролевым играм		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности. Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться, убирать одежду и обувь в шкафчик		Умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения, обязанности дежурных по столовой, по занятиям, в природе			Старается соблюдать безопасное поведение в быту, в природе, на дороге		
Ф.И. ребенка		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.																							

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Разделы	Приобщение к искусству		Изобразительная деятельность				Музыкальная деятельность				Театрализованные игры		Конструктивно - модельная деятельность				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)					
		Называет средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук), создаст художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности	Различает жанры и виды искусств а: (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура, здание и др.	Умеет лепить из пластилина, глины, пластической массы. Использует разнообразные приемы в лепке	Умеет вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов. Умеет составлять из полос изображения разных предметов	Умеет рисовать отдельные предметы, сюжетные композиции; создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских, городецких узоров.	Называет выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Подыгрывает мелодии на муз. инструментах.	Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение	Умеет выполнять танцевальные движения: прыжками, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами	Умеет разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные средства (интонацию, мимику, жест)	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого. Различает детали конструктора (куб, пластина, кирпичик, брусок)	Проявляет интерес к конструктивной деятельности. Умеет анализировать постройку											
Ф.И. ребенка		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.																							

1 Балл - Навык не сформирован (ребенок не может выполнить задание, помощь взрослого не принимает);

2-3 Балла - Навык сформирован частично (ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые задания);

4-5 Балла - Навык сформирован (ребенок выполняет самостоятельно или с частичной помощью взрослого);

Условные обозначения:

5 баллов – ребенок выполняет все задания самостоятельно и правильно

4 балла – ребенок самостоятельно выполняет задания и исправляет свои ошибки с помощью уточняющего вопроса.

3 балла – ребенок правильно выполняет половину заданий, остальные задания – с помощью педагога.

2 балла – ребенок выполняет все задания с помощью педагога.

1 балл – ребенок не выполняет задания, помощь педагога не принимает.

Условные обозначения для подраздела «Звукопроизношение»:

5 баллов – ребенок правильно произносит все звуки.

4 балла – неправильное произношение ребенком 1-2 звуков

3 балла – неправильное произношение ребенком от 3-х до половины звуков

2 балла – у ребенка нарушено произношение всех звуков

1 балл – ребенок не произносит звуки

Пояснения к разделу «Звуковая культура речи»

Общие речевые навыки не оцениваются в бальной системе. Педагог словами дает характеристику дикции, темпу речи, силе голоса и интонационной выразительности речи. При подсчете среднего балла эти показатели в расчет не берутся.

Подсчет итогового результата

Подсчет итогового результата осуществляется путем выведения среднего балла. Например, в диагностической карте речевого развития детей 2-3 лет всего 13 заданий. Отнимаем 4 критерия общих речевых навыков. Остается 9 заданий. Складываем полученное количество баллов и делим на 9. Результат округляем до единицы.

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Разделы	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				Физическая культура										Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о правильном питании, о соблюдении режима дня, о роли гигиены		Следит за внешним видом, чистотой тела. Умеет пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру приема пищи		Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество		Участвует в играх с элементами и соревнования, играх-эстафетах, в спортивных играх и упражнениях		Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет ориентироваться в пространстве		Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой			
	Ф.И. ребенка	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1.																	

1 Балл - Навык не сформирован (ребенок не может выполнить задание, помощь взрослого не принимает);

2-3 Балла - Навык сформирован частично (ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые задания);

4-5 Балла - Навык сформирован (ребенок выполняет самостоятельно или с частичной помощью взрослого);

Диагностика речевого развития детей 5-6 лет

	Формирования словаря			Звуковая культура речи				Грамматический строй речи			Связная речь					
	Умеет подбирать существительные к прилагательным (Приложение 9)	Подбирает синонимы, антонимы (Приложения 10, 11)	Использует в речи обобщающие слова (Приложение 12)	Общие речевые навыки	Звукопроизношение	Слоговая структура	Словоизменение	Словообразование	Предлоги	Связная речь						
ФИ ребенка																
1				Дикция (четкая, нечеткая)	Темп речи (нормальный, ускоренный, замедленный)	Сила голоса (нормальный, высокий, низкий)	Интонационная выразительность (мимика, жесты)	А, О, И, Ы, У, Э, П, П', Б, Б', М, М', Ф, Ф', В, В', Т, Т', Д, Д', Н, Н', К, К', Г, Г', Х, Х', Й, С, С', З, З', Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Л', Р, Р'.	Трёхсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом: виноград, цыпленок, бельчонок и др.	Двусложные слова с одним закрытым слогом: диван, лимон, сапог и др.	Трёхсложные слова с двумя стечениями согласных: образование множественного числа глаголов	согласование существительных с числительными	образование относительных прилагательных	образование однокоренных слов	употребление предложно-падежных конструкций с предлогами (перед, к, около)	Может составить рассказ по сюжетной картине по предложенному педагогом плану.
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																Итог (средний балл)

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Разделы	Формирование первичных ценностных представлений (нравственное, патриотическое воспитание)						Развитие коммуникативных, регуляторных способностей						Формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой, трудовой деятельности, самообслуживание, формирование основ безопасности)										Итоговые показатели по каждому ребёнку (среднее значение)				
		Может рассказать о родной стране, символике, о родном крае, государственных праздниках, о Российской армии		Имеет представление о семье и ее истории, о профессиях родителей		Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе, развита инициативность, ответственность		Имеет представление об развивающей среде ДОУ. Участвует в проектной, продуктивной, игровой деятельности		Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками		Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, проектов и пр. заниматься выбраным делом, договариваться, помогать друг другу		Умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, подбирать недостающие для игры предметы		Соблюдает игровые правила. Умеет разворачивать игру, игровой замысел, умеет договариваться, проявляет инициативу		Умеет пользоваться столовыми приборами, правильно вести за столом, следит за своим внешним видом, замечает и устраняет неопорядок		Сформированы трудовые навыки, желание участвовать в коллективном труде. Выполняет обязанности дежурного по столовой, занятиям, в уголке природы		Знает правила ДД, дорожные знаки, о работе ГИБДД, МЧС, пожарной службы, скорой помощи, соблюдает культуру поведения на дороге			Знает правила обращения с бытовыми предметами, правила безопасности, соблюдение поведения во время игр в разное время года		Знаком с правилами поведения на природе, явлениями живой и неживой природы, знает домашний адрес, телефон, ФИО родителей	
Ф.И. ребенка		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Разделы	Развитие когнитивных способностей (сенсорное развитие, развитие познавательных действий, дидактические игры)	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с окружающим миром (предметное, природное, социальное окружение)

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№	Разделы	Приобщение к Искусству				Изобразительная деятельность								Музыкальная деятельность								Конструктивно - модельная деятельность				Театрализованные игры		Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)
		Знает виды изобразит. народного искусства, архитектуры, умеет выделять особеннос передавать их в худож. деятельности		Знаком с произведениями живописи, художника и иллюстраторами детской книги		Знает приёмы работы с бумагой и картоном, с тканью, природным материалом		Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы		Владет навыками и рисования, лепки предметов, передавая форму, величину, пропорции и частей;		Использует разнообразные приёмы вырезания		Развиты навыки восприятия звуков по высоте, знаком с элементарными понятиями (темп, ритм), жанрам(<i>марш, танец, песня</i>).		Играет на детских муз. инструментах		Развиты навыки танцевальных движений, художественного исполнения различных образов		Самостоятельно выразительно исполняет песни различного характера, развиты навыки сольного пения		Создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктورا по рисунку и словесной инструкции		Создаёт различные конструкции и по рисунку, словесной инструкции, замыслу, планирует процесс возведения постройки		Умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов. Проявляет артистизм		
Ф.И. ребенка	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г		

1 Балл - Навык не сформирован (ребенок не может выполнить задание, помощь взрослого не принимает);

2-3 Балла - Навык сформирован частично (ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые задания);

4-5 Балла - Навык сформирован (ребенок выполняет самостоятельно или с частичной помощью взрослого);

Условные обозначения:

5 баллов – ребенок выполняет все задания самостоятельно и правильно

4 балла – ребенок самостоятельно выполняет задания и исправляет свои ошибки с помощью уточняющего вопроса.

3 балла – ребенок правильно выполняет половину заданий, остальные задания – с помощью педагога.

2 балла – ребенок выполняет все задания с помощью педагога.

1 балл – ребенок не выполняет задания, помощь педагога не принимает.

Условные обозначения для подраздела «Звукопроизношение»:

5 баллов – ребенок правильно произносит все звуки.

4 балла – неправильное произношение ребенком 1-2 звуков

3 балла – неправильное произношение ребенком от 3-х до половины звуков

2 балла – у ребенка нарушено произношение всех звуков

1 балл – ребенок не произносит звуки

Пояснения к разделу «Звуковая культура речи»

Общие речевые навыки не оцениваются в балльной системе. Педагог словами дает характеристику дикции, темпу речи, силе голоса и интонационной выразительности речи. При подсчете среднего балла эти показатели в расчет не берутся.

Подсчет итогового результата

Подсчет итогового результата осуществляется путем выведения среднего балла. Например, в диагностической карте речевого развития детей 2-3 лет всего 13 заданий. Отнимаем 4 критерия общих речевых навыков. Остается 9 заданий. Складываем полученное количество баллов и делим на 9. Результат округляем до единицы.