

Система педагогической диагностики.

Мониторинг оценки результатов освоения программы детьми с умственной отсталостью 3-4 лет

Критерии оценивания результатов освоения Программы разработаны на основе содержания Примерной адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Параметры оценки		Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв	Май
		Концентры «Я - сам», «Я и другие», «Я и окружающий мир»	1. может демонстрировать эмоциональную, мимическую реакцию на ласковое обращение знакомого взрослого; давать позитивное двигательное подкрепление эмоциональной реакции;		
2. может давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки);					
3. может понимать указательный жест руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении;					
4. может демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым: принимать помощь взрослого, разрешать дотрагиваться до своих рук. Принимать поглаживание по голове, выполнять со взрослым совместные действия (мытьё рук, пользование ложкой, рисование мелом, карандашом, раскатывание теста и т.д.);					
5. может фиксировать взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действий с ней. Проследить ее перемещение по горизонтали и вертикали на расстояние до 30 см					
6. узнавать себя в зеркале и на фотографии; называть свое имя;					
7. может положительно реагировать на одного из сверстников (друга, подругу), выделять его среди других детей, находиться рядом, не причиняя ему вреда и создавая дискомфорта;					
8. может выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами ближайшего окружения; выполнять по речевой инструкции 3-4 элементарных действий с игрушками					
Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.	1. проситься на горшок; самостоятельно спускать штанишки и садиться на горшок; не выходить из туалета со спущенными колготами, штанами;				
	2. мыть руки; знать свое полотенце; самостоятельно вытирать руки;				
	3. знать свое место за столом; не есть руками, не пить из тарелки; не накладывать в ложку пищу руками; вытирать рот и руки салфеткой; не выходить из-за стола, не окончив еды;				
	4. знать свой шкафчик для одежды;				
	5. уметь снимать колготы самостоятельно и надевать с помощью воспитателя или няни; самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь;				
	6. аккуратно складывать одежду на стул, ставить обувь на место;				
Итоговый результат (средний балл)					

Образовательная область «Познавательное развитие»

		Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв	Май
Параметры оценки	Развитие восприятия и внимания	1. может воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;			
		2. может различать свойства и качества предметов: мокрый – сухой, большой – маленький, сладкий – горький; горячий – холодный;			
		3. может воспроизводить, в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой - маленький, горячий - холодный, кубик - шарик);			
		4. может сличать два основных цвета (красный, желтый) «Покажи, где такой кубик»;			
		5. может дифференцировано реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);			
		6. может складывать разрезную картинку из двух частей;			
		7. может учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик – катится, кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький – для маленькой);			
		8. может дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?»– выбор из двух - трех предметов или картинок):			
	Формирование мышления	1. может пользоваться фиксированными предметами и орудиями в практических ситуациях;			
		2. может использовать в знакомой для ребенка обстановке вспомогательные средства или предметы-орудия (сачок, тесьму, молоточек, стул для приближения к себе высоко или далеко лежащих предметов).			
	Формирование количественных представлений	1. может выделять 1, 2 и много предметов из группы;			
		2. может соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев;			
		3. может различать дискретные непрерывные множества по количеству: 1, 2 и много, мало, пустой, полный, употреблять в речи названия количеств; ? составлять равные по количеству группы предметов;			
		4. может понимать выражение <i>столько... сколько....</i>			
	Ознакомление с окружающим миром	1. может называть свое имя;			
		2. может отвечать на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»; может показывать части тела и лица, отвечая на вопросы: «Чем ты ходишь?», «Чем ты смотришь?», «Чем ты слушаешь?»;			
3. показывать на фотографии (выделив из трех) себя, маму, папу; показывать или называть отдельные предметы одежды, посуды и игрушки;					
4. может проявлять интерес к окружающему - людям, действиям с игрушками и предметами – и рассказать о нем вербальными и невербальными средствами;					
5. отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.					
		Итоговый результат			

Образовательная область «Речевое развитие»

Параметры оценки		Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв	Май
		Развитие речи	1. может пользоваться невербальными формами коммуникации;		
2. может использовать руку для решения коммуникативных задач общения;					
3. может проявлять интерес к окружающему - людям, действиям с игрушками и предметами – и рассказать о нем вербальными и невербальными средствами					
4. может слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам					
5. может воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;					
6. может выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении					
Развитие ручной моторики	1. может выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию и образцу;				
	2. может соотносить свои движения с речевым сопровождением взрослых (выполнить по просьбе взрослого 2-3 знакомых игры);				
	3. может показывать по просьбе взрослого указательный и большой палец;				
	4. может выделять отдельно каждый палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию (поиграй на пианино);				
	5. умеет захватывать мелкие предметы щепотью и опускать их в сосуд;				
	6. проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.				
		Итоговый результат			

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Параметры оценки		Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв	Май
		Изобразительная деятельность. Лепка.	1. может адекватно реагировать на предложение взрослого полепить		
2. может соотносить лепные поделки с реальными предметами;					
3. может лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колбаску, баранку, колобок);					
4. может положительно относиться к результатам своей работы					
Аппликация	1. может адекватно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета, наклеить заготовку				
	2. может соотносить аппликацию с реальными объектами; положительно относиться к результатам своей работы				
Рисование	1. может адекватно реагировать на предложение взрослого порисовать, изображать знакомые предметы;				
	2. может обследовать предмет перед рисованием, обводить по контуру;				
	3. может проводить прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии различными изобразительными средствами; соотносить рисунки с реальными предметами,				

		называя их; положительно относиться к результатам своей работы.			
Конструирование		1. может положительно относиться к процессу и результатам конструирования;			
		2. может узнавать и называть знакомые строительные постройки и конструкции;			
		3. может создавать простейшие постройки и конструкции из строительного набора и палочек;			
		4. может проявлять интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию			
		5. может создавать поделки и конструкции в разных условиях – на полу и на столе;			
		6. может понимать слова, используемые педагогом при создании конструкций - <i>возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик;</i>			
		7. может играть, используя знакомые постройки			
Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность		1. может различать знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагировать действием, жестом и словом на звучание знакомой мелодии (выбор из 2-х);			
		2. может узнавать знакомые мелодии, прислушиваться к словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен;			
		3. может выполнять простейшие игровые плясовые движения под музыку (ходить, бегать);			
		4. может сотрудничать со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;			
		5. может участвовать в коллективной досуговой деятельности.			
Ознакомлен. с худ. литературой		1. может эмоционально откликаться на литературные произведения;			
		2. может слушать художественный текст и реагировать на его содержание			
		3. может выполнять элементарные игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;			
		4. может узнавать на иллюстрациях 2-3 знакомых героев литературных произведений;			
		5. может сопровождать рассказываемую взрослым потешку или стишок жестами, отдельными словами (или			
		6. может приносить книгу с заданной сказкой, делая самостоятельный выбор из нескольких имеющихся (из 3-4).			
Итоговый результат (средний балл)					

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Параметры оценки	Физическая культура	Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв.	Май
		1. может смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; тихо входит в спортивный зал и строится в шеренгу, ориентируясь на опору – стену, веревку, ленту, палку;			
		2. может выполнять движения и действия по подражанию взрослому;			
		3. может бросать мяч по мишени;			
		4. может ходить стайкой за воспитателем;			
		5. может ходить друг за другом, держась за веревку рукой;			
		6. может ходить по «дорожке» и «следам»;			
		7. может прыгивать с доски;			
		8. может ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске;			

		9. может подползать под веревку;			
		10. может подползать под скамейку;			
		11. может переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;			
		Итоговый результат (средний балл)			

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ

Параметры оценки	Игровая деятельность	Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв.	Май
		1. может проявлять эмоциональный интерес к игрушкам и к действиям с ними;			
2. может выполнять предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая другим;					
3. может не совершать неадекватных действий с куклой и машиной,					
4. может выражать положительное эмоциональное отношение к кукле,					
5. может выражать положительное эмоциональное отношение к кукле,					
6. может по просьбе взрослого производить с этими игрушками знакомые игровые действия (кормить куклу, катать в коляске; нагружать в машинку игрушки, перевозить их).					
		Итоговый результат (средний балл)			

Примечание. Критерии оценки уровня развития:

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно, без ошибок

4 балла – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно и частичной помощью взрослого, без ошибок

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания и с частичной помощью взрослого, делает единичные ошибки

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания, делает множественные ошибки

1 балл – ребенок не может выполнить предложенные задания, помощь взрослого не принимает

Мониторинг оценки промежуточных результатов освоения программы детьми с легкой умственной отсталостью 4-5 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Параметры оценки	Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв	Май
		Концентры «Я - сам», «Я и другие», «Я и окружающий мир»	1. может эмоционально-положительно реагировать на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми;	
	2. может здороваться при встрече и прощаться при расставании, благодарить за услугу;			
	3. может называть свое имя и фамилию;			
	4. может называть имена отдельных сверстников по группе и друзей по месту жительства;			
	5. может называть воспитателей по имени и отчеству;			
	6. может идентифицировать себя по полу (девочка, мальчик);			
	7. может выражать словом свои основные потребности и желания;			
	8. может выполнять предметно-игровые и предметно-орудийные действия: держать ложку, пить из чашки, действовать совком или лопаткой, возить машину, нагружать в машину кубики, кормить куклу, переносить стул и ставить его на определенное место, черкать карандашом, мелом, проводить линии краской, фломастером;			
	9. может адекватно вести себя в привычных ситуациях.			
Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.	1. может проситься на горшок, употребляя выражение: «Я хочу в туалет»; пользоваться унитазом;			
	2. может самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;			
	3. может засучивать рукава без закатывания; мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло; вытирать руки насухо, развешивая полотенце			
	4. может есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке; набирать в ложку умеренное количество пищи; подносить ложку ко рту плавным движением; есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу; помогать хлебом накладывать пищу в ложку; пользоваться салфеткой; благодарить после еды.			
	5. может самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье; самостоятельно снимать верхнюю одежду; аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик; правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;			
	6. регулярно причесываться;			
	7. чистить зубы и полоскать рот после еды.			
Итоговый результат (средний балл)				

Образовательная область «Познавательное развитие»

		Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв	Май
Параметры оценки	Развитие восприятия и внимания	1. может различать свойства и качества предметов: маленький — большой - самый большой; сладкий - горький - соленый;			
		2. может доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух);			
		3. может учитывать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);			
		4. может складывать разрезную предметную картинку из трех частей;			
		5. может выполнять группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет);			
		6. может пользоваться методом проб при решении практических или игровых задач;			
		7. может выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»);			
		8. может называть в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» - «Лимон кислый и желтый». «Яблоко какое?» - «Яблоко круглое и сладкое»);			
		9. может дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием;			
		10. может дифференцировать слова, разные по слоговому составу: матрешка, кот, домик (с использованием картинок); выделять знакомое (заданное) слово из фразы.			
Формирование мышления	1. может использовать предметы - орудия в игровых и бытовых ситуациях;				
	2. может использовать предметы-заместители в проблемно-практических ситуациях;				
	3. может пользоваться методом проб, как основным способом решения проблемно-практических задач;				
	4. может фиксировать в речи результаты своей практической деятельности				
Формирование количественных представлений	1. может сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счет, обозначая словами больше, меньше, поровну;				
	2. может осуществлять преобразования множеств, изменяющие количество, использовать один из способов преобразования;				
	3. может выделить 3 предмета из группы по слову;				
	4. может осуществлять группировку предметов по количественному признаку на основе образца				
	5. может выполнять операции объединения и разъединения в пределах трех с открытым и закрытым результатами.				
Ознакомление с окружающим миром	1. может называть свое имя, фамилию, возраст;				
	2. может показывать и называть основные части тела и лица;				
	3. может знать, что делает человек в данной профессии (воспитатель, врач);				
	4. может выделять по обобщающему слову, названному взрослым, некоторые продукты, игрушки, предметы посуды, одежды;				
	5. может называть некоторые предметы и объекты живой и неживой природы;				

		6. может определять по изображениям два времени года: лето и зима;			
		7. может определять на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику их одежды в зависимости от времени года;			
		8. может адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира.			
		Итоговый результат			

Образовательная область «Речевое развитие»

		Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв	Май
Параметры оценки	Развитие речи	1. может высказывать свои потребности в активной фразовой речи; узнавать персонажей и описывать их действия по картинкам; строить фразу, состоящую из двух - трех слов;			
		2. может рассказывать разученные детские стихи, поговорки, считалочки;			
		3. может понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги на, под, в;			
		4. может отвечать на вопросы, характеризующие действия главных персонажей сказок «Три медведя», «Кто сказал мяу?»; узнавать среди других книгу со знакомыми сказками, стихами.			
	Развитие ручной моторики	1. может брать мелкие предметы указательным типом хватания;			
		2. может выполнять знакомые движения руками и пальцами по подражанию, образцу, слову;			
		3. может проводить пальцем и карандашом плавную непрерывную линию от начала до конца «дорожек» разной ширины;			
		4. может проводить прямые непрерывные линии до определенной точки слева направо, сверху вниз;			
		Итоговый результат			

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

		Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв	Май
Параметры оценки	Изобразительная деятельность. Лепка.	1. может лепить знакомые предметы круглой и овальной формы по просьбе взрослого, используя приемы вдавливания, сплющивания, прищипывания (овощи, фрукты, пирамидка из шаров);			
		2. может давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом, при этом пользоваться словами верно, не верно, такой, не такой;			
		3. может обыгрывать лепные поделки в свободной деятельности.			
	Аппликация	1. может наклеивать предмет по образцу, соотносить его с реальным объектом (фрукты или овощи);			
		2. может наклеивать аппликацию по образцу предмет из двух частей, называть его;			
		3. может по наводящим вопросам давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом, пользуясь словами верно, не верно, такой, не такой.			
	Рисование	1. может проявлять интерес к изобразительной деятельности, передавая в рисунках круглую и овальную форму, разную величину предметов;			
		2. может ориентироваться на листе бумаги: вверх, вниз;			
		3. может по наводящим вопросам давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом, пользуясь словами			

		верно, не верно, такой, не такой.			
Конструирование		1. может создавать знакомые для них постройки, состоящие из трех- четырех элементов из различного строительного материала по образцу, играть с ними;			
		2. может называть основные элементы, использованные при создании конструкций;			
		3. может позитивно реагировать на участие в коллективных постройках и обыгрывании их;			
		4. может узнавать и называть знакомые постройки и конструкции			
		5. может передавать простейшие пространственные отношения между двумя или несколькими объемными объектами;			
		6. может отвечать по вопросам взрослого о процессе и результатах создания постройки.;			
		7. может играть, используя знакомые постройки			
Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность		1. может внимательно согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения соответственно изменению характера музыки			
		2. может узнавать одну и ту же мелодию, сыгранную на различных музыкальных инструментах;			
		3. может различать знакомые звуки природы, бытовые шумы (выбор из 2-3);			
		4. может соотносить свои движения с характером музыки, передающей повадки сказочных героев и представителей животного мира;			
		5. может подпевать взрослому слоги и слова в знакомых песнях;			
		6. может двигаться под музыку по кругу (по одному и парами); выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками);			
		7. может участвовать в музыкально-двигательных играх;			
		8. может выполнять танцевальные движения под веселую музыку;			
		9. может хлопать в ладоши (по коленям в положении сидя и в положении стоя) и притоптывать одной ногой, пружинисто качаться на двух ногах, вращать кистями, выполнять движения с предметами в такт музыке;			
		10. может участвовать в праздничных утренниках, развлекательных занятиях и досуговой деятельности.			
Ознакомление с художественной литературой		1. может проявлять эмоциональную отзывчивость на литературные произведения разного жанра;			
		2. может слушать художественный текст и следить за развитием его содержания, подбирать иллюстрации к знакомым 2-3 произведениям, отвечать на вопросы по содержанию текста;			
		3. может участвовать в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, в их полной и частичной драматизации;			
		4. может слушать рассказывание и чтение взрослых вместе с группой сверстников;			
		5. может выполнять игровые действия и элементы сюжетной игры по мотивам знакомых текстов сказок и потешек;			
		6. может использовать в рисунках и конструкциях фрагменты текстов и героев знакомых литературных произведений (2-3 персонажа);			
		7. может бережно относиться к книге.			
Итоговый результат (средний балл)					

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Параметры оценки	Физическая культура	Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв.	Май
		1. может выполнять действия по показу взрослого;			
		2. может бросать мяч в цель двумя руками;			
		3. может ловить мяч среднего размера;			
		4. может ходить друг за другом;			
		5. может встать в ряд, построиться в шеренгу, встать колонной по одному;			
		6. может бежать вслед за воспитателем;			
		7. может прыгать на месте по показу воспитателя (или по подражанию);			
		8. может ползать по скамейке произвольным способом;			
		9. может перелезть через скамейку;			
		10. может подползать под скамейку;			
		11. может удерживаться на перекладине (10 сек.);			
	12. может выполнять некоторые речевые инструкции взрослого: «подними руки вверх; сделай руки стороны; попрыгай»				
Итоговый результат (средний балл)					

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ

Параметры оценки	Игровая деятельность	Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв.	Май
		1. может эмоционально включаться в ту или иную игровую ситуацию, принимая на себя определенную роль в знакомой игре;			
		2. может играть небольшими группами, подчиняясь сюжету игры;			
		3. может по предложению педагога и воспитателей брать на себя знакомые роли;			
		4. может воспроизводить усвоенные цепочки действий по всем указанным в программе темам;			
		5. может вводить в игру постройки и обыгрывать, разворачивая сюжет;			
	6. может участвовать под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок.				
Итоговый результат (средний балл)					

Мониторинг оценки промежуточных результатов освоения программы детьми с легкой умственной отсталостью 5-6 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Параметры оценки	Концентры «Я - сам», «Я и другие», «Я и окружающий мир»	Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв	Май
		1. может проявлять доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам; выражать свое сочувствие (пожалеть, помочь);			
2. может называть свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников, участвующих в повседневном общении;					
3. может называть свой возраст, половую принадлежность, время рождения, место жительства (город, поселок);					
4. может заниматься любимыми игрушками и занятиями;					
5. может обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями;					
6. может приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу;					
7. может участвовать в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);					
8. может уважительно относиться к труду взрослых.					
Хозяйственно-бытовой труд	1. может получать удовольствие от результатов своего труда;				
	2. может замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;				
	3. может воспроизводить практические действия, необходимые для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде, а также в уходе за растениями;				
	4. может планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений;				
	5. может давать словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослого;				
	6. может взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.				
Итоговый результат (средний балл)					

Образовательная область «Познавательное развитие»

Параметры оценки	Развитие восприятия и внимания	Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв	Май
		1. может соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;			
2. может складывать предметные картинки из четырех разрезанных частей;					
3. может соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;					
4. может передавать форму предмета после обведения зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал);					
5. может производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из 2-3 объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания;					
6. может вычленять цвет, как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины;					
7. может выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий - низкий;					
8. может опознавать знакомый предметы по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»);					

		9. может обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа;			
		10. может узнавать бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада;			
		11. может находить заданное слово в предложенной фразе;			
		12. может дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: подушка-катушка, детки-ветки;			
		13. может дифференцировать и группировать пищевые продукты на основе вкусовой чувствительности			
Формирование наглядно-образного мышления		1. может анализировать проблемно-практические задачи;			
		2. может ориентироваться в условиях практических проблемных задач;			
		3. может иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;			
		4. может воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на картинках			
Формирование количественных представлений		1. может осуществлять счет в прямом и обратном порядке в пределах пяти;			
		2. может определять количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти;			
		3. может сравнивать две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества;			
		4. может решать задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно, в пределах четырех;			
		5. может измерять, отмеривать и сравнивать непрерывные множества с помощью условной мерки.			
		6. может усвоить представления о сохранении количества			
Ознакомление с окружающим миром		1. может называть всех членов своей семьи, знать их имена;			
		2. может находить на фотографии близких людей (выбор из пяти);			
		3. может называть имя друга или подруги;			
		4. может рассказывать о содержании деятельности людей следующих профессий - врач, повар, шофер, продавец;			
		5. может иметь представления о повседневном труде взрослых;			
		6. может адекватно вести себя в процессе выполнения режимных моментов;			
		7. может выделять отдельные предметы и их группы: посуда, мебель, овощи, фрукты;			
		8. может называть функциональное назначение предметов, окружающих ребенка в повседневной жизни; взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира.			
		9. может называть изученные группы животных, уметь показать основные части тела животного;			
		10. может называть или определять по картинке основные признаки заданного времени года (зима, лето, осень);			
		11. может определять текущее состояние погоды – холодная, теплая, хорошая, ветреная, солнечная, дождливая.			
		Итоговый результат			

Образовательная область «Речевое развитие»

		Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв	Май
Параметры оценки	Развитие речи	1. может выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;			
		2. может пользоваться в повседневном общении фразовой речью, фразы в которой состоят из трех-четырех слов;			
		3. может употреблять в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;			
		4. может понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед;			
		5. может использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;			
		6. может строить фразы по картинке, состоящие из трех-четырех слов;			
		7. может понимать прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения и отвечать на поставленные вопросы;			
		8. может понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;			
		9. может рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, уметь поддержать беседу по знакомой сказке;			
		10. может проявлять элементы планирующей речи в игровой деятельности			
	Развитие ручной моторики	1. может застегивать и расстегивать пуговицы на своей одежде;			
		2. может проводить непрерывную плавную линию пальцем и карандашом между двумя ломанными линиями, повторяя ее изгиб;			
		3. может проводить волнистые линии по пунктиру, не отрывая карандаш от бумаги;			
		4. может обводить пальцем по контуру простые нарисованные предметы, следить за тем, чтобы линия была плавной;			
		5. может штриховать простые предметы сверху вниз			
		Итоговый результат			

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

		Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв	Май
Параметры оценки	Изобразительная деятельность. Лепка.	1. может готовить рабочее место к выполнению лепных поделок пользоваться доской для пластилина, нарукавниками, фартуками;			
		2. может соотносить лепные поделки с реальными предметами;			
		3. может создавать по просьбе взрослого лепные поделки выполняемые детьми в течение года, пользуясь приемам раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;			
		4. может лепить по предварительному замыслу			
		5. может участвовать в выполнении коллективных лепных поделок; рассказывать о последовательности выполнения работ давать оценку своим работам и работам сверстников			
	Аппликация	1. может готовить рабочее место к выполнению аппликации			
		2. может самостоятельно пользоваться атрибутами для аппликации;			
		3. может выполнять знакомые аппликации по образцу и по речевой инструкции.			
		4. может участвовать в выполнении коллективных аппликаций;			
		5. может рассказывать о последовательности выполнения работы;			

		6. может давать оценку своим работам и работам сверстников			
Рисование		1. может проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию;			
		2. может располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях			
		3. может создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи; анализировать образец, создавая рисунок по образцу – конструкции;			
		4. может закрашивать изображение предмета с определенным контуром;			
		5. может создавать рисунки со знакомыми сюжетами;			
		6. может давать оценку своим работам и работам сверстников			
Конструирование		1. может различать конструкторы разного вида и назначения;			
		2. может создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные (заданные по образцу) конструкции, выполняемые детьми в течение года			
		3. может создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов);			
		4. может называть знакомые предметные и сюжетные постройки, использовать их в игре;			
		5. может строить дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, стул);			
		6. может составлять гирлянды и простейшие игрушки из полос бумаги под руководством педагога;			
		7. может давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом, при этом пользоваться словами верно, не верно, такой, не такой;			
		8. может использовать созданные конструкции в свободной деятельности.			
Ручной труд		1. может проявлять интерес к собственным изделиям и поделкам			
		2. выполнять знакомые поделки из бумаги, картона и природного материала по показу и по образцу, по словесной инструкции;			
		3. может пользоваться основными средствами для ручного труда - ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой;			
		4. может пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;			
		5. может выполнять следующие приемы работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, намазывание, наклеивание, склеивание частей;			
		6. может доводить начатую работу до конца;			
		7. может давать элементарную оценку своей работе и работам сверстников			
Музыкальное воспитание и театральная деятельность		1. может воспроизводить несложный ритмический рисунок, соответствующий рисунку музыкального произведения			
		2. может различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;			
		3. может спеть 1-2 знакомые песенки под музыкальное сопровождение (по просьбе взрослых)			
		4. может участвовать в хоровом пении, соблюдая одновременность звучания;			

Ознакомление с художественной литературой	5. может выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);			
	6. может участвовать в коллективной игре на различных музыкальных инструментах;			
	7. может следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально сопереживая героям и их поступкам, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое.			
	8. может выполнять танцевальные движения под веселую музыку;			
	1. может воспринимать произведения разного жанра и разной тематики;			
	2. может пересказать содержание небольших художественных произведений по уточняющим вопросам взрослого;			
	3. может читать наизусть небольшие стихотворения (2-3);			
	4. может участвовать в драматизации известных литературных произведений;			
	5. может слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;			
	6. может передавать содержание некоторых произведений в игровой, театрализованной деятельности			
	7. может иллюстрировать фрагменты литературных произведений в изобразительной деятельности с элементами сюжета			
	8. может подбирать иллюстрации к литературным произведениям и отвечать на вопросы по их содержанию (Кто изображен? Что делает?);			
	9. может бережно относиться к книге, проявлять интерес к книгам: рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу			
	Итоговый результат (средний балл)			

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Параметры оценки	Формирование представлений о здоровом образе жизни	Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв.	Май
		1. может выполнять основные гигиенические навыки;			
		2. может ; владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);			
		3. может выполнять комплекс утренней зарядки;			
		4. может показывать месторасположение позвоночника и сердца;			
		5. может выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого			
		6. может перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека			
		7. может иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;			
		8. может выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;			
		9. может использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок);			
		10. перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;			

Физическая культура	11. иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.			
	1. может выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции			
	2. может ловить и бросать мячи большого и среднего размера;			
	3. может передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;			
	4. может метать в цель мешочек с песком;			
	5. может ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;			
	6. может подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;			
	7. может ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны, либо вперед;			
	8. может ходить на носках с перешагиванием через палки			
	9. может ходить, наступая на кубы, «кирпичики», уметь ходить, высоко поднимая колени «как цапля»;			
	10. может бегать змейкой;			
	11. может прыгать «лягушкой»;			
	12. может передвигаться прыжками вперед;			
	13. может выполнять скрестные движения руками			
	14. может выполнять некоторые движения по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);			
	15. может ездить на трехколесном велосипеде;			
16. может держаться на воде самостоятельно, демонстрировать по просьбе взрослого некоторые действия (подпрыгивать, бросать мяч).				
Итоговый результат (средний балл)				

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ

		Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв.	Май
Параметры оценки	Игровая деятельность	1. может играть вместе, объединяясь небольшими группами для решения игровой задачи;			
		2. может отражать в играх взаимоотношения между людьми;			
		3. может использовать в игре предмет - заменитель;			
		4. может осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность			
		5. может самостоятельно выбирать игру для совместной деятельности;			
		6. может участвовать в драматизации знакомых сказок.			
Итоговый результат (средний балл)					

Мониторинг оценки промежуточных результатов освоения программы детьми с легкой умственной отсталостью) 6-7 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Параметры оценки	Концентры «Я - сам», «Я и другие», «Я и окружающий мир»	Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв	Май
		Хозяйственно-бытовой труд	1. может проявлять доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам; выражать свое сочувствие (пожалеть, помочь);		
2. может называть свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников, участвующих в повседневном общении;					
3. может называть свой возраст, половую принадлежность, время рождения, место жительства (город, поселок);					
4. может заниматься любимыми игрушками и занятиями;					
5. может обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями;					
6. может приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу;					
7. может участвовать в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);					
8. может уважительно относиться к труду взрослых.					
1. может получать удовлетворение от результатов своего труда;					
2. может наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;					
3. может пользоваться знакомым рабочим инвентарем;					
4. может сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;					
5. может выполнять обязанности дежурного по группе					
6. может передавать друг другу поручения взрослого.					
7. может давать словесный отчет о выполненной работе;					
8. может бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;					
9. может оказывать помощь нуждающимся в ней взрослым и детям.					
Итоговый результат (средний балл)					

Образовательная область «Познавательное развитие»

Параметры оценки	Развитие восприятия и внимания	Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв	Май
		1. может соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4);			
2. может дорисовывать недостающие части рисунка;					
3. может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;					
4. может соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;					
5. может ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;					
6. может дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности; использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;					
7. может описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;					
8. может воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);					
9. может дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;					
10. может группировать предметы по образцу и по речевой					

		инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;			
		11. может использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;			
		12. может ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;			
		13. может пользоваться простой схемой-планом			
	Формирование мышления	1. может производить анализ проблемно-практической задачи;			
		2. может выполнять анализ наглядно-образных задач;			
		3. может устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;			
		4. может сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;			
		5. может выполнять задания на классификацию картинок;			
		6. может выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки			
	Формирование количественных представлений	1. может осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;			
		2. может пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;			
		3. может осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;			
		4. может определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;			
		5. может измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки			
		6. может усвоить представление о сохранении количества; знать цифры от 0 до 5, соотносить их с числом предметов.			
	Ознакомление с окружающим миром	1. может называть свое имя, фамилию, возраст;			
		2. может называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает; называть страну;			
		3. может узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;			
		4. может узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;			
		5. может выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;			
		6. может различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;			
		7. может называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;			
		8. может определять признаки четырех времен года;			
		9. может различать части суток: день и ночь.			
	Итоговый результат				

Образовательная область «Речевое развитие»

		Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв	Май
Параметры оценки	Развитие речи	1. может выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;			
		2. может пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;			
		3. может употреблять в речи названия предметов и детенышей			

		животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;			
		4. может понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между;			
		5. может использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;			
		6. может использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;			
		7. может строить фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырёх предложений;			
		8. может прочитать наизусть 2-3 разученных стихотворения;			
		9. может ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;			
		10. может знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;			
		11. может планировать в речи свои ближайшие действия.			
		Развитие ручной моторики и графомоторных навыков	1. может застегивать и расстегивать пуговицы;		
	2. может владеть навыком шнуровки;				
	3. может штриховать простые предметы в разном направлении;				
	4. может обводить предметы по контуру карандашом плавным непрерывным движением карандаша				
	5. может уметь ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать рисунок на листе;				
	6. может уметь ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и вертикальные линии;				
	7. может закрашивать сюжетный рисунок разными карандашами, не заходя за контур.				
	Обучение звукобуквенному анализу	1. может составлять предложение из 2 и более слов (длинные и короткие предложения) по: действиям детей, игрушкам и сюжетным картинкам;			
		2. может определять количество слов в предложении и место слов в предложении;			
		3. может делить слова на слоги (части), определять количество слогов в слове;			
		4. может определять первый звук (а, у, и, о, м, ш, к, р, с) в слогах и словах;			
5. может соотносить звуки (а, у, и, о, м, ш, р, с, к) с буквами.					
Итоговый результат					

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Параметры оценки		Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв	Май
		Изобразительная деятельность. Лепка.	1. может обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета; создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними; передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения – сверху, внизу, слева, справа);		
Аппликация	2. может соотносить лепные поделки с реальными предметами;				
	3. может лепить предметы по образцу, словесной инструкции;				
	4. может давать элементарную оценку своей работы и работ сверстников;				
	5. может участвовать в создании коллективных лепных поделок.				
	1. может ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: сверху, внизу, посередине, слева, справа;				
2. может правильно располагать рисунок на листе бумаги,					

		ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;			
		3. может выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;			
		4. может рассказывать о последовательности действий при выполнении работы; давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.			
Рисование		1. может готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;			
		2. может пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;			
		3. может создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;			
		4. может участвовать в выполнении коллективных изображений			
		5. может рассказывать о последовательности выполнения работ;			
		6. может давать оценку своим работам и работам сверстников			
Художественно-эстетическое воспитание		1. может получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;			
		2. может узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;			
		3. может воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;			
		4. может уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;			
		5. может создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;			
		6. может адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.			
Конструирование		1. может готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;			
		2. может различать конструкторы разного вида и назначения;			
		3. может создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;			
		4. может создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);			
		5. может выполнять постройки по предварительному замыслу;			
		6. может участвовать в выполнении коллективных построек;			
		7. может рассказывать о последовательности выполнения работы			
		8. может давать оценку своим работам и работам сверстников.			
Ручной труд		1. может проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;			
		2. может выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки			
		3. может пользоваться ножницами, клеем, нитками,			

		другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;				
		4. может выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;				
		5. может отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;				
		6. может дать элементарную оценку выполненной поделке - «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;				
		7. может пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;				
		8. может выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;				
		9. может доводить начатую работу до конца.				
		Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность	1. может эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;			
			2. может различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);			
	3. может называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;					
	4. может называть выученные музыкальные произведения;					
	5. может выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым;					
	6. может иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;					
	7. может участвовать в коллективных театрализованных представлениях.					
	Ознакомление с художественной литературой	1. может различать разные жанры - сказку и стихотворение;				
		2. может уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;				
		3. может рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);				
		4. может участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;				
		5. может узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);				
		6. может подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5);				
7. может внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?» «Чем закончилось событие?»);						
8. может называть свое любимое художественное произведение.						
Итоговый результат (средний балл)						

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Параметры оценки	Формирование представлений о здоровом образе	Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв.	Май
		1. может выполнять основные гигиенические навыки;			
2. может владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);					
3. может выполнять комплекс утренней зарядки;					
4. может показывать месторасположение позвоночника и сердца;					
5. может выполнять элементарные дыхательные упражнения					

		под контролем взрослого			
		6. может перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека			
		7. может иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;			
		8. может выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;			
		9. может использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок);			
		10. перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;			
	Физическая культура	11. иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.			
		1. может выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;			
		2. может попадать в цель с расстояния 5 метров;			
		3. может бросать и ловить мяч;			
		4. может находить свое место в шеренге по сигналу;			
		5. может ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;			
		6. может согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;			
		7. может перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;			
		8. может ходить по наклонной гимнастической доске;			
		9. может лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки			
		10. может ездить на велосипеде (трех или двухколесном);			
11. может прыгать на двух ногах и на одной ноге;					
12. может ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;					
13. может знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;					
14. может самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;					
15. может выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;					
16. может соблюдать правила гигиены в повседневной жизни					
Итоговый результат (средний балл)					

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ

Параметры оценки	Игровая деятельность	Критерии оценивания промежуточных результатов	Сент	Янв.	Май
		1. может играть с желанием в коллективе сверстников;			
		2. может передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);			
		3. может отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;			
		4. может участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);			
		5. может передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;			
		6. может использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;			
		7. может самостоятельно выбирать настольно-печатную игру			

		и партнера для совместной деятельности;			
		8. может участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;			
		9. может проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.			
	Итоговый результат (средний балл)				

Критерии оценки:

- 1 балл – ребенок не может выполнить предложенные задания оценки, помощь взрослого не принимает.
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания.
- 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого.
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания.
- 5 баллов - ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Разделы мониторинга по образовательным областям оценивают воспитатели, разделы по области «Физическое развитие» оценивает инструктор по физической культуре, раздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность», входящий в состав образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» оценивает музыкальный руководитель.

Система диагностики учителя-дефектолога.

Содержание обследования ребенка с легкой умственной отсталостью

(Разработано на основании содержания Программы АОП ДО для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)).

МОНИТОРИНГ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

	Предлагаемые методики	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
1. Личностные особенности	<p>Представления о себе и близких, частях тела. Ребёнку предлагается ответить на вопросы:</p> <p>-Как тебя зовут? -С кем ты пришел? -Как зовут маму/папу?</p> <p>Цель: исследование личностных, поведенческих и коммуникативных особенностей.</p>	<p>Представления о себе не сформированы. На вопросы взрослого не отвечает.</p>	<p>Реагирует на своё имя/фамилию. Самостоятельно не общается, требуется внешняя стимуляция. С помощью взрослого показывает некоторые части тела.</p>	<p>Знает имя, фамилию, возраст. Показывает/называет некоторые части тела с помощью взрослого. Ребёнок общительный, взаимодействует со сверстниками. Наблюдается эмоциональная нестабильность.</p>	<p>Знает имя, фамилию, возраст. Показывает/называет некоторые части тела. Ребёнок общительный, взаимодействует со сверстниками. Преобладает эмоциональная стабильность.</p>	<p>Знает и называет своё имя и фамилию, возраст и пол. Знает и называет части тела. Ребёнок легко вступает в контакт со взрослыми и сверстниками. Эмоционально стабилен.</p>
2. Ориентировка на форму	«Найди свои домики для фигурок»	<p>Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.</p>	<p>Соотносит форму с помощью взрослого. С подсказкой взрослого может указать на определенную геометрическую фигуру.</p>	<p>Соотносит форму методом многочисленных целенаправленных проб. По названию может выделить геометрические формы (круг, квадрат, треугольник).</p>	<p>Соотносит форму методом целенаправленных проб (незначительное кол-во). По названию может выделить геометрические формы (круг, квадрат, треугольник). Называет некоторые геометрические формы.</p>	<p>Показывает и может назвать геометрические фигуры и самостоятельно соотносит форму (методом целенаправленных проб или зрительного соотнесения).</p>
3. Ориентировка на величину	«Спрячь матрёшек» Цель: выявление уровня развития у ребёнка практической ориентировки на величину, наличия соотносящих действий, определение ведущей руки, согласованности действий обеих рук, целенаправленности в действиях.	<p>Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.</p>	<p>Задание выполняет с активной помощью взрослого. Не дифференцирует большой-маленький.</p>	<p>Задание выполняет с помощью взрослого. Дифференцирует большой-маленький. Может допускать ошибки</p>	<p>Задание выполняет самостоятельно. Дифференцирует большой-маленький. Может допускать единичные ошибки</p>	<p>Задание выполняет самостоятельно, действует целенаправленно. Дифференцирует и показывает, может и назвать какой предмет большой-маленький.</p>

4. Умение выделять и различать цвета	«Цветные бабочки» Цель: определение умения выделять цвет как ведущий признак, различать и называть основные цвета (жёлтый, красный, синий, зелёный).	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет задание с помощью взрослого. Сличает цвета с образцом.	Выполняет задание с помощью взрослого. Выделяет цвета и узнаёт по названию.	Выполняет задание самостоятельно. Выделяет цвета и узнаёт по названию. Допускает единичные ошибки.	Задание выполняет самостоятельно. Выделяет, различает и называет основные цвета.
5. Развитие целостного восприятия	«Сложи разрезную картинку» (домик, ведёрко) Цель: выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения.	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет задание с помощью взрослого. Соединяет части изображения неправильно.	Выполняет задание с помощью взрослого. Инструкцию понимает.	Выполняет задание самостоятельно. Инструкцию понимает. Может допускать единичные ошибки	Задание выполняет самостоятельно. Собирает изображение из 2-х, 3-х частей методом целенаправленных проб.
6. Развитие наглядно-действенного мышления	«Покатай матрёшку» Цель: выявление уровня развития наглядно-действенного мышления, умения использовать вспомогательное средство (тесёмку).	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет задание по подражанию взрослому.	Выполняет задание самостоятельно после показа взрослого. Интерес к выполнению задания нестойкий.	Выполняет задание самостоятельно после показа взрослого. Проявляет интерес.	Выполняет самостоятельно задание.
7. Представления о предметном мире	«Возьми игрушки» Цель: выявление уровня сформированности представлений о предметном мире, умения использовать игрушки в соответствии с их назначением.	Инструкцию не понимает. Задания не выполняет.	Выполняет задание по показу взрослого. («Смотри и делай как я».)	Выполняет задание по речевой инструкции взрослого. Может выделить несколько игрушек среди разных предметов.	Выполняет задание по речевой инструкции взрослого. Может выделить большую часть игрушек среди разных предметов.	Самостоятельно выполняет задание, выделяя игрушки среди разных предметов.
8. Представления о живой природе	«Покажи картинку» Цель: выявление уровня сформированности представлений о живой природе. (животные, птицы)	Инструкцию не понимает. Задания не выполняет.	Выполняет задание с активной помощью взрослого. Речевую инструкцию не понимает. Соотносит одинаковые изображения животных/птиц.	Выполняет задание с помощью взрослого. Показывает некоторых животных/птиц. Выделяет некоторые одинаковые картинки с изображением животного или птицы.	Выполняет задание с незначительной помощью взрослого. Показывает большинство животных/птиц. Выделяет все одинаковые картинки с изображением животного или птицы.	Самостоятельно выполняет задание. Речевую инструкцию понимает. Делает выбор картинки по названию животного или птицы. Соотносит название животного с его изображением.
9. Ориентировка на количественный признак	«Покажи много, покажи один»	Инструкцию не понимает. Задания не выполняет.	Выполняет задание по подражанию взрослому. Не различает «один-много». На вопросы не отвечает.	Выполняет задание по речевой инструкции взрослого. Затрудняется отвечать на вопросы «сколько».	Самостоятельно выполняет задание, отвечая на вопросы взрослого. Может допускать единичные ошибки. Различает «один-много».	Самостоятельно выполняет задание, отвечая на вопросы взрослого. Различает «один-много».

МОНИТОРИНГ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ 2-ого ГОДА ОБУЧЕНИЯ

	Предлагаемые методики	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
1. Личностные особенности	Представления о себе и близких, частях тела. Ребёнку предлагается ответить на вопросы: -Как тебя зовут? -С кем ты пришел? -Как зовут маму/папу? Цель: исследование личностных, поведенческих и коммуникативных особенностей.	Представления о себе не сформированы. На вопросы взрослого не отвечает.	Реагирует на своё имя/фамилию. Самостоятельно не общается, требуется внешняя стимуляция. С помощью взрослого показывает некоторые части тела.	Знает имя, возраст. Показывает/называет некоторые части тела. Ребёнок общительный, взаимодействует со сверстниками. Наблюдается эмоциональная нестабильность.	Знает имя, фамилию, возраст. Показывает/называет большинство частей тела. Ребёнок общительный, взаимодействует со сверстниками. Преобладает эмоциональная стабильность.	Знает и называет своё имя и фамилию, возраст и пол. Знает и называет части тела. Ребёнок легко вступает в контакт со взрослыми и сверстниками. Эмоционально стабилен.
2. Ориентировка на форму	<i>«Найди свои домики для фигурок»</i>	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Инструкцию не понимает. Вставляет фигуры при помощи силы, не учитывая форму прорези.	Выполняет задание после показа взрослого методом целенаправленных проб. Может выделить и показать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал).	Выполняет задание самостоятельно методом Незначительного количества целенаправленных проб. Может выделить и показать, назвать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал). Допускает единичные ошибки.	Задание выполняет самостоятельно, соотнося фигуры методом целенаправленных проб или зрительного сопоставления. Показывает и может назвать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал, многоугольник).
3. Ориентировка на величину	<i>«Занимательная пирамидка»</i> Цель: выявление уровня развития практической ориентировки на величину, наличия соотносящих действий, определение ведущей руки, согласованности обеих рук, целенаправленности действий.	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Сам разбирает, но не собирает пирамидку.	Собирает сам пирамидку, но не дифференцирует величину колец. Требуется помощь взрослого.	Самостоятельно собирает и разбирает пирамидку дифференцируя величину колец. Допускает единичные ошибки.	Самостоятельно собирает и разбирает пирамидку дифференцируя величину колец.
4. Умение выделять и различать цвета	<i>«Цветные гаражи»</i> Цель: определение умения выделять цвет как ведущий признак, на различение и называние основных цветов (жёлтого, красного, синего, зелёного)	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет задание с помощью взрослого. Сличает некоторые цвета с образцом после показа взрослого.	Выполняет задание с помощью взрослого. Выделяет цвета и узнаёт по названию.	Самостоятельно выполняет задание. Выделяет, различает и называет основные цвета. Допускает единичные ошибки.	Самостоятельно выполняет задание. Выделяет, различает и называет основные цвета.

5. Развитие целостного восприятия	«Сложи разрезную картинку (домик) из трёх частей» Цель: выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет задание с помощью взрослого. Собирает изображение из трех частей только методом наложения на целостное изображение.	Собирает изображение с помощью взрослого, глядя на целую картинку.	Самостоятельно собирает разрезную картинку из 3-х частей методом подбора. Использует значительное количество проб.	Самостоятельно собирает разрезную картинку из 3-х частей методом подбора.
6. Развитие наглядно-действенного мышления	«Сделай то, что я скажу» Цель: выявление уровня развития наглядно-действенного мышления, умения понимать и выполнять двухуровневую инструкцию.	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет задание по подражанию взрослому.	Выполняет задание самостоятельно после показа взрослого. Выполняет только первую часть инструкции.	Выполняет задание самостоятельно. Проявляет интерес. Допускает неточности при выполнении.	Выполняет самостоятельно задание.
7. Представления о предметном мире мышления	«Возьми игрушку» Цель: выявление уровня сформированности представлений о предметном мире.	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	По показу взрослого выделяет игрушки среди разных предметов.	Выполняет задание по речевой инструкции взрослого. Может выделить несколько игрушек среди разных предметов.	Самостоятельно выполняет задание, выделяя большую часть игрушек среди разных групп предметов.	Самостоятельно выполняет задание, выделяя игрушки среди разных групп предметов.
8. Представления о живой природе	«Покажи картинку» Цель: выявление уровня сформированности представлений и живой природе (животных, птицах, растениях)	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет задание с помощью взрослого. Речевую инструкцию не понимает. Может соотнести некоторые одинаковые изображения животных/птиц/растения.	Речевую инструкцию понимает, но требуется внешняя стимуляция взрослого. Показывает и может назвать некоторых животных/птиц/растения, но не соотносит название объекта с их изображением.	Показывает и называет большую часть предложенных животных, птиц, растений. Выделяет животных/птиц/растения среди других. Соотносит название объекта с его изображением. Понимает речевую инструкцию взрослого.	Показывает и называет животных, птиц, растения. Выделяет животных/птиц/растения среди других. Соотносит название объекта с его изображением. Понимает речевую инструкцию взрослого.
9. Ориентировка на количественный признак	«Возьми много (один, два)» Цель: выявление уровня сформированности ориентировки на количественный признак, умение дифференцировать «много» или «один», выделяет из множества по слову – один, два.	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет задание по подражанию взрослому.	Выполняет задание после показа взрослого.	Самостоятельно выполняет задание. Допускает неточности.	Самостоятельно выполняет задание.

10. Временные представления	<p>«Какое время года?» Цель: выявление уровня сформированности временных представлений (о временах года – лете, осени и зиме)</p>	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет задание с помощью взрослого после показа.	Выполняет задание с помощью взрослого. Затрудняется объяснить свой выбор изображения. В определенной последовательности времена года не показывает.	Самостоятельно выполняет задание. Понимает и принимает условия заданий. Последовательно показывает времена года (лето, осень, зима). При определении последовательности допускает единичные ошибки.	Самостоятельно выполняет задание, объясняя свой выбор. Понимает и принимает условия заданий. Последовательно показывает времена года (лето, осень, зима).
11. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук	<p>«Сделай, как я» (использование кинезеологических упражнений) Цель: выявить объем выполняемых движений, координацию движений рук и пальцев.</p>	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Подвижность рук и пальцев ограничена, изменён тонус. Наблюдается заторможенность. Не может повторить за взрослым.	Выполняет упражнения с помощью взрослого. Движения недостаточно координированные. Целенаправленность движений снижена.	Ребёнок самостоятельно выполняет большинство требуемых движений по показу взрослого.	Ребёнок самостоятельно выполняет требуемые движения по показу взрослого.
12. Формирование графомоторных навыков	<p>Работа с карандашом. Цель: выявить навыки работы с карандашом.</p>	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет упражнения с помощью взрослого. Карандаш не удерживает. Может наблюдаться тремор кисти.	Выполняет упражнения с помощью взрослого. Испытывает трудности при использовании карандаша. Не проводит по пунктирным линиям.	Умение правильно держать карандаш не автоматизировано. Проводит по пунктирным линиям. Понимает словесную инструкцию взрослого.	Умеет правильно держать карандаш. Проводит по пунктирным линиям. Понимает словесную инструкцию взрослого.

МОНИТОРИНГ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ 3-ого ГОДА ОБУЧЕНИЯ

	Предлагаемые методики	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
1. Личностные особенности	Представления о себе и близких, частях тела. Ребёнку предлагается ответить на вопросы: -Как тебя зовут? -С кем ты пришел? -Как зовут маму/папу? Цель: исследование личностных, поведенческих и коммуникативных особенностей.	Представления о себе не сформированы. На вопросы взрослого не отвечает.	Реагирует на своё имя/фамилию. Самостоятельно не общается, требуется внешняя стимуляция. С помощью взрослого показывает некоторые части тела.	Знает имя, фамилию, возраст. Показывает/называет некоторые части тела. Ребёнок общительный, взаимодействует со сверстниками. Преобладает эмоциональная стабильность.	Знает имя, фамилию, возраст и пол. Показывает/называет большинство частей тела. Ребёнок общительный, взаимодействует со сверстниками. Преобладает эмоциональная стабильность.	Знает и называет своё имя и фамилию, возраст и пол. Знает и называет части тела. Ребёнок легко вступает в контакт со взрослыми и сверстниками. Эмоционально стабилен
2. Ориентировка на форму	«Найди форму в предмете» Цель: выявление уровня сформированности восприятия, в частности зрительной ориентировки на форму, умение называть форму предметов, работать по образцу	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Не понимает, что нужно сделать. Выполняет совместно со взрослым после обучения.	Задание выполняет с помощью взрослого по показу. Может выделить некоторые геометрические формы.	Самостоятельно выполняет задание. Называет геометрические формы. Допускает единичные ошибки	Самостоятельно выполняет задание. Называет геометрические формы
3. Ориентировка на величину	«Разложи картинки» Цель: выявление уровня развития восприятия, в частности зрительной ориентировки на величину; умения самостоятельно группировать предметы по внешнему признаку, ориентируясь на образец; умения	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Не ориентируется в поставленной задаче. Требуется помощь и обучение взрослого.	С помощью взрослого раскладывает картинки по величине. Принцип группировки не обозначает словесно.	Самостоятельно раскладывает картинки по величине, ориентируясь на образец. Обозначает принцип группировки в словесном высказывании. Допускает единичные ошибки.	Самостоятельно раскладывает картинки по величине, ориентируясь на образец. Обозначает принцип группировки в словесном высказывании
4. Умение выделять и различать цвета	«Спрячь бабочку в свой домик» Цель: определение умения различать и называть основные цвета (жёлтый, красный, синий, зелёный)	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	С помощью взрослого соотносит цвета после показа.	Самостоятельно соотносит основные цвета, но затрудняется назвать их.	Самостоятельно соотносит основные цвета и называет их. Допускает единичные ошибки.	Самостоятельно соотносит основные цвета и называет их.

5. Развитие целостного восприятия	«Сложи разрезную картинку (домик) из четырех частей» Цель: выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет задание с помощью взрослого. Собирает изображение из трех частей только методом наложения на целостное изображение.	Собирает изображение с помощью взрослого, глядя на целую картинку.	Самостоятельно собирает разрезную картинку из 4-х частей методом подбора. Использует значительное количество проб.	Самостоятельно собирает разрезную картинку из 4-х частей методом подбора.
6. Развитие наглядно-действенного мышления	«Сделай то, что я скажу» Цель: выявление уровня развития наглядно-действенного мышления, умения понимать и выполнять двухуровневую инструкцию.	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет задание по подражанию взрослому.	Выполняет задание самостоятельно после показа взрослого. Выполняет только первую часть инструкции.	Выполняет задание самостоятельно. Проявляет интерес. Допускает неточности при выполнении.	Выполняет самостоятельно задание.
7. Обследование развития зрительной памяти	«Угадай, чего нет» Цель: выявление уровня сформированности зрительной памяти	Инструкцию не понимает.	Объем резко снижен. Запоминает 1-2 образа.	Объем памяти снижен. Запоминает 2-3 образа.	Достаточный объем зрительной памяти. Запоминает 3-4 образов.	Достаточный объем зрительной памяти. Запоминает 4-5 образов.
8. Обследование развития зрительной памяти	«Запомни слова» Цель: выявление уровня сформированности слуховой памяти	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Объем резко снижен. Запоминает 1-2 слова.	Объем памяти снижен. Запоминает 2-3 слова.	Объем слуховой памяти незначительно снижен. Запоминает 3-4 слов.	Достаточный объем слуховой памяти. Запоминает 5 слов.
9. Представления о живой природе	«Разложи картинки» Цель: выявление уровня сформированности представлений о живой природе	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Условия задания понимает, но при раскладывании картинок допускает множественные ошибки.	Выполняет задание с помощью взрослого.	Самостоятельно раскладывает картинки на три группы (животные, птицы, растения). Понимает условия задания. Допускает единичные ошибки.	Самостоятельно раскладывает картинки на три группы (животные, птицы, растения). Понимает условия задания.
10. Ориентировка на количественный признак	«Счёт и количество» Цель: выявление уровня сформированности количественных представлений (Счет до 10. Счетные операции в пределах 2 -3)	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет задание с помощью взрослого. Путается в дифференциации «много-один». Счётные операции в пределах трёх не сформированы.	Выполняет задание по показу взрослого. Дифференцирует «много-один». Может выделить один, два предмета по слову. Счётные операции в пределах трёх не сформированы.	Выполняет задания по словесной инструкции. Дифференцирует «много-один». Выделяет определенное количество по слову в пределах пяти. Сформированы счётные операции по представлению в пределах двух, трёх.	Выполняет задания по словесной инструкции. Дифференцирует «много-один». Владеет пересчетом до 10. Выделяет определенное количество по слову в пределах пяти. Сформированы счётные операции по представлению в пределах двух, трёх.

11. Временные представления	<p>«<i>Какое время года?</i>» Цель: выявление уровня сформированности временных представлений (о временах года).</p>	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет задание с помощью взрослого после показа.	Выполняет задание с помощью взрослого. Затрудняется объяснить свой выбор изображения. В определенной последовательности времена года не показывает.	Самостоятельно выполняет задание. Понимает и принимает условия заданий. Последовательно показывает времена года. Допускает единичные ошибки при определении последовательности.	Самостоятельно выполняет задание, объясняя свой выбор. Понимает и принимает условия заданий. Последовательно показывает времена года.
12. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук	<p>«<i>Сделай, как я</i>» (использование кинезеологических упражнений) Цель: выявить объем выполняемых движений, координацию движений рук и пальцев.</p>	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Подвижность рук и пальцев ограничена, изменён тонус. Наблюдается заторможенность. Не может повторить за взрослым.	Выполняет упражнения с помощью взрослого. Движения недостаточно координированные. Целенаправленность движений снижена.	Ребёнок самостоятельно выполняет большинство требуемых движений по показу взрослого.	Ребёнок самостоятельно выполняет требуемые движения по показу взрослого.
13. Формирование графомоторных навыков	<p>Работа с карандашом. Цель: выявить навыки работы с карандашом.</p>	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет упражнения с помощью взрослого. Карандаш не удерживает. Может наблюдаться тремор кисти.	Выполняет упражнения с помощью взрослого. Испытывает трудности при использовании карандаша. Не проводит по пунктирным линиям.	Умение правильно держать карандаш не автоматизировано. Проводит по пунктирным линиям. Понимает словесную инструкцию взрослого.	Умеет правильно держать карандаш. Проводит по пунктирным линиям. Понимает словесную инструкцию взрослого.

МОНИТОРИНГ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ 4-ого ГОДА ОБУЧЕНИЯ

	Предлагаемые методики	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
1. Личностные особенности	Представления о себе и близких, частях тела. Ребёнку предлагается ответить на вопросы: -Как тебя зовут? -С кем ты пришел? -Как зовут маму/папу? Цель: исследование личностных, поведенческих и коммуникативных особенностей.	Представления о себе не сформированы. На вопросы взрослого не отвечает.	Реагирует на своё имя/фамилию. Самостоятельно не общается, требуется внешняя стимуляция. С помощью взрослого показывает некоторые части тела.	Знает имя, фамилию, возраст. Показывает/называет некоторые части тела. Ребёнок общительный, взаимодействует со сверстниками. Преобладает эмоциональная стабильность.	Знает имя, фамилию, возраст и пол. Показывает/называет большинство частей тела. Ребёнок общительный, взаимодействует со сверстниками. Преобладает эмоциональная стабильность.	Знает и называет своё имя и фамилию, возраст и пол. Знает и называет части тела. Ребёнок легко вступает в контакт со взрослыми и сверстниками. Эмоционально стабилен
2. Ориентировка на форму	«Доска форм» Цель: выявление уровня сформированности ориентировки на форму, умения называть форму, выбирать заданную форму.	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Не выполняет задание. Пользуется хаотичными действиями	Задание выполняет после обучения методом практического примеривания. Может выделить некоторые геометрические формы.	Самостоятельно выполняет задание. Называет геометрические формы. Допускает единичные ошибки	Самостоятельно выполняет задание. Называет геометрические формы.
3. Ориентировка на величину	«Собери кубики» Цель: выявление уровня развития у ребёнка ориентировки на величину, наличия соотносящих действий, определение ведущей руки, согласованности обеих рук, целенаправленности действий.	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Не ориентируется в поставленной задаче. Требуется помощь и обучение взрослого.	С помощью взрослого собирает кубики после показа выполнения упражнения.	Самостоятельно собирает кубики в один большой методом зрительной ориентировки или практического примеривания (незначительное количество).	Самостоятельно собирает кубики в один большой методом зрительной ориентировки.
4. Умение выделять и различать цвета	«Цветные шарики» Цель: выявление у детей умения называть основные цвета (жёлтый, красный, синий, зелёный, чёрный, белый)	Не различает цвета. Задание не выполняет.	После обучения взрослого выполняет задание только с двумя, тремя цветами	Сличает 4 основных цвета (жёлтый, красный, синий, зелёный). Может узнать и назвать их.	Сличает 6 цветов, узнаёт их по названию. Знает названия цветов. Допускает единичные ошибки	Сличает 6 цветов, узнаёт их по названию. Знает названия цветов.
5. Развитие целостного восприятия	«Сложи разрезную картинку (машину)» Цель: выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения.	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет задание с помощью взрослого. Собирает изображение из четырех частей только методом наложения на целостное изображение.	Собирает изображение с помощью взрослого, глядя на целую картинку.	Самостоятельно собирает разрезную картинку из 5-ти частей методом подбора (незначительное количество проб).	Самостоятельно собирает разрезную картинку из 5-ти частей методом подбора.

6. Развитие наглядно-образного мышления	<p>«Разложи картинки» Цель: выявление уровня развития наглядно-образного мышления, умения самостоятельно группировать предметы по функциональному признаку, ориентируясь на образец (начальный этап наглядно-образного мышления), умения обозначать принцип группировки в словесном высказывании.</p>	Задание не выполняет. Инструкцию не понимает.	Не раскладывает картинки по образцу. Не ориентируется на поставленную цель. Требуется объяснение принципа группировки.	С помощью взрослого выполняет группировку картинок после обучения.	Самостоятельно раскладывает картинки по функциональному признаку, ориентируясь на образец. Может обозначить в речи принцип группировки в словесном высказывании. Допускает единичные ошибки.	Самостоятельно раскладывает картинки по функциональному признаку, ориентируясь на образец. Может обозначить в речи принцип группировки в словесном высказывании.
7. Обследование развития зрительной памяти	<p>«Угадай, чего нет» Цель: выявление уровня сформированности зрительной памяти</p>	Инструкцию не понимает.	Объем резко снижен. Запоминает 1-3 образа.	Объем памяти снижен. Запоминает 3-4 образа.	Достаточный объем зрительной памяти. Запоминает 4-5 образов.	Достаточный объем зрительной памяти. Запоминает 5-6 образов.
8. Обследование развития зрительной памяти	<p>«Запомни слова» Цель: выявление уровня сформированности слуховой памяти</p>	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Объем резко снижен. Запоминает 1-3 слова.	Объем памяти снижен. Запоминает 3-4 слова.	Объем слуховой памяти незначительно снижен. Запоминает 4-5 слов.	Достаточный объем слуховой памяти. Запоминает 6 слов.
9 Представления о живой природе	<p>«Подбери картинку» Цель: выявление уровня сформированности представлений о живой природе (домашних животных, птицах и детёнышах).</p>	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Инструкцию задания понимает. После показа взрослого не может выделить картинку животного из двух предложенных.	После показа взрослого, может выделить картинку животного из двух предложенных.	Самостоятельно делает выбор картинок по названию животного или птицы. Соотносит название животного с изображением его детёныша. Допускает единичные ошибки.	Самостоятельно делает выбор картинок по названию животного или птицы. Соотносит название животного с изображением его детёныша.

10. Количественные представления и счет	<p>«Счёт и количество» Цель: выявление уровня сформированности количественных представлений (Счет до 10. Счетные операции в пределах трех)</p>	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет задание с помощью взрослого. Путается в дифференциации «много-один». Счётные операции в пределах трёх не сформированы.	Выполняет задание по показу взрослого. Дифференцирует «много-один». Может выделить один, два предмета по слову. Счётные операции в пределах трёх не сформированы.	Выполняет задания по словесной инструкции. Дифференцирует «много-один». Выделяет определенное количество по слову в пределах семи. Сформированы счётные операции по представлению в пределах двух, трёх.	Выполняет задания по словесной инструкции. Дифференцирует «много-один». Владеет пересчетом до 10. Выделяет определенное количество по слову в пределах 10. Сформированы счётные операции по представлению в пределах трех.
11. Временные представления	<p>«Найди картинку» Цель: выявление уровня сформированности временных представлений</p>	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Условия задания понимает. Выполняет задание с помощью взрослого. В определенной последовательности времена года не показывает.	Выполняет задание с помощью взрослого. Затрудняется объяснить свой выбор изображения. Может назвать некоторые признаки времен года.	Самостоятельно выполняет задание. Понимает и принимает условия заданий. Последовательно показывает времена года. Называет некоторые признаки времен года. Допускает неточности.	Самостоятельно выполняет задание, объясняя свой выбор. Понимает и принимает условия заданий. Последовательно показывает времена года. Называет признаки времен года.
12. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук	<p>«Сделай, как я» (использование кинезеологических упражнений) Цель: выявить объем выполняемых движений, координацию движений рук и пальцев.</p>	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Подвижность рук и пальцев ограничена, изменён тонус. Наблюдается заторможенность. Не может повторить за взрослым.	Выполняет упражнения с помощью взрослого. Движения недостаточно координированные. Целенаправленность движений снижена.	Ребёнок самостоятельно выполняет большинство требуемых движений по показу взрослого.	Ребёнок самостоятельно выполняет требуемые движения по показу взрослого.
13. Формирование графомоторных навыков	<p>Работа с карандашом. Цель: выявить навыки работы с карандашом.</p>	Инструкцию не понимает. Задание не выполняет.	Выполняет упражнения с помощью взрослого. Карандаш не удерживает. Может наблюдаться тремор кисти.	Выполняет упражнения с помощью взрослого. Испытывает трудности при использовании карандаша. Не проводит по пунктирным линиям.	Умение правильно держать карандаш не автоматизировано. Проводит по пунктирным линиям вправо и влево. Понимает словесную инструкцию взрослого.	Умеет правильно держать карандаш. Проводит по пунктирным линиям вправо и влево. Понимает словесную инструкцию взрослого.

Система диагностики учителя – логопеда
Обследования речевого развития ребенка с легкой умственной отсталостью 3-4 лет

Направление исследования	баллы	
Исследования лексики и грамматического строя импрессивной речи.	Н.г.	К.г.
1. Пассивный словарь. Понимание конкретных существительных: Инструкция: «Покажи, где (кукла, стол, стул) части тела (на себе, на кукле): <i>голова, ноги, руки</i> части машины <i>кабина, колеса, кузов, руль</i> : части дома <i>крыша, окно, дверь</i> б). Понимание обобщающих слов: Инструкция: «Выбери картинку, где»: игрушки (кубики, мишка, пирамидка, кукла, мяч, машинка) в). Понимание действий: Инструкция: «Покажи, где девочка спит, играет, ест, рисует, гуляет, пьет». Выполнить поручения по речевой инструкции: Дай куклу. Покорми куклу. Посади куклу.		
2. Понимание форм единственного и множественного числа существительных: Инструкция: «Покажи, что назову» (на картинках): шар — шары мяч — мячи кукла – куклы стол — столы		
3. Понимание существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами: Инструкция: « Покажи, что назову» (на картинках): дом – домик стол — столик мяч – мячик стул — стульчик		
3. Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами (на, в, под, за). Инструкция: «Положи мячик (в коробку, на стол, под стол, около стола)».		
Средний балл		
Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи		
1. Общая характеристика речи (есть речь или отсутствует, лепетная речь, речь отдельными словами, фразовая речь).		
2. Активный словарь. Существительные - Назови каждый предмет, нарисованный на картинке (по темам): игрушки _____ посуда _____ одежда _____ домашние животные _____ дикие животные _____ б) Обобщающие понятия. Назови, одним словом все эти предметы: игрушки одежда посуда животные		
в) глагольный словарь- Назови, что делает мальчик (по картинкам): ест, спит, играет, рисует, пьет, гуляет _____		
3. Состояние грамматического строя речи (при наличии фразовой речи). а) согласование имен прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода: Инструкция: Назови, какого цвета: шар – красный _____ машина – красная _____ карандаш – синий _____ чашка – синяя _____		
б). Употребление предложно – падежных конструкций с предлогами (на, в, под, за): Инструкция: Назови, что.... (в коробке, на столе, под столом, около стола).		
в). Употребление существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами: Инструкция: Назови маленький предмет (по картинкам). стол – столик нос — _____ дом — _____ ложка - _____ кукла - _____ кровать - _____		

г) Образование названий детенышей животных: Инструкция: Назови детенышей животных. У кошки – котенок _____ у лисы — _____ У зайца - _____ у медведя — _____	-	
Средний балл		
4. Исследования фонематической стороны речи. Дидактическая игра «Что звучит?» (колокольчик, погремушка, бубен) Инструкция: «Угадай, что звучит?»		
б) Показать на картинке предметы, называемые дефектологом: Инструкция: Покажи, что назову: стол – стул папа – баба точка – дочка косы – козы миска – мишка		
Средний балл		
4. Состояние связной речи (обследуется при наличии фразовой речи). Инструкция: Послушай сказку «Курочка Ряба». Попробуй её повторить. - самостоятельно пересказывает - с помощью взрослого - с заданием не справляется		
Средний балл		

Обследования речевого развития ребенка с легкой умственной отсталостью 4-5 лет

I. ОБСЛЕДОВАНИЕ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ

Представленный в данном разделе материал позволяет провести качественный и количественный анализ словарного состава языка. Для этого используется прием называния предметов, действий и качеств.

1. *Цель*, выявить умение называть части лица и туловища.

Описание задания. Педагог показывает рисунок : «Посмотри на картинку и скажи, кто это (девочка, кукла). Дай девочке (кукле) имя. (Даша.) Что это у Даши?» — показывает на части тела (голова, ноги, руки, шея, уши, нос, рот, глаза, волосы).

2. *Цель*: выявить умение называть предметы одежды и обобщать их одним словом.

Описание задания. Педагог показывает картинку : «Посмотри на картинку и скажи, что надето на Даше (шляпа, кофта, юбка, гольфы или носки, фартук). Как назвать все эти предметы одним словом? (Одежда.)»

3. *Цель*, выявить умение подбирать признаки и качества к предмету.

Описание задания. Педагог показывает рисунок : «Посмотри на Дашу. Как ты думаешь, какая она? Опиши ее (веселая (или грустная), нарядная, красивая, добрая).

4. *Цель*, выявить умение подбирать действия, характерные для предъявленного предмета.

Описание задания. Педагог показывает рисунки : «Скажи, что это? (Мяч.) Как с ним можно играть? (Бросать, пинать, катать, подбрасывать, ловить)». Показывает другую картинку: «А что это? (Кукла.) Что можно делать с куклой? (Играть, кормить, качать, укладывать спать, одевать, расчесывать)».

5. *Цель*, выявить умение обобщать одним словом предметы по теме «Игрушки».

Описание задания. Педагог показывает картинки: «Как назвать все эти предметы одним словом?» (Игрушки.)

6. *Цель*, выявить предметный словарь по теме «Обувь».

Описание задания. Ребенку предлагается посмотреть на картинку: «К Даше пришли гости. Давай посмотрим, в какой обуви они пришли. Назови, что это (ботинки, сапоги, кроссовки, туфли). Какую обувь ты еще можешь назвать?»

7. *Цель*: выявить предметный словарь по теме «Посуда».

Описание задания. Ребенку показывают картинку: «Посмотри на картинку и скажи, какие предметы ты знаешь (чайник, кастрюля, тарелка, чашка). Даша для гостей должна накрыть стол, какая посуда ей понадобится?»

8. *Цель*: выявить предметный словарь по теме «Животный мир».

Описание задания. Ребенку предлагается рассмотреть картинку: «Даша показывает гостям свою любимую книгу про животных и птиц. Посмотри и скажи, кто это (баран). Каких животных ты еще узнаешь на этой картинке? (Слон) А птиц? (Воробей, петух)»

9. *Цель*: выявить умение употреблять слова с противоположным значением.

Описание задания. Ребенку показывают картинку и предлагают сравнить кошку и котенка: «Кошка большая, а котенок... (маленький)-, у кошки хвост длинный, а у котенка... (короткий)-, кошка бежит быстро, а котенок... (медленно)-, кошка мяукает громко, а котенок... (тихо)».

II. ОБСЛЕДОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Словоизменение

1. *Цель:* выявить умение согласовывать прилагательные с существительными.

Описание задания. Ребенку предлагается посмотреть на картинку: «Посмотри на рисунок и найди веселую куклу. Какого цвета одежда на Даше? (*Колфга красная, шляпа желтая, юбка синяя, гольфы зеленые*)».

2. *Цель,* выявить умение склонять имена существительные в косвенных падежах.

Описание задания. Педагог показывает картинку и рассказывает про куклу, а ребенок помогает — досказывает словечко.

— У меня есть... (*кукла*).

— У меня (*закрывает картинку*) нет... (*куклы*).

— Я пою песенку... (*кукле*).

— Я люблю играть с... (*куклой*).

— Я мечтаю о красивой... (*кукле*).

3. *Цель,* выявить умение склонять существительные единственного числа в винительном падеже без предлога.

Описание задания. Педагог демонстрирует ребенку картинку: «Посмотри, что есть у Даши. Я вижу ноты. А ты?» (*Вижу дом, вижу лопату, вижу веник, вижу майку*.)

Словообразование

1. *Цель:* выявить умение склонять существительные в именительном падеже множественного числа.

Описание задания. Педагог демонстрирует ребенку картинку: «Посмотри, это один предмет - мяч. А это группа предметов, их много, и мы скажем: „Это мячи“. Поиграем с тобой. Я скажу: „Мяч“, а ты скажешь: „Мячи“». То же со словами *мышка, цветок, шар* и др.

2. *Цель:* выявить умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Описание задания. Логопед демонстрирует ребенку картинку: «Я скажу про большой предмет это машина. А ты скажи про маленький предмет, назови его ласково (*машинка*)». То же со словами *заяц, самолет, куб, матрешка*.

3. *Цель:* выявить умение образовывать названия детенышей животных.

Описание задания. Ребенку предлагается игровая ситуация: «Даша показывает гостям любимую книгу. В книге есть картинка с животными и их детенышами. Посмотри и скажи, кто это (*кошка*). Мама — кошка, и у нее есть один маленький... (*котенок*). А если у кошки много детенышей, как сказать? (*Котята*.)» То же со словами *лиса, коза, заяц*.

Логико-грамматические конструкции

Цель, выявить умение употреблять предложно-падежные конструкции с предлогами.

Описание задания. Педагог показывает ребенку картинку: «Даша показывает гостям свои любимые игрушки. Посмотри на картинку и скажи, где сидит заяц (*заяц сидит на машине*). Какие игрушки ты еще узнаешь на этой картинке? (*Машина, самолет, матрешка, кубик*.)» Педагог просит рассказать об их месте расположения.

III. ОБСЛЕДОВАНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА

В процессе обследования слоговой структуры слова оценивается наличие (отсутствие) сокращения числа слогов, упрощения звукового состава слогов, уподобления слогов, добавления слогов, перестановки слогов и звуков.

Цель, выявить умение воспроизводить слова разной слоговой структуры.

Описание задания. Ребенку предлагается посмотреть на картинку, назвать, что нарисовано. Ребенок произносит слова, сложность которых постепенно увеличивается по количеству слогов, стечений согласных звуков и наличию звуков, трудных для произношения.

IV. ОБСЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

Для обследования состояния фонематического слуха предлагаются задания на слуховое восприятие и на повторение слогов, слов. В заданиях используются звуки, оппозиционные по акустическим и артикуляторным признакам, которые предъявляются по признаку парности (твердые — мягкие, звонкие глухие и т. д.). В результате исследования делается вывод о наличии нарушений дифференциации слов-паронимов: нарушений дифференциации фонем, далеких по способу и месту артикуляции, близких по акустическим признакам.

Обследование фонематического слуха

1. *Цель:* выявить умение воспроизводить слоговые ряды. *Описание задания.* Педагог произносит слоговые ряды и просит ребенка внимательно послушать, а затем их повторить.

2. *Цель,* выявить умение выделять заданный звук из слова.

Па — ба,	на — га,
ба — на,	га — на,
ва — та,	га — да,
та — да,	ка — га,
ма — мя,	ба — ма.

Описание задания. Ребенку зачитываются слова с равным интервалом: *коза, мышка, трава, цапля, лук, рожки, мишка, жук, дрова.* Он должен определить наличие звука [р] в слове и хлопнуть в ладоши при звучании «моторчика» — «поймать» слово.

3. *Цель,* выявить умение дифференцировать слова, близкие по звучанию.

Описание задания. Перед ребенком выкладываются парные картинки и предлагается показать, где белка, где булка и т. д.

V. ОБСЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

1. *Цель,* выявить умение вести диалог, степень направленности на собеседника.

Описание задания. Педагог предлагает ребенку: «Давай познакомимся с тобой, расскажи о себе. Как тебя зовут? Назови свою фамилию. Сколько тебе лет? Как зовут маму и папу, бабушку и дедушку? С кем ты дружишь?»

2. *Цель,* выявить умение пересказывать текст.

Описание задания. Педагог предлагает ребенку внимательно послушать рассказ «Котенок»: «У Даши жил пушистый котенок. Даша любила котенка. Она поила котенка молоком. Котенок любил играть с Дашей». Затем педагог задает вопросы: «Кто жил у Даши? Какой был котенок? Чем поила Даша котенка?» После беседы по вопросам педагог говорит: «Я прочитаю тебе рассказ еще раз, послушай его и приготовься пересказывать».

VI. ОБСЛЕДОВАНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЯ

Для проведения обследования произношения в альбоме не подобраны специальные картинки, анализ развития произносительной стороны проводится в процессе выполнения всех заданий — отмечается правильное или неправильное произношение того или иного звука. В названиях представленных картинок присутствуют звуки, произношение которых чаще всего бывает нарушенным у детей этого возраста: [и], [ы], [у], [ф], [в], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [й], [с], [з], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ].

Обследования речевого развития ребенка с легкой умственной отсталостью 5 - 6 лет

Обследование экспрессивной речи.

1. Обследование словаря (методика С. Г. Шевченко).

Цель: оценить состояние предметного, предикативного и атрибутивного словаря, умение использовать обобщающие понятия.

Методы: выполнение тестовых заданий.

Процедура проведения.

Состояние номинативного словаря

Имена существительные.

Задание 1. Назвать части лица и части туловища. (с. 127)

Задание 2. Назвать поочередно все однородные предметы каждой группы и подобрать к ним обобщающее слово. (с. 129-139)

Глаголы.

Задание 3. Назвать действие по предъявленному предмету. (с. 189)

Задание 4. Назвать близкие по значению слова-действия. (с. 191)

Имена прилагательные.

Задание 5. Подобрать к картинке слово с противоположным значением (антонимы). (с. 195-198)

Качественные прилагательные.

Задание 6. Назвать, какой формы предмет. (с. 199)

Задание 7. Назвать, какого цвета предметы. (с.201)

Задание 8. Назвать оттенки. (с.203)

Задание 9. Назвать, какие на вкус нарисованные фрукты, овощи. (с. 205)

Задание 10. Определи, какой чай в этом чайнике и т. д. (с. 209)

2. Грамматика (используются традиционные в логопедии приемы обследования).

Понимание обращенной речи.

Задание 1. Логопед предлагает ребенку выполнить действие, состоящее из сначала из одной, затем из двух инструкций. (с. 234)

Задание 2. Понимание предлогов. Логопед задает вопросы ребенку: Покажи, где: кот идет по крыше? Кот вылезает из трубы....Ребенок показывает соответствующую картинку.(с. 233)

Задание 3. Понимание предложений с причинно-следственной связью. Логопед просит прослушать предложения: Петя ударил Васю. Далее ребенку предлагается ответить на вопрос: Кому было больно? (с. 234)

Задание 4. Понимание изменения числа существительного в предложении.

Логопед просит ребенка показать сначала картинку, на которой самолеты летят, а потом картинку, на которой самолет летит. (с. 235-236)

Словоизменение.

Задание 5. Изменить существительные по падежам. Ребенку предлагаются картинки. Он должен ответить на вопросы. (с. 237-248)

Задание 6. Изменить прилагательные по родам. Логопед задает вопрос: Какого цвета бабочка, утенок, яблоко? Ребенок должен ответить (желтого) и т. д. (с. 249)

Задание 7. Подобрать глагол к существительному.. Логопед задает вопрос: Что делает? Что делают? (с. 251)

Задание 8. Изменить существительные по числам. Логопед просит ребенка назвать картинки в ед. и мн. числе. (с. 253-257)

Задание 9. Изменение существительных с непродуктивными основами по числам (котенок- котята, уху- уши) (с. 259)

3. Фонетика (методика Ф. Ф. Рау, М. Ф. Фомичевой)

Задание 1. Цель: Выявить нарушения звукопроизношения (искажения, пропуски, замены).

Процедура проведения.

Ребенок повторяет за логопедом все группы звуков. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах, предложениях, исследование проводится со зрительной опорой. (с. 9-58)

Результаты заносятся в речевую карту ребенка и итоговую диагностическую таблицу, носят качественную оценку с указанием нарушенных звуков (отсутствие, искажение, замена звука).

4. Связная речь.

Задание 1. Составить предложения по картинкам. (С. 271)

Задание 2. Составить рассказ по картинке. (С. 273)

Задание 3. Составить рассказ по серии картинок. (С. 275)

5. Обследование слоговой структуры слова.

(Методика А. К. Марковой)

Задание 1 Ребенку предлагается самостоятельно называть все картинки, расположенные по группам. Логопед оценивает умение ребенка произносить слова, сложность которых постепенно увеличивается по количеству слогов, стечений согласных звуков и наличию звуков трудных для произношения. В результате выявляются индивидуальные возможности каждого ребенка. (с. 97-124)

6. Обследование фонематического восприятия, анализа и синтеза.

Фонематическое восприятие.

Задание 1. Определить наличие или отсутствие заданного звука в слове. Логопед просит ребенка ответить на вопрос: "Есть ли звук [Р] в слове рак?" и т. д.

Задание 2. Показать картинки с заданным звуком. Логопед называет картинки, а ребенку предлагает найти и показать те картинки, в названии которых есть заданный звук. "Покажи все картинки, в названиях которых ты слышал звук [Л]. (с. 63)

Задание 3. Подобрать пары картинок к словам паронимам. Логопед называет слова, отличающиеся одним звуком, и просит ребенка показать соответствующие им картинки. " Покажи где крыша, а где крыса (бочка-почка, коза-коса). (с. 67-70)

Фонематический анализ. (Методика Л. Ф. Спировой)

Задание 4. Определить место звука в слове. Логопед предлагает ребенку ответить на вопрос: "Где ты слышишь звук [У] в слове утка, звук [А] в слова мак, звук [О] в слове ведро: в начале, середине или конце слова.

Задание 5. Выделить гласный звук стоящий в начале слова. (с. 71-72)

Задание 6. Выделить гласный звук стоящий в середине слова. (с. 73-74)

Задание 7. Выделить гласный звук стоящий в конце слова. (с.75-76)

Задание 8. Выделить согласный звук стоящий в конце слова. (с.77-86)

Задание 9. Выделить согласный звук стоящий в начале слова. (с.79-80)

Задание 10. Определить место заданного звука в слове.

Задание 11. Определить последовательность звуков в слове. (с.89)

Обследования речевого развития ребенка с легкой умственной отсталостью 6 - 7 лет

Обследование экспрессивной речи.

1. Обследование словаря (методика С. Г. Шевченко).

Цель: оценить состояние предметного, предикативного и атрибутивного словаря, умение использовать обобщающие понятия.

Методы: выполнение тестовых заданий.

Процедура проведения. Состояние номинативного словаря

Имена существительные.

Задание 1. Назвать малознакомые предметы (с. 185)

Задание 2. Назвать слово по описанию действия. («Где читают или обменивают книги?» (библиотека)) (с. 186)

Задание 3. Назвать по картинкам близкие по значению слова, обозначающие предметы («вагон-поезд») (с. 187)

Имена прилагательные.

Задание 4. Логопед просит ребенка сказать, из какого материала сделан предмет, изображенный на картинке. «Шкаф, какой?» (с. 211)

Задание 5. Назвать прилагательное по его назначению. «Как называется фонарь, который можно носить в кармане?» (Карманный и т. д.) (с. 213)

Задание 6. Логопед задает вопрос: «Какой у Милы лист?». (Дубовый). А какой лист у Нины? (Кленовый) (с. 215)

Задание 7. Логопед задает вопрос: «Зима. А как будет называться день, изображенный на картинке?» (Зимний) (с. 217)

Задание 8. Назвать притяжательные прилагательные. Логопед показывает ребенку картинку с изображением хвоста и задает ему вопрос. «Чей это хвост?» (Это хвост лисий, заячий...) (с. 219)

Наречия.

Задание 9. Назвать качественные наречия. Логопед просит ребенка посмотреть на черепаху и ответить: «Как ползает черепаха?» (Медленно) «Как светит месяц ночью?» (Ярко) (с. 221)

Задание 10. Назвать наречия времени. Логопед задает вопрос: «Когда (в какое время суток) дети идут в детский сад?» (Утром)

«Когда (в какое время суток) дети в детском саду ходят гулять?» (Днем) (с. 223)

Имена числительные.

Задание 11. Назвать количественные числительные. Логопед просит ребенка сосчитать количество изображенных предметов. (с. 225)

Задание 12. Назвать порядковые числительные по картинке «Репка». Логопед задает вопросы: «Которым по счету стоит дед? Которой по счету стоит бабка?» и т. д. (Первым, второй) (с. 227)

Оценка:

5 – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий;

4 – единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса;

3 – большинство заданий выполняются с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка);

2 – большинство заданий не выполняются;

1 – невыполнение заданий.

2. Грамматика (используются традиционные в логопедии приемы обследования).

Словоизменение.

Задание 1. Множественное число существительных в родительном падеже. Логопед предлагает ребенку картинки «парты». Закрывает ее рукой и спрашивает: «Чего не стало?». Ребенок отвечает: «Парт». (с. 260)

Задание 2. Согласование существительных с числительными. Логопед показывает одну из цифр, а потом любой из изображенных рядом предметов. Ребенок называет: «Одна тетрадь, две тетради, семь тетрадей» и т. д. (с. 261)

Задание 3. Изменение глаголов по временам. Логопед просит ребенка рассмотреть картинки и ответить на вопросы: «Что делает девочка? Что делала? Что будет делать?» (с. 263)

Словообразование.

Задание 4. Образовать новые глаголы от глагольных основ с помощью приставок. Логопед демонстрирует ребенку выполнение задания на одном примере. Это требуется при выполнении всех проб данной серии. (с. 264)

Задание 5. Образовать глаголы с противоположным значением с помощью приставки. (с. 264)

Задание 6. Образовать существительные с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса (с. 265)

Задание 7. Образовать слова, обозначающие профессию, от существительного с помощью суффиксов. (с. 266)

Задание 8. Образовать прилагательные от существительных. (с. 266)

Оценка:

5 – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий;

4 – единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса;

3 – большинство заданий выполняются с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка);

2 – большинство заданий не выполняются;

1 – невыполнение заданий.

3. Связная речь.

Задание 1. Составить рассказ по опорным словам и предложениям. Ребенку предлагается прослушать начало рассказа: «Встретились на мостике два козленка. Белый козленок говорит.... Далее логопед зачитывает слова и выражения, которые он должен использовать для продолжения рассказа. Слова и выражения: «Пусти; не хотел уступать; стукнулись лбами; упали». (С. 277)

Оценка:

5 – самостоятельно составлен рассказ, имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями; оформлен грамматически правильно, с адекватным использованием лексических средств;

4 – рассказ составлен самостоятельно, без аграмматизмов; допускаются нерезко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развёрнутость, единичные случаи поиска слов;

3 – составление рассказа со стимулирующей помощью; встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла; связность рассказа нарушена;

2 – составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам; наблюдаются неадекватное использование лексических средств, существенное искажение смысла: или рассказ не завершён, или представляет собой перечисление предметов;

1 – рассказ недоступен.

Задание 2. Составить пересказ текста «Белочка и зайчик». Логопед читает ребенку текст, после чего просит ребенка пересказать его. (с. 278).

Оценка:

5 – пересказ составлен самостоятельно, без нарушения лексико-грамматических норм; полностью передаётся содержание текста, соблюдаются связность, последовательность изложения, употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения;

4 – пересказ составлен с незначительной помощью (побуждение, стимулирующие вопросы); в основном соблюдаются грамматические нормы; отмечаются отдельные нарушения связного произведения, текста, единичные случаи поиска слов, отсутствие художественно-стилистических элементов, недостаточная развёрнутость высказывания;

3 – пересказ составлен с помощью (акцентирование внимания на элементах сюжета, подсказки, наводящие вопросы); отмечаются пропуск частей текста без искажения смысла, бедность и однообразие употребляемых средств, нарушения структуры предложений;

2 – пересказ составлен по наводящим вопросам; связность изложения нарушена; отмечаются значительные сокращения текста или искажения смысла, повторы, аграмматизмы, неадекватное использование слов;

1 – пересказ даже по вопросам недоступен.

Задание 3. Составить самостоятельно рассказ о каком-либо запомнившемся ребенку празднике, фильме или событии. (см. критерии оценки задания № 1).

4. Фонетика (методика Ф. Ф. Рау, М. Ф. Фомичевой)

Задание 1. Выявить нарушения звукопроизношения (искажения, пропуски, замены).

Ребенок повторяет за логопедом все группы звуков. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах, предложениях, исследование проводится со зрительной опорой. (с. 9-58)

Оценка:

5 – безукоризненное произношение звуков в любых речевых ситуациях;

4 – неправильно произносятся 1-2 звука, изолированно и отражённо, иногда подвергаются искажениям и заменам (недостаточно автоматизированы);

3 – нарушено произношение 3-5 звуков;

2 – в любой позиции искажаются или заменяются 6-9 звуков;

1 – искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются от 10 звуков

5. Обследование слоговой структуры слова (Методика А. К. Марковой).

Задание 1. Ребенку предлагается самостоятельно называть все картинки, расположенные по группам. Логопед оценивает умение ребенка произносить слова, сложность которых постепенно увеличивается по количеству слогов, стечений согласных звуков и наличию звуков трудных для произношения. В результате выявляются индивидуальные возможности каждого ребенка. (с. 97-124)

Оценка:

5 – правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления;

4 – воспроизведение точное, темп несколько замедлен, могут быть запинки;

3 – замедленное, послоговое воспроизведение, с запинками, 1-2 слова с искажением слоговой структуры;

2 – искажение слоговой структуры слов;

1 – не воспроизведение слогов

6. Обследование фонематических процессов.

Фонематический анализ. (Методика Л. Ф. Спировой)

Задание 1. Определить количество гласных или согласных звуков в слове. Логопед задает вопрос ребенку: «Сколько согласных (гласных) звуков в словах: нос, рыба, слон...» (с. 83)

Задание 2. Определить из скольких звуков состоит слово. Детям предлагается назвать картинку и сосчитать, сколько в этом слове звуков (с. 85)

Задание 3. Определить место звука в слове. Ребенок должен назвать одно из слов и ответить на вопрос: «Который по счету звук [П] в слове шапка?» (с. 89)

Фонематический синтез. (Методика Л. Ф. Спириной)

Задание 4. Составить слова из заданного количества звуков. Логопед изолированно называет звуки, составляющие слово, не меняя их порядка. Ребенку дается задание назвать целое слово. (с.92)

Задание 5. Составить слова из звуков, данных в нарушенной последовательности. «Составь слова из 3 (4) звуков, которые я тебе назову. Звуки можно менять местами». (с.92)

Фонематические представления. (Методика Л. Ф. Спириной)

Задание 6. Подобрать слова определенной тематики на заданный звук. Логопед дает ребенку задание: «Подбери название ягоды, начинающееся на звук [М] (малина)». Подобрать слово на заданный звук. Ребенка просят назвать любое слово, которое начинается на заданный логопедом твердый или мягкий звук. (с.93)

Оценка:

5 – все задания выполнены верно;

4 – допускаются 1-2 ошибки, но исправляются самостоятельно;

3 – задания выполняются с ошибками, 1-2 задания недоступны;

2 – большая часть заданий недоступна;

1 – неверные ответы, отказ от выполнения заданий.